



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V  
 NCTR (codice regione) 08 NCTN (n. cat. gen.) 00305870  
 ESC (ente schedatore) S42  
 ECP (ente competente) S42  
 PVC PVCP (provincia) RH PVCC (comune) SANTARCANGELO DI ROMAGNA  
 PVCF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 △ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_  
 △ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
 △ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_  
 SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_  
 OGT OGTT (tipo) PALAZZO  
 OGTV (qualificazione) \_\_\_\_\_  
 OGTD (denominazione) PALAZZO DOCCI  
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA DEI MOBILI  
 ☆ UBVN (numero civico) 5(P) / 7 UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
 CTS CTSF (foglio) 19 CTSD (data foglio) \_\_\_\_\_  
 ☆ CTSP (particella) 287  
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE LOCALE  
 CDGS (indicazione specifica) COMUNE DI SANTARCANGELO  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VIN VINL (legge) L. 364 / 1909 VINA (articolo) art. 5  
 VIND (estremi provvedimento) 1911/08/27 VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG  
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO SCIENTIFICO  
 CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 ATB ATBD (denominazione ambito culturale) ARCHITETTURA BAROCCA ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE  
 REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) 1639 RELV/RELW/RELX (validità) ca.  
 REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/RE VW/RE VX (validità) \_\_\_\_\_  
 PNT PNTS (schema) \_\_\_\_\_ PNTF (forma) \_\_\_\_\_  
 SVC SVCM (materiali) LATERIZIO  
 SOF SOFG (genere) SOLAI / FALSE VOLTE  
 SOFF (forma) RIBASSATE  
 CPM CPMM (materiali) LATERIZIO / LEGNO  
 USA (uso attuale) NESSUNO  
 USO USOD (uso originario) ABITAZIONE  
 FTA FTAN (negativo) SBA 120354 FTAT (note) FACCATA 1994  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 RSE RSER (riferimento argomento) EDIFICIO COMPLESSIVO  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) CORTESI F. (compilatore Scheda) SPADONIH. (fotografo)  
 FUR (funzionario responsabile) arch. Carla Di Francesco  
 OSS (osservazioni) L'EDIFICIO E' IN ABBANDONO E SI TROVA ADIACENTE ALLA ZONA DI VIA DEI NOBILI  
 IN CUI E' AVVENUTO IL CROLLO DELLE GROVIE TUFACEE. Vedi Allegato OSS

**Legenda:** NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

I/V

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICE 08/00305870

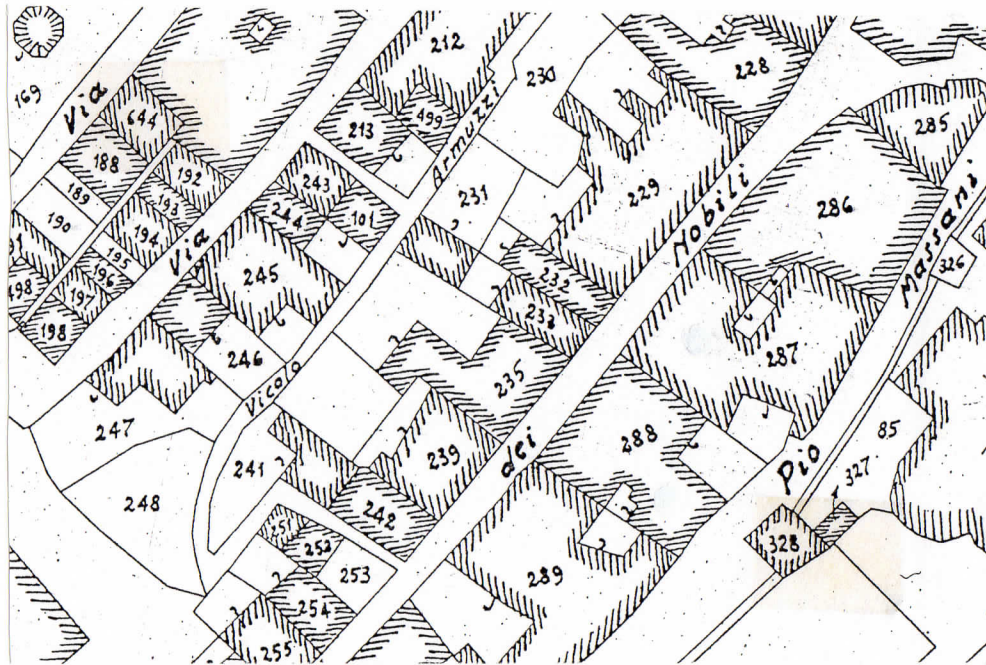
ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI  
AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1 RH. SANTARCANGELO DI ROMAGNA - PALAZZO DOCCI. VIA dei Nobili 5




U.T.E. Forlì

Fg. 19

mapp. 287

scapp. 1:1000

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICE	8 / 00305870	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42
ALLEGATO N. <u>5</u> RN - SANTARCANGELO DI ROMAGNA - PALAZZO DOCCI - via dei Nobili 5					

Segue oss: IL PORTALE D'INGRESSO E' IN PIETRA CON CONCI BUGNATI E IMPOSTE SOTTOLINEATE DA DUE CONCI PIU' GRANDI E CON INCISO LE PAROLE: "OSTIVM ANNO" (A SINISTRA) "NON OSTIVM / 1639" (A DESTRA). AL CENTRO VI E' UNO STEMMMA IN PIETRA CON CINQUE STELLE SORMONTATO DAL SIMBOLO CHE POTREBBE RAPPRESENTARE UNA TIARA PONTIFICIA. LA PRIMA SALA HA UN SOFFITTO CON VOLTA IN CANNICCIATO RIBASSATA CON UNGHIE AI BORDI. SULLA DESTRA UNA SCALA A DOPPIA RAMPA HA GRADINI IN COTTO E RINGHIERA IN LEGNO CON COLONNINE. LA STANZA A FROTE DELLA SCALA HA UN CANTINO CON GHIERA IN MARMO. I PAVIMENTI SONO IN COTTO.

IL PALAZZO SI SVILUPPA CON UN' ALTRA ALA ANCHE SU VIA PIO MASSANI E PRESENTA NOTEVOLI ELEMENTI: UNA PORTA IN NOCE CON BUGNE E CHIAVISTELLI DI STILE BAROCCO; ALCUNI SERRAMENTI ORIGINALI; DUE SALE CON VOLTA RIBASSATA DECORATE A GROTESCHE. LE SALE PROSEGUONO IN 'ENFILADE' MA SONO IN PESSIMO STATO DI CONSERVAZIONE: UNA HA LA VOLTA CROLLATA E PRESENTA DUE PORTE MURATE CON CORNICE IN STUCCO BAROCCA; UNA SALA, FORSE L'ALCOVA, E' DIVISA IN DUE PARTI DA UNA PARETE

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N.CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICE	8 / 00305870	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42
ALLEGATO N. .... 6 ..... RU - SANTARCANGELO DI ROMAGNA - PALAZZO DOCCI - via dei nobili 5					

Segue oss! DECORATA CON STUCCHI, CONCHIGLIE E MASCHERONI. IL SOFFITTO E' PIANO ED HA AL CENTRO UN RIQUADRO CON CORNICE.