



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	EA		◊ LIR	(livello di ricerca)	1
NCT	NCTR	(codice regione)	A		NCTN	(n. cat. gen.)	
	ESC	(ente schedatore)	SKO				
	ECP	(ente competente)	SKO				
	EPR	(ente proponente)					
PVC	PVCP	(provincia)	PE		PVCC	(comune)	POTENZA
	PVCF	(frazione)					
	PVCL	(località)					
LDC	LDCI	(tipologia)					
	LDCN	(denominazione)					
	LDCQ	(qualificazione)					
	LDCM	(denominazione raccolta museale)					
	LDCS	(specifiche e note)	DESCRIZIONE APE				
* INV	INVN	(numero)	PP207		INVD	(data)	1998
					◊ INVS	(stima)	
* PRV	PRVP	(provincia)			PRVC	(comune)	
	PRVF	(frazione)					
	PRVL	(località)					
* PRC	PRCT	(tipologia)					
	PRCD	(denominazione)					
	PRCQ	(qualificazione)					
	PRCM	(denominazione raccolta museale)					
	PRCS	(specifiche e note)					
* PRD	PRDI	(data ingresso)					
LGR	LGRP	(provincia)	PE		LGRC	(comune)	VAGLIO
	LGRF	(frazione)					
	LGRl	(località)	ROSSANO ALB II-USU				
DSC	DSCA	(autori dello scavo)	JAPE		DSCD	(data di scavo)	1998
OGT	OGTD	(definizione)	PIACQUETA DEC. A FORMA DI PIACQUETA PENDENTE A GOCCIA				
	CLS	(classe di produzione)	COROPOLITICA				
SGT	SGTI	(identificazione)					
	SGTJ	(titolo)					
△ * DTZ	DTZG	(secolo)	IV-IV AC.		DTZS	(frazione di secolo)	
△ * DTS	DTSI	(da)			DTSF	(a)	
△ * AUT	AUTN	(nome autore)					
	ATB	(ambito culturale)	PRODURRE USANA				
△ * EDT	EDTZ	(zecca)			EDTA	(autorità)	
	* MTC	(materia e tecnica)	ARGILLA STAMPO				
MIS	MISU	(unità)			MISA	(alt.)	MISL (largh.) 15
	MISP	(profondità)			MISD	(diam.)	MISN (lungh.) 25
	MISS	(spessore)			MISG	(peso)	
CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROFUMATA STATO				
	CDGS	(indicazione specifica)	HBAC				
	CDGI	(indirizzo)					
* NVC	NVCT	(tipo provvedimento)					
	NVCE	(estremi provvedimento)			NVCD	(data)	
* ALN	ALNT	(tipo evento)			ALND	(data)	
* FTA	FTAN	(negativo)			FTAT	(note)	
* CMP	CMPD	(data compilazione)	1998		CMPN	(compilatore)	SARTORI
	* FUR	(funzionario responsabile)					
	◊ OSS	(osservazioni)	INTEGRO				

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

◊ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.