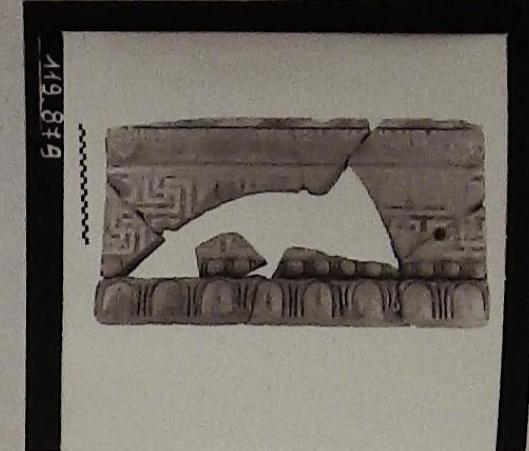




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda) <u>EA</u>	◦ LIR (livello di ricerca) <u>I</u>	
	NCTR (codice regione) <u>IT</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>12/000/6035</u>	
	ESC (ente schedatore) <u>S 40</u>		
	ECP (ente competente) <u>S 40</u>		
	EPR (ente proponente)		
PVC	PVCP (provincia) <u>MT</u>	PVCC (comune) <u>BEPNAUDA</u>	
	PVCF (frazione) <u>METAPONTO</u>		
	PVCL (località) <u>BORGIO</u>		
LDC	LDCT (tipologia) <u>MUSEO</u>		
	LDCN (denominazione)		
	LDCQ (qualificazione) <u>ARCHEOLOGICO</u>		
	LDCC (complesso monumentale di appartenenza)		
	LDCM (denominazione raccolta museale) <u>MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI METAPONTO</u>		
	LDCS (specifiche e note) <u>MAG. N 5 PACCHENO 5</u>		
* INV	INVN (numero) <u>302331</u>	INVD (data) <u>1993</u>	□ INVS (stima)
* PRV	PRVP (provincia) <u>IT</u>	PRVC (comune) <u>BEPNAUDA</u>	
	PRVF (frazione) <u>METAPONTO</u>		
	PRVL (località) <u>METAPONTO</u>		
* PRC	PRCT (tipologia) <u>SANTUARIO URBANO</u>		
	PRCD (denominazione) <u>ARCO LICO</u>		
	PRCQ (qualificazione)		
	PRCM (denominazione raccolta museale)		
	PRCS (specifiche e note)		
* PRD	PRDI (data ingresso)		
LGR	LGRP (provincia) <u>MT</u>	LGRC (comune) <u>BEPNAUDA</u>	
	LGRF (frazione) <u>METAPONTO</u>		
	LGRL (località) <u>METAPONTO SANTUARIO URBANO ALBAN UCA</u>		
DSC	DSCA (autori dello scavo) <u>CASSETTA</u>	DSCD (data di scavo) <u>24-11-1957 1967/11/21</u>	
OGT	OGTD (definizione) <u>TR GEISON RICOMPOSTO DA 11 FRAGMENTI</u>		
SGT	CLS (classe di produzione) <u>TERRACOTTE ARCHITETTONICHE</u>		
	SGTI (identificazione)		
	SGTT (titolo)		
△ * DTZ	DTZG (secolo) <u>VII-VI a.C.</u>	DTZS (frazione di secolo) <u>METÀ - FINE SECONDA ETÀ</u>	
△ * DTS	DTSI (da ____)	DTSF (a ____)	
△ * AUT	AUTN (nome autore)		
	ATB (ambito culturale)		
△ * EDT	EDTZ (zecca)	EDTA (autorità)	
	* MTC (materia e tecnica) <u>ARGILLA / A STAMP</u>		
MIS	MISU (unità) <u>CM.</u>	MISA (alt.)	MISL (lorgh.) <u>30</u>
	MISP (profondità)	MISD (diam.)	MISN (lungh.) <u>60</u>
	MISS (spessore)	MISG (peso)	
CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETÀ STATO</u>		
	CDGS (indicazione specifica) <u>MINISTERO PER I BENI CULTURALI ED AMBIENTALI</u>		
	CDGI (indirizzo)		
* NVC	NVCT (tipo provvedimento)		
	NVCE (estremi provvedimento)		
	ALNT (tipo evento)	NVCD (data)	
* ALN	FTAN (negativo) <u>SA PE 119373</u>	ALND (data)	
* FTA	CMPD (data compilazione) <u>1993</u>	FTAT (note)	
* CMP	* FUR (funzionario responsabile)	CMPN (compilatore) <u>SARTORI A.</u>	
	○ OSS (osservazioni)		



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie indicate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatoria.