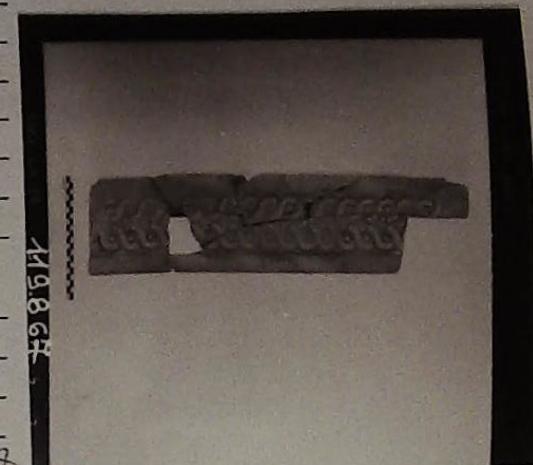




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



NCT	TSK (tipo scheda) <u>PA</u>	° LIR (livello di ricerca) <u>I</u>	
	NCTR (codice regione) <u>17</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>17/002/60234</u>	
	ESC (ente schedatore) <u>S 00</u>		
	ECP (ente competente) <u>S 00</u>		
	EPR (ente proponente) _____		
PVC	PVCP (provincia) <u>MT</u>	PVCC (comune) <u>BERNAUDA</u>	
	PVCF (frazione) <u>METAPONTO</u>		
	PVCL (località) <u>BORDIO</u>		
LDC	LDCT (tipologia) <u>MUSEO</u>		
	LDCN (denominazione) _____		
	LDCQ (qualificazione) <u>ARCHEOLOGICO</u>		
	LDCC (complesso monumentale di appartenenza) _____		
	LDCM (denominazione raccolta museale) <u>MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI METAPONTO</u>		
	LDCS (specifiche e note) <u>MAGIUS TRAGAZZUS</u>		
★ INV	INVN (numero) <u>302332</u>	INVD (data) <u>1993</u>	□ INVS (stima) _____
★ PRV	PRVP (provincia) <u>MT</u>	PRVC (comune) <u>BERNAUDA</u>	
	PRVF (frazione) <u>METAPONTO</u>		
	PRVL (località) <u>METAPONTO</u>		
★ PRC	PRCT (tipologia) <u>SANTUARIO UPRARIO</u>		
	PRCD (denominazione) <u>APOLLO ULCIO</u>		
	PRCQ (qualificazione) _____		
	PRCM (denominazione raccolta museale) _____		
	PRCS (specifiche e note) <u>66 D V</u>		
★ PRD	PRDI (data ingresso) _____		
LGR	LGRP (provincia) <u>MT</u>	LGRC (comune) <u>BERNAUDA</u>	
	LGRF (frazione) <u>METAPONTO</u>		
	LGRL (località) <u>METAPONTO SANTUARIO UPRARIO APOLLO ULCIO // 66 D V</u>		

DSC	DSCA (autori dello scavo) <u>CASSETTA</u>	DSCD (data di scavo) <u>22/11/67 1967/11/22</u>	
OGT	OGTD (definizione) <u>TR. GELSON CON DEC. DIPINTA A SPIEGU RICOMPOSTA DA 4 FRAMMENTI</u>		
SGT	CLS (classe di produzione) <u>PERFETTE ARCHITETTONICHE</u>		
	SGTI (identificazione) _____		
	SGTT (titolo) _____		
△★ DTZ	DTZG (secolo) <u>IV a.C.</u>	DTZS (frazione di secolo) <u>METÀ - DINE SECONDA METÀ</u>	
△★ DTS	DTSI (da _____)	DTSF (a _____)	
△★ AUT	AUTN (nome autore) _____		
	ATB (ambito culturale) _____		
△★ EDT	EDTZ (zecca) _____	EDTA (autorità) _____	
	★ MTC (materia e tecnica) <u>ARGILLA, ASTAPPO</u>		
MIS	MISU (unità) <u>CM</u>	MISA (alt.) _____	MISL (lorgh.) <u>16</u>
	MISP (profondità) _____	MISD (diam.) _____	MISN (lungh.) <u>59</u>
	MISS (spessore) _____	MISG (peso) _____	
CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETÀ STATO</u>		
	CDGS (indicazione specifica) <u>MINISTERO PER I BENI CULTURALI ED AMBIENTALI</u>		
	CDGI (indirizzo) _____		
★ NVC	NVCT (tipo provvedimento) _____	NVCD (data) _____	
	NVCE (estremi provvedimento) _____	ALND (data) _____	
★ ALN	ALNT (tipo evento) _____	FTAT (note) _____	
★ FTA	FTAN (negativo) <u>SALI 19867</u>		
★ CMP	CMPD (data compilazione) <u>1993</u>	CMPN (compilatore) <u>SPARTOFIS A.</u>	
	★ FUR (funzionario responsabile) _____		
	○ OSS (osservazioni) _____		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatoria.