



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) RA  LIR (livello di ricerca) I

NCT NCTR (codice regione) 17 NCTN (n. cat. gen.) 17/000/45636

ESC (ente schedatore) SUO

ECP (ente competente) SUO

EPR (ente proponente) \_\_\_\_\_

PVC PVC (provincia) MT PVCC (comune) BERNARDI

PVCF (frazione) METAPONTO

PVCL (località) \_\_\_\_\_

LDC LDCT (tipologia) \_\_\_\_\_

LDCN (denominazione) \_\_\_\_\_

LDCQ (qualificazione) \_\_\_\_\_

LDCC (complesso monumentale di appartenenza) \_\_\_\_\_

LDCM (denominazione raccolta museale) MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI METAPONTO

LDCS (specifiche e note) MAGAZZINO N° 38 CAB. n° 5435

★ INV INVN (numero) 27986 INVD (data) 1968  INVS (stima) 100.000

★ PRV PRVP (provincia) \_\_\_\_\_ PRVC (comune) \_\_\_\_\_

PRVF (frazione) \_\_\_\_\_

PRVL (località) \_\_\_\_\_

★ PRC PRCT (tipologia) \_\_\_\_\_

PRCD (denominazione) \_\_\_\_\_

PRCQ (qualificazione) \_\_\_\_\_

PRCM (denominazione raccolta museale) \_\_\_\_\_

PRCS (specifiche e note) \_\_\_\_\_

★ PRD PRDI (data ingresso) \_\_\_\_\_

LGR LGRP (provincia) MT LGRC (comune) ASTICCA

LGRF (frazione) \_\_\_\_\_

LGRL (località) MATINA ZORRANO | TOMBA 13

DSC DSCA (autori dello scavo) \_\_\_\_\_ DSCD (data di scavo) 1968/00/00

OGT OGTD (definizione) COPPA UNICA

CLS (classe di produzione) CERAMICA A VERNICE NERA

SGT SGTI (identificazione) \_\_\_\_\_

SGTT (titolo) \_\_\_\_\_

△ ★ DTZ DTZG (secolo) Sec. V Q. C. DTZS (frazione di secolo) \_\_\_\_\_

△ ★ DTS DTSI (da \_\_\_\_\_) DTSF (a \_\_\_\_\_)

△ ★ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_

ATB (ambito culturale) PRODUZIONE UKANA

△ ★ EDT EDTZ (zecca) \_\_\_\_\_ EDTA (autorità) \_\_\_\_\_

★ MTC (materia e tecnica) ARGILLA DEPURATA; TORNO VELOCE II VERNICE NERA LUCCENTE

MIS MISU (unità) \_\_\_\_\_ MISA (alt.) 46 MISL (largh.) \_\_\_\_\_

MISP (profondità) \_\_\_\_\_ MISC (diam.) 12.7 MISN (lungh.) \_\_\_\_\_

MISS (spessore) \_\_\_\_\_ MISG (peso) \_\_\_\_\_

CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' DELLO STATO

CDGS (indicazione specifica) MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_

★ NVC NVCT (tipo provvedimento) \_\_\_\_\_

NVCE (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ NVCD (data) \_\_\_\_\_

★ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

★ FTA FTAN (negativo) SA PZ 2651? FTAT (note) \_\_\_\_\_

★ CMP CMPD (data compilazione) 1993 CMPN (compilatore) Manchegiani M.L.

★ FUR (funzionario responsabile) \_\_\_\_\_

○ OSS (osservazioni) RICOMPOSTA

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.