

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) RA ◇ LIR (livello di ricerca) I  
NCT NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.)  
ESC (ente schedatore) 540  
ECP (ente competente) 540  
EPR (ente proponente)  
PVC PVCP (provincia) PZ PVCC (comune) PZ  
PVCF (frazione)  
PVCL (località)  
LDC LDCT (tipologia)  
LDCN (denominazione)  
LDCQ (qualificazione)  
LDC (complesso monumentale di appartenenza)  
LDCM (denominazione raccolta museale)  
LDCS (specifiche e note) DEPOSITO SA PZ  
★ INV INVN (numero) 94493 INVD (data) 1994 □ INVS (stima)  
★ PRV PRVP (provincia) PRVC (comune)  
PRVF (frazione)  
PRVL (località)  
★ PRC PRCT (tipologia)  
PRCD (denominazione)  
PRCQ (qualificazione)  
PRCM (denominazione raccolta museale)  
PRCS (specifiche e note)  
★ PRD PRDI (data ingresso)  
LGR LGRP (provincia) PZ LGRC (comune) OPPIANO LIGURIO  
LGRF (frazione)  
LGRL (località) MONTONE

DSC DSCA (autori dello scavo) GIORGIO M. SERPI E. DSCD (data di scavo) 1983  
OGT OGTD (definizione) VAGHI  
CLS (classe di produzione) OGGETTO DI ORDINE PERSONALE  
SGT SGTI (identificazione)  
SGTT (titolo)  
★ DTZ DTZG (secolo) VI A.C. DTZS (frazione di secolo)  
★ DTS DTST (da) DTSTF (a)  
★ AUT AUTN (nome autore)  
ATB (ambito culturale) PRODUZIONE LOCALE  
★ EDT EDTZ (zecca) EDTA (autorità)  
★ MTC (materia e tecnica) OSSEO - INTAGLIO  
MIS MISU (unità) MISA (alt.) MISL (largh.)  
MISP (profondità) MISD (diam.) 0,5 MISN (lunghe.)  
MISS (spessore) MISG (peso)  
CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' STATO  
CDGS (indicazione specifica) MINISTERO BENI CULTURALI  
CDGI (indirizzo)  
★ NVC NVCT (tipo provvedimento) NVCD (data)  
NVCE (estremi provvedimento) ALND (data)  
★ ALN ALNT (tipo evento) FTAT (note)  
★ FTA FTAN (negativo)  
★ CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) RUSSA  
★ FUR (funzionario responsabile) PICALE  
○ OSS (osservazioni) 51 VAGHI INTEGRATI E 18 FRAMMENTI RES. 11 E 17  
VAGHI AD ADELINI SCHIACCIATI. TR. 39.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.