



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◇ LIR (livello di ricerca) <u>I/IV</u>
	NCTR (codice regione) <u>08</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>00305867</u>
	ESC (ente schedatore) <u>S42</u>	
	ECP (ente competente) <u>S42</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>RN</u>	PVCC (comune) <u>SANTARCANGELO DI ROMAGNA</u>
	PVCF (frazione) _____	
	PVCL (località) _____	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) _____	CSTD (denominazione) _____
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____	
△ ZUR	ZURN (numero) _____	ZURD (tipo e denominazione) _____
△ SET	SETT (tipo) _____	
	SETN (num. del settore) _____	SETD (denominazione) _____
	SETP (num. nel settore) _____	
OGT	OGTT (tipo) <u>CASA</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u>PRIVATA</u>	
	OGTD (denominazione) <u>CASA NATALE DI PAPA GANGANELLI (CLEMENTE XIV)</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>VIA PIO MASSANI</u>	
☆	UBVN (numero civico) <u>38 (P)</u>	UBVK (indic. chilom.) _____
CTS	CTSF (foglio) <u>19</u>	CTSD (data foglio) _____
☆	CTSP (particella) <u><del>288</del> 289</u>	
☆ CDG	CDGG (indicazione generica) _____	
	CDGS (indicazione specifica) _____	
	CDGI (indirizzo) _____	
☆ ALN	ALNT (tipo evento) _____	ALND (data) _____
VIN	VINL (legge) <u>L. 364/1909</u>	VINA (articolo) <u>art. 5</u>
	VIND (estremi provvedimento) <u>1913/02/14</u>	VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG  
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO SCIENTIFICO  
 CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) \_\_\_\_\_ ATBI (riferimento all'intervento) \_\_\_\_\_  
 △ REL RELS (secolo) \_\_\_\_\_ RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) \_\_\_\_\_ REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/RE VW/RE VX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) IN LINEA PNTF (forma) QUADRANGOLARE  
 ☆△ SVC SVCM (materiali) LATERIZIO  
 ☆△ SOF SOFG (genere) SOLAI / FALSA VOLTA  
 SOFF (forma) RIBASSATA (scala accesso)  
 ☆△ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO / LEGNO  
 ☆△ USA (uso attuale) ABITAZIONE  
 △ USO USOD (uso originario) ABITAZIONE  
 ☆ FTA FTAN (negativo) SBAA RA 111582 FTAT (note) PROSPETTO SU VIA PIO MASSANI  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) EDIFICIO COMPLESSIVO  
 RSEC (codici) 1  
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) CORTESIE (Compilatore scheda) SPADONI W. (fotografo)  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) arch. Carla Di Francesco  
 OSS (osservazioni) L'EDIFICIO HA UN PORTALE IN COTTO INTONACATO, NELLA FACCIATA IN MATTONI SI LESSONO  
 ALCUNE PREESISTENZE DI ARCHI A TUTTO SESTO, LA SCALA PRINCIPALE Vedi ALLEGATO OSS

**Legenda:** NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.


☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

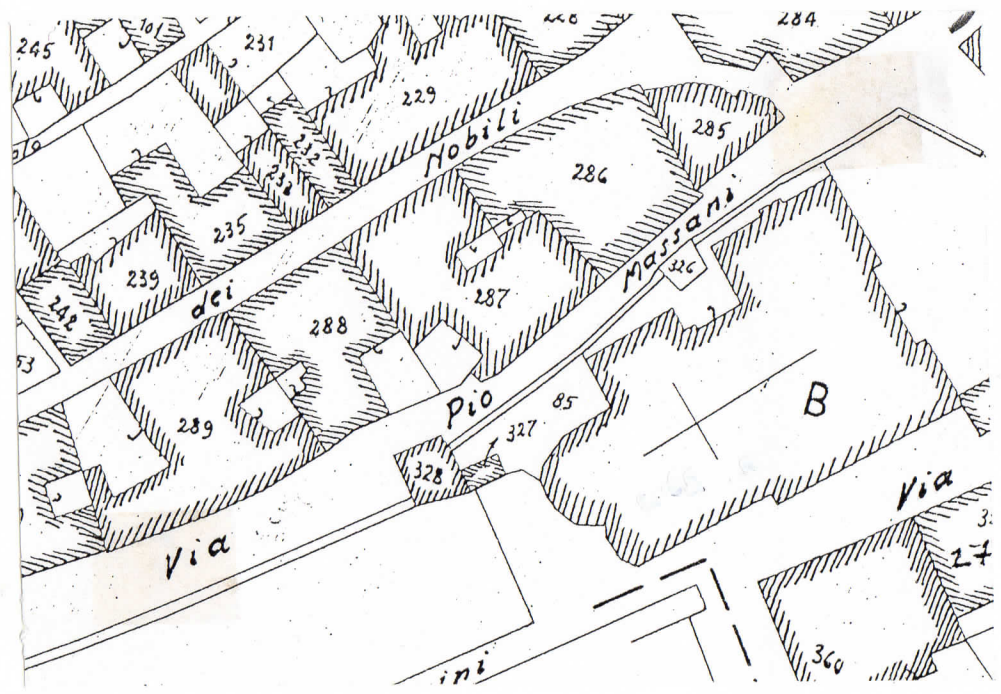
Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.


Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICE	8 / 00305867	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42

ALLEGATO N. 1      **RH - SANTARCANGELO DI ROMAGNA - CASA CANCANELLI v. Pio Missani 38**



U.T.E. Forlì  
 F. 19  
 Part. 288 C  
 rapp. 1:1000

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.	
CODICE	8 / 00305867	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42	EMILIA - ROMAGNA	
ALLEGATO N. <u>4</u> RU - SANTARCANGELO DI ROMAGNA - CASA GANGANELLI - Via Pio Mossan: 38						

Segue OSS: HA GRADINI IN COTTO E BALAUSTRATA DI LEGNO. I SOLAI SONO IN LEGNO.  
 ALLA SINISTRA DEL PORTALE SOTTO LE FINESTRE DEL PRIMO PIANO UN' ISCRIZIONE  
 MURATA RECITA: " IN QUESTA CASA NACQUE / LORENZO GANGANELLI / CLEMENTE XIV /  
 PONTIFICE MASSIMO / 1705 - 1774 / SANTARCANGELO DI ROMAGNA 20-5-1972".  
 NELL' UNITA' IMMOBILIARE AL PRIMO PIANO, SULLA DESTRA, VI E' IL RICORDO  
 DELLA STANZA IN CUI IL PAPA NACQUE. VI E' SUL MURO UN' ISCRIZIONE  
 CON CORNICE TARDOBAROCCA: " D.O.M. / CLEMENTI, XIV, GANGANELLO, /  
 ARCHANGELIANO MIN, CON, / PRIDIE, CAL. NOVEMB. MDCCV / HEIC CUBICULO  
 NATO / IN CORITIS. XIV. CAL. IUNIAS. MDCLXIX. / TOTO PLAUDENTE, ORBE, /  
 PONTIFICE ELECTO, / PONT. SUI ANNO V MEN. IV DIE III COMMUNI, LUCTO  
 PLANCTUOQUE / PRAEMATURA. MORTE SUBLATO / CLARA MARCHIONISSA FACCIANI  
 FELICI / CIVI AC PATRONO OMNI ELOGIO MAIORI."