



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK	(tipo scheda)	RA	◊ LIR	(livello di ricerca)	17	17/00/148054
NCTR	(codice regione)	17	NCTN	(n. cat. gen.)	17	17/00/148054
ESC	(ente schedatore)	540				
BCP	(ente competente)	540				
EPR	(ente proponente)					
PVCP	(provincia)	MT	PVCC	(comune)	BERNARDI	
PVCF	(frazione)	METAPONTO				
PVCL	(località)					
LDCT	(tipologia)					
LDCN	(denominazione)					
LDCQ	(qualificazione)					
LDCC	(complesso monumentale di appartenenza)					
LDCM	(denominazione raccolta museale)	NUOVE ARCHEOLOGIE NAZIONALI DI METAPONTO				
LDCS	(specifiche e note)	NUOVE ARCHEOLOGIE NAZIONALI DI METAPONTO: MAGGIO 15217				
INVN	(numero)	525748	INVD	(data)	2006	◊ INVS (stima) € 2.000
PRVP	(provincia)		PRVC	(comune)		
PRVF	(frazione)					
PRVL	(località)					
PRCT	(tipologia)					
PRCD	(denominazione)					
PRCQ	(qualificazione)					
PRCM	(denominazione raccolta museale)					
PRCS	(specifiche e note)					
PRDI	(data ingresso)					
LGRP	(provincia)	MT	LGRC	(comune)	BERNARDI	
LGRF	(frazione)	METAPONTO				
LGRL	(località)	SAGGIO L. VASS. AG. 2 AG. II TULLIO				

DSCA	(autori dello scavo)	KANTHAROS A	DSCD	(data di scavo)	1998
OGTD	(definizione)	RECUPERO A DECORAZIONE GEOMETRICA - BICROMA CON URO E STROFLESSO			
CLS	(classe di produzione)	CECATA GEOMETRICA			
SGTI	(identificazione)				
SGTI	(titolo)				
DTZG	(secolo)	VI a.c.	DTZS	(frazione di secolo)	
DTSI	(da)		DTSF	(a)	
AUTN	(nome autore)				
ATB	(ambito culturale)				
EDTZ	(zecca)		EDTA	(autorità)	
* MTC	(materia e tecnica)	ARGILLA, MODELLATO A MANO E RITROCCO A STECCA			
MISU	(unità)	CM	MISA	(alt.)	9,1
MISP	(profondità)		MISD	(diam.)	17
MISS	(spessore)		MISG	(peso)	
CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' STATO			
CDGS	(indicazione specifica)	MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI			
CDGI	(indirizzo)				
NVCT	(tipo provvedimento)				
NVCE	(estremi provvedimento)				
ALNT	(tipo evento)				
FTAN	(negativo)	SAFE			
CMPD	(data compilazione)	2014	CMPN	(compilatore)	DUSO S.
* FUR	(funzionario responsabile)	DE SIENA A.			
◊ OSS	(osservazioni)	RICUPERO E LACUNOSO			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possessione/detenzione), FTA (fotografie allegare), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati incrementi il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

◊ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.