



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	RA	◇ LIR	(livello di ricerca)	I		
NCT	NCTR	(codice regione)	17	NCTN	(n. cat. gen.)	00035692		
	ESC	(ente schedatore)	S 40					
	ECP	(ente competente)	S 40					
	EPR	(ente proponente)						
PVC	PVCP	(provincia)	MT	PVCC	(comune)	POLICORO		
	PVCF	(frazione)						
	PVCL	(località)						
LDC	LDCT	(tipologia)						
	LDCN	(denominazione)						
	LDCQ	(qualificazione)						
	LDCC	(complesso monumentale di appartenenza)						
	LDCM	(denominazione raccolta museale)	MUSEO NAZIONALE DELLA SIRITIDE					
	LDCS	(specifiche e note)						
★ INV	INVN	(numero)	200824	INVD	(data)	1994	<input type="checkbox"/> INVS (stima)	
★ PRV	PRVP	(provincia)		PRVC	(comune)			
	PRVF	(frazione)						
	PRVL	(località)						
★ PRC	PRCT	(tipologia)						
	PRCD	(denominazione)						
	PRCQ	(qualificazione)						
	PRCM	(denominazione raccolta museale)						
	PRCS	(specifiche e note)						
★ PRD	PRDI	(data ingresso)						
LGR	LGRP	(provincia)	MT	LGRC	(comune)	TURSI		
	LGRF	(frazione)						
	LGRL	(località)	VALLE SORIGLIANO	S. MARIA D'ANSELONA		T-28		
DSC	DSCA	(autori dello scavo)	BIANCO S.	DSCD	(data di scavo)	1977/07/27		
OGT	OGTD	(definizione)	PENDAGLIO					
	CLS	(classe di produzione)	ORNAMENTI					
SGT	SGTI	(identificazione)						
	SGTT	(titolo)						
△★ DTZ	DTZG	(secolo)	SEC. IX / VIII A.P.	DTZS	(frazione di secolo)	FINE / PRIMA META'		
△★ DTS	DTSI	(da)		DTSF	(a)			
△★ AUT	AUTN	(nome autore)						
	ATB	(ambito culturale)	PRODUZIONE LOCALE					
△★ EDT	EDTZ	(zecca)		EDTA	(autorità)			
★ MTC	MTC	(materia e tecnica)	BRONZO ; FUSIONE					
MIS	MISU	(unità)		MISA	(alt.)		MISL (largh.)	
	MISP	(profondità)		MISD	(diam.)		MISN (lungh.)	
	MISS	(spessore)		MISG	(peso)			
CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' STATO					
	CDGS	(indicazione specifica)	MINISTERO BB. CC. AA.					
	CDGI	(indirizzo)						
★ NVC	NVCT	(tipo provvedimento)						
	NVCE	(estremi provvedimento)					NVCD (data)	
★ ALN	ALNT	(tipo evento)					ALND (data)	
★ FTA	FTAN	(negativo)	SA PZ				FTAT (note)	
★ CMP	CMPD	(data compilazione)	1994	CMPN	(compilatore)	AMENDOLIO I.		
★ FUR	FUR	(funzionario responsabile)	BIANCO S.					
○ OSS	OSS	(osservazioni)	BICONICO CON PUNTA ALLUNGATA E FORELLINO DI SOSPENSIONE					

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.