

184

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK	(tipo scheda)	RA	◊ LIR	(livello di ricerca)	I
NCTR	(codice regione)	17	NCTN	(n. cat. gen.)	00079916
ESC	(ente schedatore)	SKO			
ECP	(ente competente)	SKO			
EPR	(ente proponente)				
PVCP	(provincia)	PZ	PVCC	(comune)	MURO LUCAHO
PVCF	(frazione)				
PVCL	(località)				
LDCT	(tipologia)				
LDCN	(denominazione)				
LDCQ	(qualificazione)				
LDCC	(complesso monumentale di appartenenza)				
LDCM	(denominazione raccolta museale)				
LDCS	(specifiche e note)	DEPOSITO SA			MURO LUCAHO
INVN	(numero)	67077	INVD	(data)	1982
PRVP	(provincia)		PRVC	(comune)	
PRVF	(frazione)				
PRVL	(località)				
PRCT	(tipologia)				
PRCD	(denominazione)				
PRCQ	(qualificazione)				
PRCM	(denominazione raccolta museale)				
PRCS	(specifiche e note)				
PRDI	(data ingresso)				
LGRP	(provincia)	PZ	LGRC	(comune)	MURO LUCAHO
LGRF	(frazione)				
LGRL	(località)				TORRANO LAURE DEGLI ORTI

DSCA	(autori dello scavo)	DSCD (data di scavo)	1980
OGTD	(definizione)	CRATERE A CAMPANA / FORMA RICOSTRUIBILE	
CLS	(classe di produzione)	CERAMICA A CAMPANA A FIGURE ROSSE	
SGTI	(identificazione)		
SGTT	(titolo)	SEC IV a.C	
DTZG	(secolo)	DTZS (frazione di secolo)	FINE
DTSI	(da _____)	DTSF (a _____)	
AUTN	(nome autore)		
ATB	(ambito culturale)		
EDTZ	(zecca)	EDTA (autorità)	
* MTC	(materia e tecnica)	ARGILLA DEPURATA /	TORNIO VELOCE
MISU	(unità)	MISA (alt.)	19.1
MISP	(profondità)	MISD (diam.)	29.3
MISS	(spessore)	MISG (peso)	
CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' STATO	
CDGS	(indicazione specifica)	MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI	
CDGI	(indirizzo)		
NVCT	(tipo provvedimento)		
NVCE	(estremi provvedimento)		
ALNT	(tipo evento)		
FTAN	(negativo)		
CMPD	(data compilazione)	1993	
* FUR	(funzionario responsabile)	TAGLIATELLI	
o OSS	(osservazioni)	RINVENIMENTO SPORADICO RESTAURATO ENTITE GRATO	
		LABORO FOR TERNI E SVASATO	
		CORPO ORDINALE	
		RAFFIGURAZIONE DI FIGURA FEMMINILE ASSISA	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), OTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità passivo/so/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◆ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariatale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione che o di inventariatazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☐ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatoria.