



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

171

TSK (tipo scheda) RA ◊ LIR (livello di ricerca) I
 NCTR (codice regione) IT NCTN (n. cat. gen.) 00079803
 ESC (ente schedatore) SLM
 ECP (ente competente) SLM
 EPR (ente proponente) _____
 P VCP (provincia) PE PVCC (comune) MURO LUCANO
 P VCF (frazione) _____
 P VCL (località) _____
 L DCT (tipologia) _____
 L DCN (denominazione) _____
 L DCQ (qualificazione) _____
 L DCC (complesso monumentale di appartenenza) _____
 L DCM (denominazione raccolta museale) _____
 L DCS (specifiche e note) DEPOSITO SA MURO LUCANO
 * INV (numero) 67081 INVD (data) 1982 INVS (stima)
 * PRV (provincia) _____ PRVC (comune) _____
 PRVF (frazione) _____
 PRVL (località) _____
 * PRC (tipologia) _____
 P RCD (denominazione) _____
 P RCQ (qualificazione) _____
 P RCM (denominazione raccolta museale) _____
 P RCS (specifiche e note) _____
 * PRD (data ingresso) _____
 LGRP (provincia) PE LGRC (comune) MURO LUCANO
 LGRF (frazione) _____
 L GRL (località) TORRANO VALLE DEGLI ORTI

DSCA (autori dello scavo) _____ DSCD (data di scavo) 1980
 OGTD (definizione) PIATTO / FORMA PARZIA LEMENTE RICOSTRUIBILE
 CLS (classe di produzione) CERAMICA CAMPANA FIGURE ROSE
 SGTI (identificazione) _____
 SGIT (titolo) _____
 DTZG (secolo) SEC IV a.C. DTZS (frazione di secolo) SECONDA META'
 DTSI (da _____) DTST (a _____)
 AUTN (nome autore) _____
 ATB (ambito culturale) _____
 EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____
 * MTC (materia e tecnica) ARGILLA DEPURATA / TORRID VE LOCE
 MISU (unità) _____ MISA (alt.) 3.4 MISL (largh.) 17.8
 MISP (profondità) _____ MISD (diam.) 17.8 MISN (lungh.) _____
 MISS (spessore) 0.3 MISG (peso) _____
 CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' STATO
 CGGS (indicazione specifica) MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 CDGI (indirizzo) _____
 * NVCT (tipo provvedimento) _____ NVCD (data) _____
 NVCE (estremi provvedimento) _____ ALND (data) _____
 * ALN (tipo evento) _____ FTAN (negativo) _____
 * FTA (data compilazione) 1993 CMPN (compilatore) RAGONE A.
 * CMP (funzionario responsabile) TAGLIANTE M.
 * FUR (osservazioni) RAFFIGURAZIONE DI TESTA FEMMINILE
 * OSS RINVE NIMENTO SPORADICO

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (oggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (measure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogo o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo ATB (ambito culturale) e obbligatorio.