



02984605

Bari 19 OTT. 1977

19

Al

18 SETTEMBRE 1977 RECEPITO DAL

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI
ARTISTICI E STORICI DELLA PUGLIA

B A R I

Risposta a del

Prot. N. 114073 R.R. Allegate n.

Oggetto: CHIESA (SA), chiesa S. Maria di Odegnio. OCCASIONE. VINCULO
legge 1/6/1959, n. 1005.

| | | |
|-----------|---|----------------|
| O p. C.c. | AL MATT. O SALVATORE RAGUSA CONSEGNARATA | DOCUMENTO (SA) |
| | ALL'EDD. D.P. - IC. 1. L. 1. 1. 1. | ALUGGIO (SA) |
| | ALL'EDD. D.P. - IC. 1. 1. 1. 1. 1. | B A R I |
| | AL DIRETTORE DELLA SEZIONE CULTURA DELLA D.D.L. Ufficio Centrale per i Beni Artistici e Storici Div. V Beni architettonici. | |

A. O. S. A.

Si rende noto che la chiesa S. Maria, sita in via Garofalo in Odegnio, riportata in catasto n. 100 particella 76, pertita 1174. Confinante a Nord-West-Sud con le particelle 75, a Sud con la particella 77 e via Garofalo, di proprietà di monsignor Mario Arcivescovale, riveste importante interesse storico-artistico ai sensi della legge 1/6/1959, n. 1005; perché notevole documento di architettura sacra coi cocci fini in Odegnio.

Il complesso architettonico in oggetto, è una pregiissima testimonianza storico-artistica in quanto è il più antico luogo per il culto esistente nel paese, e rappresenta quando ricono colli'antico castello di Odegnio distrutto dai Saraceni nel sec. IX.

I ruderi rinvenuti di quest'importante fabbrica mostrano chiaramente la tipologia della chiesa, che constava di tre navate, due delle quali erette nel VIII sec. e la centrale nel X sec., con volta a caretta da cui si può constatare sulla terza navata girata a otto, exhibita in seguito ad unificazione.

La facciata, elemento architettonico più importante è rimasta in alcune conservazioni statiche, e va d'characterizzata dal corpo della navata centrale più sporgente rispetto alle interne, dal portale a tutto sesto o da un intercorrente opanile a vela.

Sulle pareti di fondo si notano delle tracce di affreschi.

Gli elementi architettonici rinvenuti in questo sacro edificio rivestono importanza fondamentale ai fini della conoscenza storica di Odegnio nell'alto medioevo e della ubicazione del suo antico

%

02984629



02984612

°/°

Per quanto sopra la chiesa di Maria di Lodiugno in Modugno,
esso descritto, aveva ritrovori inseriti ai sensi dell'art.4 della citata
legge 1/6/1939, n.145, negli elenchi descrittivi degli edifici d'interesse
storico-artistico di codette Avv.ze Curia Arcivescovile.

IL DR. INGEGNERE A. GRISI
(Architetto Ufficio Modugno)

/Salò

HODUGNO. BA.

ZONA DI RISPETTO ALLA CHIESA DI S. MARIA
DI HODUGNO. L. 1-6-1939 N° 1089. art. 21.

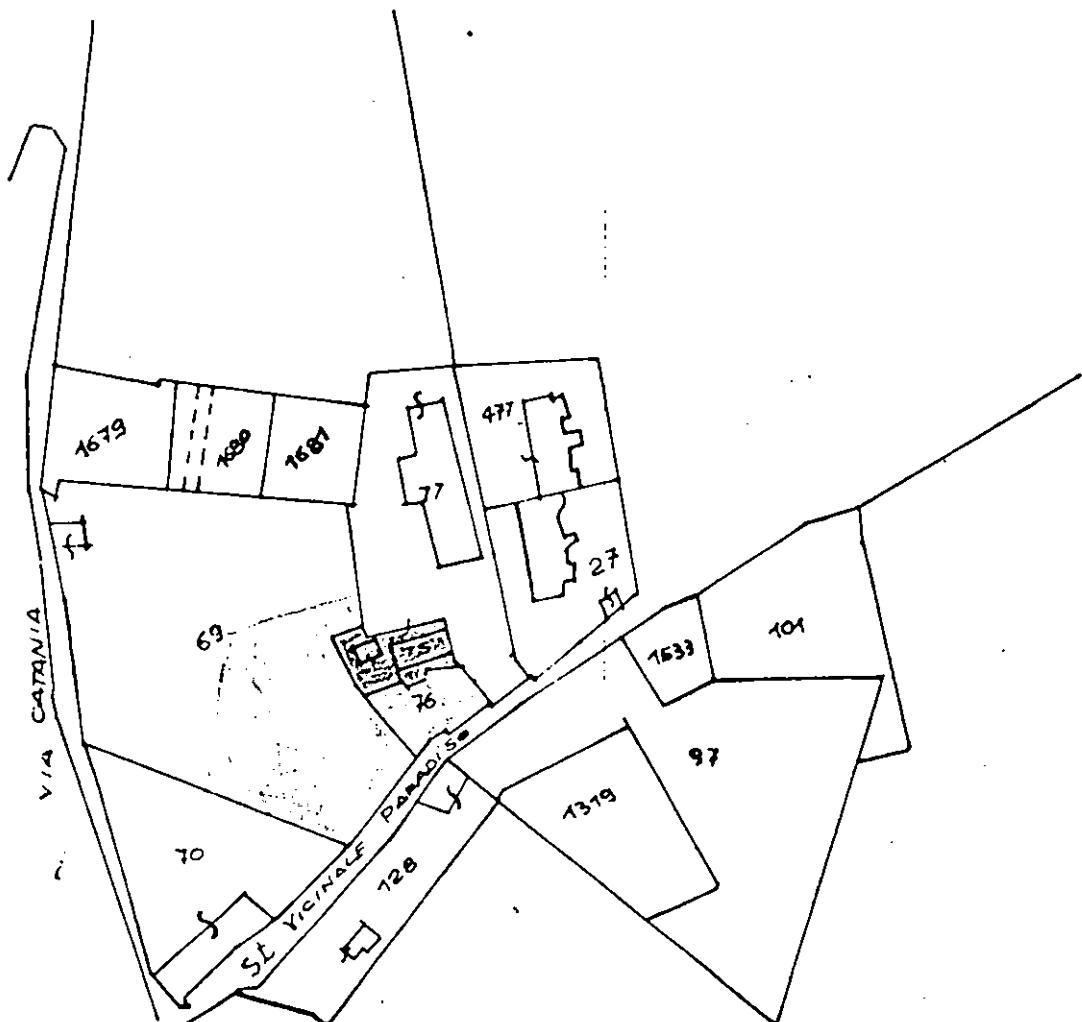
Foglio N° 20. SCALA 1:2000.



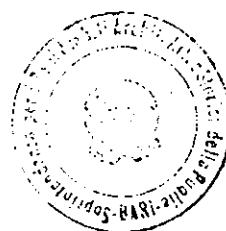
02984629

SOPRINTENDENZA AI BENI ARCHEOLOGICI
ARCHITETTONICI ARISTICI E STORICI DELLA PUGLIA

BARI



NORD



VINCOLO DIRETTO



ZONA DI RISPETTO