



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	<u>A</u>	◇LIR	(livello di ricerca)	<u>I/V</u>
NCT	NCTR	(codice regione)	<u>08</u>	NCTN	(n. cat. gen.)	<u>00305861</u>
	ESC	(ente schedatore)	<u>S42</u>			
	ECP	(ente competente)	<u>S42</u>			
PVC	PVCP	(provincia)	<u>RM</u>	PVCC	(comune)	<u>SANTARCANGELO DI ROMAGNA</u>
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△	CST	CSTN	(numero d'ordine)	CSTD	(denominazione)	
		CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)			
△	ZUR	ZURN	(numero)	ZURD	(tipo e denominazione)	
△	SET	SETT	(tipo)			
		SETN	(num. del settore)	SETD	(denominazione)	
		SETP	(num. nel settore)			
OGT	OGTT	(tipo)	<u>GROTTA</u>			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	<u>GROTTA DEL COLLE JOVIS</u>			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	<u>VIA DEI FABBR</u>			
	☆UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	<u>19</u>	CTSD	(data foglio)	
	☆CTSP	(particella)	<u>274</u>			
☆	CDG	CDGG	(indicazione generica)	<u>CONTENZIOSO TRA PRIVATI E PRIVATI - PRIVATI E COMUNE</u>		
		CDGS	(indicazione specifica)			
		CDGI	(indirizzo)			
☆	ALN	ALNT	(tipo evento)	ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	<u>L. 1089/1939</u>	VINA	(articolo)	<u>art. 1</u>
	VIND	(estremi provvedimento)	<u>1951/07/16</u>	VINR	(data registr.)	<u>1951/08/22</u>



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG  
 STUN (sintesi normativa di zona) TUTELA DI CONCERTO CON LA SOPRINTENDENZA  
 CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) \_\_\_\_\_ ATBI (riferimento all'intervento) \_\_\_\_\_  
 △ REL RELS (secolo) \_\_\_\_\_ RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) \_\_\_\_\_ REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/RE VW/RE VX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) \_\_\_\_\_ PNTF (forma) \_\_\_\_\_  
 △☆ SVC SVCM (materiali) LATERIZIO / TUFO  
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTE  
 SOFF (forma) \_\_\_\_\_  
 △☆ CPM CPMM (materiali) \_\_\_\_\_  
 △☆ USA (uso attuale) \_\_\_\_\_  
 △ USO USOD (uso originario) \_\_\_\_\_  
 ☆ FTA FTAN (negativo) SBAA 120/269 FTAT (note) FACCIATA 1994  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) OGGETTO COMPLESSIVO  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) CORRES. F. (Compilatore scheda) SPADONI N (fotografo)  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) arch. Carla Di Francesco  
 OSS (osservazioni) LE GROTTE FANNO PARTE DI UN SISTEMA CONTRADDISTINTO IN CARTOGRAFIA  
 CON I NUMERI 2a/2b/2c/2d. LA LORO MORFOLOGIA Vedi ALLEGATO OSS

**Legenda:** NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.


☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

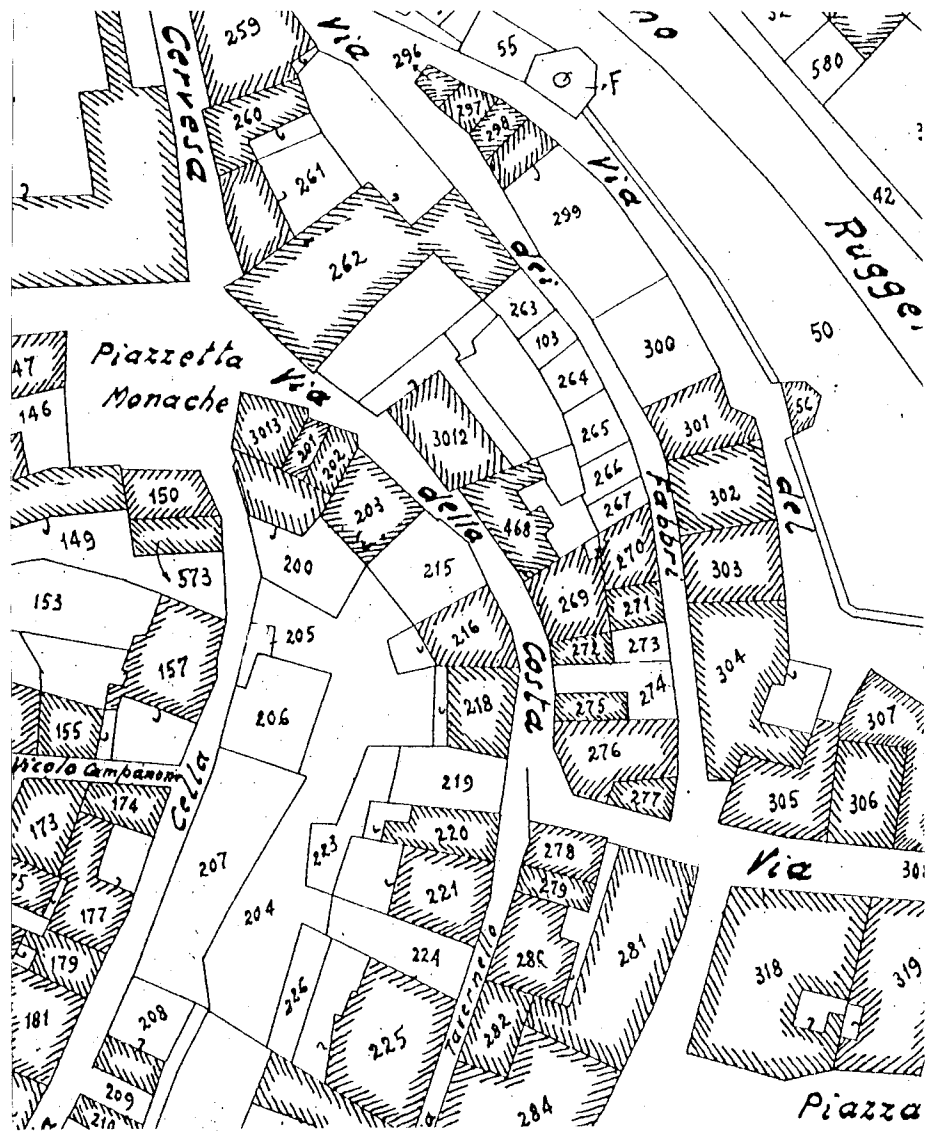
△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.


La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICE	8 / 00305861	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42
ALLEGATO N. .... RN - SANTARCANGELO DI ROMAGNA - GROTTA DEL COLLE Jovis - via dei FABBRICI					



U.T.E. FORLÌ (Santarcangelo di R.)  
 F. 19  
 Part. 274  
 Rapp. 1:2000

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICE	8 / 00305861	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42	EMILIA - ROMAGNA
ALLEGATO N. .... RU - SANTARCANGELO DI ROTAGNA. GROTTA DEL COLLE JOVIS. VIA DEI FABBRICI					

Segue OSS: E' FORNITA DA DUE BRACCI PRINCIPALI CON ACCESSI DA VIA DEI FABBRICI E DA VIA DEL PLATANO CHE SONO UNITI DA UN CORRIDOIO. IL CONTENZIOSO DI CUI SI PARLA NELLA SCHEDA DERIVA DALLA DIFFICOLTA' DI DEFINIRE UN PERIMETRO DI PROPRIETA' E DALL' IMPOSSIBILITA' DI SUDDIVIDERE QUESTI AMBIENTI IN PIU' PARTI DISTINTE ED AUTONOME. IN QUESTO, COME NEGLI ALTRI CASI, VI SONO VOLTE A BOTTE E 'CUPOLE' IN TUFO RACCORDATE CON ELEMENTI IN LATERIZIO AI VANI CANTINATI DELLE ABITAZIONI A CUI SI RIFERISCONO. IL LORO USO NON E' A NOI NOTO. SI PUO' IPOTIZZARE LA FUNZIONE DI DEPOSITO O CANTINA ALTEMO PER I VANI PIU' CAPIENTI.