



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>17</u>	NCTN (n. cat. gen.)
	ESC (ente schedatore) <u>S41</u>	
	ECP (ente competente)	
PVC	PVCP (provincia) <u>PZ</u>	PVCC (comune) <u>San Chirico Raparo</u>
	PVCF (frazione)	
	PVCL (località) <u>Santa Maria Maddalena (IGM)</u>	
△ CST	CSTN (numero d'ordine)	CSTD (denominazione)
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)	<u>località</u>
△ ZUR	ZURN (numero) <u>0</u>	ZURD (tipo e denominazione) <u>contrada S. M. Maddalena</u>
△ SET	SETT (tipo) <u>TP</u>	
	SETN (num. del settore)	SETD (denominazione)
	SETP (num. nel settore)	
OGT	OGTT (tipo) <u>cappella</u>	
	OGTQ (qualificazione)	
	OGTD (denominazione) <u>cappella di Santa Maria Maddalena</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	<u>Strada Comunale Garambi e Serroncello</u>
★ UBVN	(numero civico)	UBVK (indic. chilom.) <u>Km 0,50 dall'incrocio con la S. Provinciale Agri-Sinni</u>
CTS	CTSF (foglio) <u>43</u>	CTSD (data foglio) <u>1954</u>
★ CTSP	(particella) <u>A</u>	
★ CDG	CDGG (indicazione generica) <u>proprietà Ente ecclesiastico</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>Diocesi di Tursi-Lagonegro</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>piazza Cattedrale n.8 Tursi (MT)</u>	
★ ALN	ALNT (tipo evento)	ALND (data)
VIN	VINL (legge) <u>L.1089/1939</u>	VINA (articolo) <u>art.4</u>
	VIND (estremi provvedimento)	VINR (data registr.)

STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>area ricadente fuori dalla perimetrazione del centro abitato</u>			
□ CRD	STUN (sintesi normativa di zona) <u>interventi rientranti nell'art.4 della L.10/1977</u>			
CRDR	(sistema di riferimento)			
CRDX	(longitudine)	CRDY (latitudine)		
★△ AUT	AUTN (nome autore)	AUTI (ruolo autore)		
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	ATBI (riferimento all'intervento)		
△ REL	RELS (secolo) <u>XX</u>	RELF (frazione di secolo) <u>inizio</u>	RELI (data)	RELV/RELW/RELX (validità) <u>ante</u>
△ REV	REVS (secolo) <u>XX</u>	REVF (frazione di secolo) <u>inizio</u>	REVI (data)	REVV/REVW/REVX (validità) <u>ante</u>
△ PNT	PNTS (schema) <u>ad aula</u>	PNTF (forma) <u>rettangolare</u>		
△★ SVC	SVCM (materiali) <u>pietrame e laterizio</u>			
△★ SOF	SOFG (genere) <u>solaio</u>			
SOFF	(forma)			
△★ CPM	CPMM (materiali) <u>laterizio: coppi</u>			
△★ USA	(uso attuale) <u>cappella</u>			
△ USO	USOD (uso originario) <u>cappella</u>			
★ FTA	FTAN (negativo) <u>1/ 2/ 3/ 4</u>	FTAT (note) <u>portale(1995)/ scorcio prospettico(1995)/ interni(1995</u>		
★ ALG	SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>			
★ RSE	ALGT (tipo)	ALGN (numero)		
RSEC	(riferimento argomento)			
★ CMP	RSEC (codici)			
	CMPD (data) <u>1995</u>	CMPN (compilatore) <u>Modena F.</u>		
★ FUR	(funzionario responsabile)			
○ OSS	(osservazioni) <u>La cappella fu oggetto di un intervento di ristrutturazione nel 1919 e probabilmente in quella data furono cancellate importanti testimonianze storiche che avrebbero consentito una datazione attendibile.</u>			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.