



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda) <u>DA</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>I</u>	
	NCTR (codice regione) <u>14</u>	NCTN (n. cat. gen.) _____	
	ESC (ente schedatore) <u>SUO</u>	_____	
	ECP (ente competente) <u>SUO</u>	_____	
PVC	EPR (ente proponente)	_____	
	PVCP (provincia) <u>PZ</u>	PVCC (comune) <u>PZ</u>	
	PVCF (frazione)	_____	
	PVCL (località)	_____	
LDC	LDCT (tipologia)	_____	
	LDCN (denominazione)	_____	
	LDCQ (qualificazione)	_____	
	LDCC (complesso monumentale di appartenenza)	_____	
	LDCM (denominazione raccolta museale)	_____	
* INV	LDCS (specifiche e note)	DEPOSITO SA PZ	
* PRV	INVN (numero) <u>94906</u>	INVD (data) <u>1994</u>	□ INVS (stima) _____
	PRVP (provincia)	PRVC (comune)	
	PRVF (frazione)	_____	
	PRVL (località)	_____	
* PRC	PRCT (tipologia)	_____	
	PRCD (denominazione)	_____	
	PRCQ (qualificazione)	_____	
	PRCM (denominazione raccolta museale)	_____	
	PRCS (specifiche e note)	_____	
* PRD	PRDI (data ingresso)	_____	
LGR	LGRP (provincia) <u>PZ</u>	LGRC (comune) <u>OPPIDO LUCANO</u>	
	LGRF (frazione)	MONTEPOME	
	LGRL (località)	_____	

DSC	DSCA (autori dello scavo) <u>GIOGLI M / SETARI E.</u>	DSCD (data di scavo) <u>1938</u>
OGT	OGTD (definizione) <u>FIBULA AD ARCO RIALZATO</u>	OGGETTI DI ODOAMENTO PERSONALE
SGT	CLS (classe di produzione)	_____
	SGTI (identificazione)	_____
△ * DTZ	SGTT (titolo)	_____
△ * DTS	DTZG (secolo) <u>VII SEC. A.C.</u>	DTZS (frazione di secolo) _____
△ * AUT	DTSI (da _____)	DTSF (a _____)
	AUTN (nome autore)	_____
△ * EDT	ATB (ambito culturale) <u>PRODUZIONE LOCALE</u>	EDTA (autorità)
MIS	EDTZ (zecca) <u>BRONZO; FUSIONE</u>	_____
CDG	★ MTC (materia e tecnica) <u>BRONZO; FUSIONE</u>	MISL (lorgh.) _____
	MISU (unità)	MISD (diam.) _____
	MISP (profondità)	MISG (peso) _____
	MISS (spessore)	_____
	CDGG (indicazione generica)	PROPRIETA' STATO
	CDGS (indicazione specifica)	MINISTERO BENI CULTURALI
	CDGI (indirizzo)	_____
* NVC	NVCT (tipo provvedimento)	NVCD (data) _____
	NVCE (estremi provvedimento)	ALND (data) _____
* ALN	ALNT (tipo evento)	FTAT (note) _____
* FTA	FTAN (negativo)	_____
* CMP	CMPD (data compilazione) <u>1994</u>	CMPN (compilatore) <u>ROSSO A.</u>
	★ FUR (funzionario responsabile) <u>PIC E.</u>	_____
○ OSS	(osservazioni) <u>1.248 3 FRAMENTI FIBULA AD ARCO SEMIPICE RIALZATO, STAFFA MEDIA TECHINANTE</u>	IN ELEMENTO RICACCATO TRINCA 33 AGP 18

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatoria.