



CODICI 08/00186060

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI
RAVENNA

42

EMILIA R

3

(5005230) Roma, 1975 - Lit. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

PROVINCIA E COMUNE: **RAVENNA - ALFONSINE, Loc. FORNAZZO**

LUOGO: *Loc. Fornazzo, Via Rivalone angelo via Fornazzo*

OGGETTO: *Palazzo Cappella di S. Ambrogio, detto anche "di Sant'Evrosio" (PALAZZO CALCAGNINI, poi POLETTI, detto "DEL FORNAZZO")*

CATASTO: *fg. 65/see part. "A"*

CRONOLOGIA: *sec. XVIII (seconda met.); XX (1989).*

AUTORE: *atr. a CAMILLO MORIGI, Ravenna? 1743-1795*

DEST. ORIGINARIA: **Luogo di culto** *Oratorio*

USO ATTUALE: **In abbandono** *nessuno*

PROPRIETA': *privata*: **Taroni**

VINCOLI LEGGI DI TUTELA: **de jure**
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: *(isolata)* **longitudinale: ad una navata aula; navata unica**

COPERTURE: *travi lignee; manto in coppi*
Tetto a capanna;

VOLTE o SOLAI: *capriate di legno orditura della copertura a vista*

SCALE: *Nessuna*

TECNICHE MURARIE: *mattoni, intonacati resti dell'intonaco tinteggiato.*
Muratura in

PAVIMENTI: **pianelle di cotto e terra battuta**

DECORAZIONI ESTERNE: *nessuna* *ordine con lesene angolari ed intermedie;*
trabeazione, resti del frontone. (v. all. n. 4)

DECORAZIONI INTERNE: **ancona dell'altare; una tela raffigurante il Santo conservata nell'abitazione del proprietario Altare**

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE: *Op. s.; fond. non accertabili*

DESCRIZIONE:

Dietro il palazzo detto del Fornazzo (ex Calcagnini poi Poletti) sorgono i ruderi della Cappella di S. Ambrogio che fu fino a quaranta anni fa il luogo di culto per le genti di questo ampio territorio bonificate che si estende a nord-est di Alfonsine.

Se il piccolo edificio può farsi risalire ai secoli XVI-XVII, tuttavia indiscutibilmente la facciata è un'aggiunta settecentesca.

I resti ne testimoniano l'appartenenza ad una tipologia classica secondo i moduli di derivazione dal fronte dei templi antichi: quattro lesene intonacate a sostenere un timpano triangolare che può essere soltanto supposto sulla base delle cornici e delle sagomature restanti.

Il fianco è egualmente scandito da lesene che individuano tre riquadri.

Si alza dalla copertura (nella parte posteriore destra) la *capriata a vista* celletta campanaria.

L'interno è ad una navata coperto a capanna; resta la bella ancona dell'altare maggiore intonacata a finto marmo.

La tela di S. Ambrogio è conservata nella abitazione del proprietario.

L'intervento settecentesco potrebbe essere ascritto con qualche probabilità al regesto di Camillo Morigi (1743-1795) architetto ravennate

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: *All. n. 1-bis;*
~~Fig. 65~~ ~~part. A~~ ~~scala 1:1000~~

FOTOGRAFIE:
1- ~~facciata~~ *All. n. 2-3;*
2- ~~fianco~~
3- ~~Interno~~
4- ~~encona~~

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI: *30 g. DECORAZIONI ESTERNE all. n. 4.*

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Scheda "A", 15-12-1975 (N. Pirazzoli)

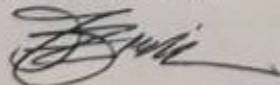
COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Arch. Nullo Pirazzoli

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(dott. arch. Luigi Pavan)

(Arch. Francesco Xurli)



REVISIONI: *ARCH. SANDRA HAZZOPONE, 22/3/90.*

Sandra Hazzopone

DATA:

XVIII:

La Cappella di S. Ambrogio è coeva ad esso.
 XVIII (secondo me) La facciata però è del secondo Settecento.

XX (1989): Al 1989 è riferito il ruolo della retrostante sagrestia, accessibile dall'interno dell'abside mediante i due usci di accesso posti sui due lati dell'altare.

SISTEMA URBANO:

In aperta campagna nel territorio in sinistra del finire del Lomone, a nord-est di Alfonsine.

RAPPORTI AMBIENTALI

Fa parte del complesso del palazzo detto del Fornazzo (già Calcagnini poi Poletti).

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

La cappella è in stato di ^{avanzato degrado} rudere.

BIBLIOGRAFIA:

- 1) M. Pirazzoli, P. Fabbri, Cemillo Morigia architettura e riformismo nelle Legazioni, University Press Bologna, 1966, D. 157, Tavv. 2/4, 2/8, 33/6, 33/7.
- 2) A. Felli, F. RAVALLIA, Itinerari turistici nella provincia di Ravenna, Ravenna 1985, p. 154.

OSSERVAZIONI:

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO			DATA DI RILEVAMENTO		
	O	B	M	O	B	M
STRUTTURE SOTTERRANEE						
STRUTTURE MURARIE						
COPERTURE						
SOLAI						
VOLTE E SOFFITTI						
PAYMENTI						
DECORAZIONI						
PARAMENTI						
INTONACI INT.						
INTESSI						