



Bari 19 AGO. 1988

19

*Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali*

SOPRINTENDENTE PER I BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI

DI BARI

Al la Curia Vescovile
CERIGNOLA (FG)

COPIA

Prot. N.° 13671/4380V
Allegati
RAC. O. N. D. TA

Risposta al Foglio del
Div. Sez. N.°

OGGETTO: CERIGNOLA (FG) - Chiesa Maria SS. Annunziata in contra
da S. Maria dei Manzi. Vincolo Legge 1.6.1939 n.1089, art.4.

- e, p.c. All'Il. mo Sig. SINDACO
- " " " All'Il. mo Sig. PREFETTO
- " " " Al Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali
Uff. centr. Beni AA. AA. AA. AA. SS.
Div. III sez. II

CERIGNOLA (FG)

FOGGI

ROMA

Si rende noto che l'immobile in oggetto, sito in Ceri
gnola, riportato in catasto al Fg. 136 p.lla 85 parte, confi
nante a Nord con la strada provinciale Cerignola - Manfredonia,
ad Ovest e Sud con il resto della p.lla 85 e ad Est con
la p.lla 76, di proprietà dell'Ente Ecclesiastico, riveste
notevole interesse storico-artistico perchè importante testi
monianza di architettura sacra in Cerignola.

La chiesa Maria SS. Annunziata, é conosciuta anche come
chiesa " dei Manzi", dal nome della contrada in cui sorge.

Storicamente non si hanno notizie precedenti al XVI se
colo, anche se la tipologia e la struttura architettonica,
farebbero pensare a una costruzione anteriore.

La data 1543 é riportata in una iscrizione, posta sul
l'architrave della porta d'ingresso, di una costruzione adia
cente la chiesa: HOC OPUS F(ACIT)E (RIGI)/ FELIX IACOBUS DE/
GARDIS CALABRENSIS/ DELLILU.... FACIT/ VIR(ORUM) BO(NORUM)

./.





ET MULI(ERUM) ELEMO(SI) NAS/ A(NNO) D(OMINI) 1543 A.

Testimonianze cartacee riferite allo stesso periodo e ai secoli successivi, sono conservate presso l'Archivio Vaticano Segreto, nell'Archivio di Stato di Napoli e nella Chiesa di S. Pietro Apostolo a Cerignola.

Probabilmente risale a tale data solo l'ampliamento del sacro edificio, persistente e riferibile al XIV secolo relativamente all'attuale zona presbiteriale, nucleo a pianta centrale cui si innestano con soluzione disarmonica la navata longitudinale e l'attiguo ambiente rettangolare, verosimilmente in origine adibito a sacrestia. Alla metà dell'Ottocento risulterebbero l'elevazione del campanile a vela e la messa in opera della campana, datata 1852.

Il complesso si sviluppa in un ampio rettangolo, sulla facciata principale si nota un profondo arco centrale, di stile gotico, che ospita il semplice portale di ingresso, sormontato da una lunetta aggettante, poggiante su due mensole modanate, in cui si apre una finestra e, fiancheggiato da due nicchie laterali.

Il prospetto è completato da uno slanciato campanile a vela. L'interno, ad unica navata, è coperto da volte a crociera ed è scandito da due campate, con un susseguirsi di archi gotici.

Il presbiterio, a croce greca, presenta delle profonde arcate a tutto sesto, sormontate da una cupola ellittica, su cui si apre una finestra. Al centro è collocato l'altare, che presenta la lastra del paliotto in pietra trabea calcarea del Gargano, con una decorazione a bassorilievo di stile barocco.

Sul lato destro una porta, immette in un altro ambiente, di forma rettangolare.

L'abside, poco profonda, è di forma rettangolare, visibile anche dall'esterno, per la forma obliqua della muratura.



Segue

Le pareti del presbiterio, in particolare quelle dell'abside, presentano tracce di affreschi, in gran parte ricoperti da più strati di pittura e calce.

Per quanto sopra la Chiesa Maria SS. Annunziata come sopra descritta riveste importante interesse storico-artistico e pertanto ai sensi dell'art.4 della menzionata legge n.1089, deve essere inclusa negli elenchi descrittivi di codesta Curia.

IL SOTTINTENDENTE

(Arch. Riccardo NOLA)

sp/m

Comune di Cerignola "Contrada S. Maria dei Manzi" (FG)

Chiesa di Maria Santissima dell'Annunziata

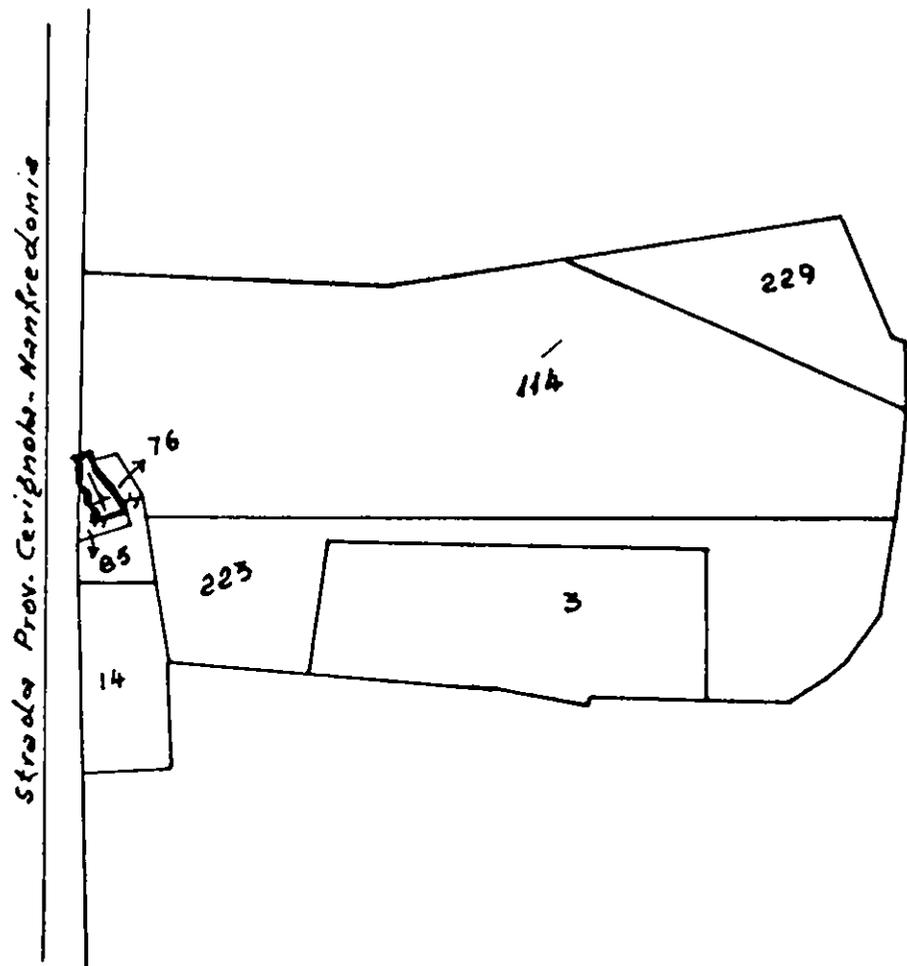
Legge 1/6/1939 n 1089 Art. 4



Foglio 136

Scala 1:2000

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI DELLA PUGLIA
B A R I



NORD

