



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A LIR (livello di ricerca) 1/V
 NCTR (codice regione) 08 NCTN (n. cat.) 080305703
 ESC (ente schedatore) SAR
 ECP (ente competente) TORH PVCC (comune) TRENTO
 PVCP (provincia) TORH PVCC (comune) Vile Colline
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
 ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 SETT (tipo) _____
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGTT (tipo) VILA e ORATORIO
 OGTO (qualificazione) _____
 OGTD (denominazione) Vile Colline
 UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Strada vinivale collina
 * UBVN (numero civico) 14 UBVK (indic. chilom.) _____
 CTSF (foglio) _____ CTFSD (data foglio) _____
 * CTSP (particella) 64, 65, 66, 67, 68, 10, 15, 69
 CDGG (indicazione generica) monastero murale
 CDGS (indicazione specifica) Vestibolo, Torre
 CDGI (indirizzo) Vile Colline, Faldotto
 ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 * ALN (legge) 1089/1939 _____
 VINL (data) _____ VINA (articolo) 1
 VIND (estremi provvedimento) 1991-9-26 _____ VINR (data registr.) 1992/8/7



STU (strumento urb. in vigore) _____
 STUN (sintesi normativa di zona) PRG
 CRD (sistema di riferimento) Zona Agraria
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 ATBD (denominazione ambito culturale) Museo di arte locale ATBI (riferimento all'intervento) _____
 RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELV/RELX (validità)
 REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REVX (validità)
 PNTS (schema) complesso PNTF (forma) rettilineo
 SVCM (materiali) pietra, muratura
 SOFG (genere) liquori e a volte
 SOFF (forma) librai, espositivi e proietta
 CPMM (materiali) legno e coppi
 * USA (uso attuale) _____ CPMT (tipologia) _____
 USOD (uso originario) _____ CPMA (tipologia) _____
 FTAN (negativo) SPAA RA 118380 FTAT (note) Framite
 SFC (stralcio foglio catastale) _____
 ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 * CMPD (data) 10 gennaio 84 CMPN (compilatore) Patrizio Tamburini
 * FUR (funzionario responsabile) arch. Carla Di Francesco
 * OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), JUV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.