



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

475

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) RA ◊ LIR (livello di ricerca) 7  
 NCTR (codice regione) 17 NCTN (n. cat. gen.) 00080206  
 ESC (ente schedatore) SLG  
 ECP (ente competente) SLG  
 EPR (ente proponente) \_\_\_\_\_  
 PVC (provincia) PE PVCC (comune) MURO LUCANO  
 PVCF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 LDCT (tipologia) \_\_\_\_\_  
 LDCN (denominazione) \_\_\_\_\_  
 LDCQ (qualificazione) \_\_\_\_\_  
 LDCC (complesso monumentale di appartenenza) \_\_\_\_\_  
 LDCM (denominazione raccolta museale) \_\_\_\_\_  
 LDCS (specifiche e note) DEPOSITO SA MURO LUCANO  
 INVN (numero) 67447 INVD (data) 1987  INVS (stima)  
 PRVP (provincia) \_\_\_\_\_ PRVC (comune) \_\_\_\_\_  
 PRVF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PRVL (località) \_\_\_\_\_  
 PRCT (tipologia) \_\_\_\_\_  
 PRCD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 PRCQ (qualificazione) \_\_\_\_\_  
 PRCM (denominazione raccolta museale) \_\_\_\_\_  
 PRCS (specifiche e note) \_\_\_\_\_  
 PRDI (data ingresso) \_\_\_\_\_  
 LGRP (provincia) PE LGRC (comune) BARAGIANO  
 LGRF (frazione) \_\_\_\_\_  
 LGRL (località) LE DESTRE

DSCA (autori dello scavo) CAPANO A. DSCD (data di scavo) 1987/07  
 OGTD (definizione) OLLA  
 CLS (classe di produzione) CERAMICA SUBGEOMETRICA  
 SGTI (identificazione) \_\_\_\_\_  
 SGT (titolo) \_\_\_\_\_  
 DTZG (secolo) SEC.VII d.C./SEC.VI d.C DTZS (frazione di secolo) FINE / INIZIO  
 DTSI (da \_\_\_\_\_) DTSE (a \_\_\_\_\_)  
 AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_  
 ATB (ambito culturale) \_\_\_\_\_  
 EDTZ (zecca) \_\_\_\_\_ EDTA (autorità) \_\_\_\_\_  
 \* MTC (materia e tecnica) ARGILLA DEPURATA / TORMIO LENTO  
 MISU (unità) \_\_\_\_\_ MISA (alt.) 27.4 MISL (largh.) 34.2  
 MISP (profondità) \_\_\_\_\_ MISD (diam.) 29.2 MISN (lungh.) \_\_\_\_\_  
 MISS (spessore) 0.8 MISG (peso) \_\_\_\_\_  
 CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' STATO  
 CDGS (indicazione specifica) MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 NVCT (tipo provvedimento) \_\_\_\_\_ NVCD (data) \_\_\_\_\_  
 NVCE (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ FTAT (note) \_\_\_\_\_  
 FTAN (negativo) \_\_\_\_\_  
 \* CMPD (data compilazione) 1983 CMPN (compilatore) RAGONEA  
 \* FUR (funzionario responsabile) TAGLIENITIS M.  
 \* OSS (osservazioni) T.3 - RESTAURATA, LAVORO OBLIGATO, CORSO PIRIFORMI, FONDO  
PIANTO, BIANSAIA, BUCERMA

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misura), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.