



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	RA	◊ LIR	(livello di ricerca)	I
NCT	NCTR	(codice regione)	LT	NCTN	(n. cat. gen.)	LT / 000 / 64785
	ESC	(ente schedatore)	S 40			
	ECP	(ente competente)	S 40			
	EPR	(ente proponente)				
PVC	PVCP	(provincia)	MT	PVCC	(comune)	BERNALDA
	PVCF	(frazione)	METAPONTO			
	PVCL	(località)				
LDC	LDCT	(tipologia)				
	LDCN	(denominazione)				
	LDCQ	(qualificazione)				
	LDCC	(complesso monumentale di appartenenza)				
	LDCM	(denominazione raccolta museale)	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI METAPONTO			
	LDCS	(specifiche e note)	MUSAZZANO N° 20			
★ INV	INVN	(numero)	314207	INVD	(data)	1993
★ PRV	PRVP	(provincia)		PRVC	(comune)	
	PRVF	(frazione)				
	PRVL	(località)				
★ PRC	PRCT	(tipologia)				
	PRCD	(denominazione)				
	PRCQ	(qualificazione)				
	PRCM	(denominazione raccolta museale)				
	PRCS	(specifiche e note)				
★ PRD	PRDI	(data ingresso)				
LGR	LGRP	(provincia)	MT	LGRC	(comune)	PISTICCI
	LGRF	(frazione)				
	LGRL	(località)	INCORONATA - SAN TEODORO / TOMBA 522			
	DSC	DSCA	(autori dello scavo)	DSCD	(data di scavo)	
	OGT	OGTD	(definizione)	PUNTA DI LANCIA CON IMMANICATURA A CANNONE		
		CLS	(classe di produzione)	ARMI		
	SGT	SGTI	(identificazione)			
		SGTT	(titolo)			
△ ★ DTZ	DTZG	(secolo)	sec. VIII d.C.	DTZS	(frazione di secolo)	
△ ★ DTS	DTSI	(da _____)		DTSF	(a _____)	
△ ★ AUT	AUTN	(nome autore)				
	ATB	(ambito culturale)				
△ ★ EDT	EDTZ	(zecca)		EDTA	(autorità)	
	★ MTC	(materia e tecnica)	BRONZO ; FUSIONE			
	MIS	MISU	(unità)	MISA	(alt.)	MISL (largh.)
		MISP	(profondità)	MISD	(diam.)	MISN (lungh.) 21.2
		MISS	(spessore)	MISG	(peso)	
	CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' DELLO STATO		
		CDGS	(indicazione specifica)	MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI		
		CDGI	(indirizzo)			
★ NVC	NVCT	(tipo provvedimento)				
	NVCE	(estremi provvedimento)				NVCD (data)
★ ALN	ALNT	(tipo evento)				ALND (data)
★ FTA	FTAN	(negativo)	S4 P4 155735			FTAT (note)
★ CMP	CMPD	(data compilazione)	1993	CMPN	(compilatore)	TENESTA A.L.
	★ FUR	(funzionario responsabile)				
	○ OSS	(osservazioni)	INTEGRA			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.