

CODICI

08/00186061

ITA:

L2

6

PROVINCIA E COMUNE: RA - ALFONSINE (Fraz. PIANTA)

Fraz. PIANTA, SS.

LUOGO: Strada Statale N.16 (Adriatica), n.25/A

OGGETTO: Oratorio di S.^{ta} Antonio

CATASTO: F.34 - M.A (1862) part. A

CRONOLOGIA: XIX

AUTORE: ?

DEST. ORIGINARIA: Edificio per il culto Oratorio

USO ATTUALE: Nessuno

PROPRIETA': Proprietà privata: G. Rossi

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: Rettangolare (di testata), longitudinale: ad aula

COPERTURE: Struttura in legno, tavelle; e manto in cotto

Tetto a capanna;

VOLTE o SOLAI:

SCALE:

TECNICHE MURARIE: Muratura in
Laterizio con mattoni, ed intonaco liscio intagliato

PAVIMENTI:

DECORAZIONI ESTERNE: Porta con modanature e gattoni, rosone, stemma.
cornice di coronamento. Finestre del fianco sud.

DECORAZIONI INTERNE: Bassorilievi in legno

ARREDAMENTI: Altare

STRUTTURE SOTTERRANEE: Op.s.; fond non accertabili.

DESCRIZIONE:

(5005237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

Facciata a capanna con porta ornata da timpano di forma triangolare con modanature e gattoni, sormontata da rosone con sguancio e da uno stemma in stucco.

Prospetto sud: due finestre ogivali e una finestrella formata dall'incrocio di quattro archi a carena.

Nel prospetto nord è visibile il cavaliere con campana.

L'interno è a pianta rettangolare; altare in legno con tre bassorilievi.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

ALL. n. 1 - 1 bis;

~~N. 1 Scale 1:2000~~

FOTOGRAFIE:

ALL. n. 2.
N.

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Fuller

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Arch. Francesco Xanti)

Xanti

REVISIONI: ARCH. SANDRA MAZZOCONE, 1/3/20

Sandra Mazzoccone

DATA:

XIX: Non è possibile datare con esattezza l'edificio, così come non sono rilevabili notizie riguardanti la costruzione originaria.

Proprietari di Villa Pianta furono i principi Pii.

SISTEMA URBANO:

Zona agricola, lungo la Statale Adriatica.

RAPPORTI AMBIENTALE:

L'oratorio è inserito in un complesso a carattere rurale, accentratato su un vasto cortile, sottolineato da due bestie nel lato sud.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Stemma in stucco nella facciata.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

1) A.F. Babini, Dalle bestie del Zeniolo alla bestia di Co' di Lugo, Lavezzola 1959, pp.285-286, § VIII tav.42.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO												OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	

STRUTTURE SOTTERRANEE

STRUTTURE MURARIE

COFERTURE

SOLAI

VOUTE E SOFFITI

PAVIMENTI

DECORAZIONI

PARAMENTI

INTONACI INT.

INTONACI