



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) RA ◊ LIR (livello di ricerca) I  
 NCT NCTR (codice regione) 17 NCTN (n. cat. gen.) 17/000/76863  
 ESC (ente schedatore) SUD  
 ECP (ente competente) SUD  
 EPR (ente proponente) \_\_\_\_\_  
 PVC PVCP (provincia) HT PVCC (comune) BERNALDA  
 PVCF (frazione) METARONTO  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 LDC LDCT (tipologia) \_\_\_\_\_  
 LDCN (denominazione) \_\_\_\_\_  
 LDCQ (qualificazione) \_\_\_\_\_  
 LDCC (complesso monumentale di appartenenza) \_\_\_\_\_  
 LDCM (denominazione raccolta museale) MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI METARONTO  
 LDCS (specifiche e note) MAGAZZINO N° 6bis CASSETTA N° 2.676  
 ★ INV INVN (numero) 32424 INVD (data) 1993 □ INVS (stima) 2'000'000  
 ★ PRV PRVP (provincia) \_\_\_\_\_ PRVC (comune) \_\_\_\_\_  
 PRVF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PRVL (località) \_\_\_\_\_  
 ★ PRC PRCT (tipologia) \_\_\_\_\_  
 PRCD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 PRCQ (qualificazione) \_\_\_\_\_  
 PRCM (denominazione raccolta museale) \_\_\_\_\_  
 PRCS (specifiche e note) \_\_\_\_\_  
 ★ PRD PRDI (data ingresso) \_\_\_\_\_  
 LGR LGRP (provincia) HT LGRC (comune) BERNALDA  
 LGRF (frazione) \_\_\_\_\_  
 LGRL (località) PIZZICA PROP. D'ONOFRIO TOMBA 1  
 DSC DSCA (autori dello scavo) \_\_\_\_\_ DSCD (data di scavo) 1985/10/30  
 OGT OGTD (definizione) PELICE  
 CLS (classe di produzione) CERAMICA DI GNATHIA  
 SGT SGTI (identificazione) \_\_\_\_\_  
 SGTG (titolo) \_\_\_\_\_  
 Δ★ DTZ DTZG (secolo) SEC. IV Q. C. DTZS (frazione di secolo) SECONDA META'  
 Δ★ DTS DTSI (da \_\_\_\_\_) DTST (a \_\_\_\_\_)  
 Δ★ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_  
 ATB (ambito culturale) \_\_\_\_\_  
 Δ★ EDT EDTZ (zecca) \_\_\_\_\_ EDTA (autorità) \_\_\_\_\_  
 ★ MTC (materia e tecnica) ARGILLA DEPURATA A TORNO VELOCE SOPRADDIPINTURA  
 MIS MISU (unità) \_\_\_\_\_ MISA (alt.) \_\_\_\_\_ MISL (largh.) \_\_\_\_\_  
 MISP (profondità) \_\_\_\_\_ MISD (diam.) \_\_\_\_\_ MISN (lungh.) \_\_\_\_\_  
 MISS (spessore) \_\_\_\_\_ MISG (peso) \_\_\_\_\_  
 CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' DELLO STATO  
 CDGS (indicazione specifica) MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 ★ NVC NVCT (tipo provvedimento) \_\_\_\_\_ NVCD (data) \_\_\_\_\_  
 NVCE (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ NVCD (data) \_\_\_\_\_  
 ★ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 ★ FTA FTAN (negativo) SA PZ 154/147 FTAT (note) \_\_\_\_\_  
 ★ CMP CMPD (data compilazione) 1993 CMPN (compilatore) PETLI P.M.  
 ★ FUR (funzionario responsabile) \_\_\_\_\_  
 ○ OSS (osservazioni) SCENA DI TOILETTA FEMMINILE

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.