



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda) <u>RA</u>	° LIR (livello di ricerca) <u>I</u>	
	NCTR (codice regione) <u>17</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>00070815</u>	
	ESC (ente schedatore) <u>S40</u>		
	ECP (ente competente) <u>S40</u>		
	EPR (ente proponente)		
PVC	PVCP (provincia) <u>HT</u>	PVCC (comune) <u>MATERA</u>	
	PVCF (frazione)		
	PVCL (località)		
LDC	LDCT (tipologia)		
	LDCN (denominazione)		
	LDCQ (qualificazione)		
	LDCC (complesso monumentale di appartenenza) <u>EX MONASTERO S. CHIARA</u>		
	LDCM (denominazione raccolta museale) <u>MUSEO NAZIONALE D. RIDOLA</u>		
	LDCS (specifiche e note) <u>MAGAZZINO</u>		
* INV	INVN (numero) <u>165448</u>	INVD (data) <u>1993</u>	<input type="checkbox"/> INVS (stima) <u>100.000</u>
* PRV	PRVP (provincia)	PRVC (comune)	
	PRVF (frazione)		
	PRVL (località)		
* PRC	PRCT (tipologia)		
	PRCD (denominazione)		
	PRCQ (qualificazione)		
	PRCM (denominazione raccolta museale)		
	PRCS (specifiche e note)		
* PRD	PRDI (data ingresso)		
LGR	LGRP (provincia) <u>HT</u>	LGRC (comune) <u>MONTESCALIOSO</u>	
	LGRF (frazione)		
	LGRL (località)		

DSC	DSCA (autori dello scavo) <u>CANOSA M.G.</u>	DSCD (data di scavo) <u>1982/12/10</u>	
OGT	OGTD (definizione) <u>COPPETTA MONOANSATA</u>		
	CLS (classe di produzione) <u>TERAMICA A BANDE</u>		
SGT	SGTI (identificazione)		
	SGTT (titolo)		
△ * DTZ	DTZG (secolo) <u>SEC. V A.C.</u>	DTZS (frazione di secolo) <u>FINE</u>	
△ * DTS	DTSI (da ____)	DTSF (a ____)	
△ * AUT	AUTN (nome autore)		
	ATB (ambito culturale) <u>PRODUZIONE PEUCETA</u>		
△ * EDT	EDTZ (zecca)	EDTA (autorità)	
	* MTC (materia e tecnica) <u>ARGILLA DEPURATA; VERNICE BRUNA; A TORNIO VELOCE -</u>		
MIS	MISU (unità)	MISA (alt.) <u>4,2</u>	MISL (lorgh.)
	MISP (profondità)	MISD (diam.) <u>ORLO: 10,2</u>	MISN (lungh.)
	MISS (spessore)	MISG (peso)	
CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETÀ STATO</u>		
	CDGS (indicazione specifica) <u>MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI</u>		
	CDGI (indirizzo)		
* NVC	NVCT (tipo provvedimento)		
	NVCE (estremi provvedimento)		<input type="checkbox"/> NVCD (data)
* ALN	ALNT (tipo evento)		<input type="checkbox"/> ALND (data)
* FTA	FTAN (negativo) <u>SA PZ</u>		<input type="checkbox"/> FTAT (note)
* CMP	CMPD (data compilazione) <u>1993</u>	CMPN (compilatore) <u>GIANFREDA R.</u>	
	* FUR (funzionario responsabile) <u>CANOSA M.G.</u>		
	<input type="checkbox"/> OSS (osservazioni) <u>VIA DI PORTA SCHIAVONE, T. 197</u>		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie indicate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariamento dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione NCTN. vincolate (ambito culturale) è obbligatorio.