

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
CODICI	8 / 00305859	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI RAVENNA	42 EMILIA - ROMAGNA
PROVINCIA E COMUNE: FO-SANTARCANGELO			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c.	
LUOGO: IA DELLA COSTA 26/ VIA DEI FABBRI			EDIFICIO A PIANTA RETTANGOLARE, DISPOSTO SU	
OGGETTO: PALAZZO CENCI			LIVELLI, LUNGO LA PENDENZA DEL COLLE. AL LI	
CATASTO: FOGLIO 19 MAPP 262-660			LO PIÙ ELEVATO, SULLA VIA DELLA COSTA, VI È	
CRONOLOGIA: XIII, XVII			GRESSO PRINCIPALE. IL PROSPETTO SU QUESTA S	
AUTORE:			DA SI PRESENTA CON UN PORTALE IN PIETRA ED U	
DEST. ORIGINARIA: ABITAZIONE PRIVATA			PORTONE LINEO ORIGINALI. LATERALMENTE A QUE	
USO ATTUALE:			ACCESSO VI SONO DUE FINESTRE CON BANCHINE IN	
PROPRIETÀ: COMUNE DI SANTARCANGELO DI ROMAGNA			PIETRA ED INFERRIATE; SUPERIORMENTE, IN CORR	
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: ART.71 D.M. 1.03.1954 - ART.4 L.1089/1939			SPONDERENZA DELLE SUDDETTE FINESTRE, VE NE SON	
P.R.G. E ALTRI: RESTAURO CONSERVATIVO E TIPOLOGICO)			ALTRE DUE PIÙ PICCOLE CHE ILLUMINANO IL SOTT	
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI			TETTO. I ^N TERNAMENTE, ENTRANDO DAL SUDDETTO A	
PIANTA: RETTANGOLARE			CESSO, VI È UN CORRIDOIO, IL QUALE ATTRAVERS	
COPERTURE: TETTO A QUATTRO FALDE, CON STRUTTURE PORTANTI LIGNEE (CAPRIATE) E SUPERIORE MANTO DI COPPI			TUTTO L'EDIFICIO FINENDO IN CORRISPONDERENZA D	
VOLTE o SOLAI: VOLTE A CROCERA / VOLTE A BOTTE / SOLAI IN LEGNO			TERRAZZO CHE È SITUATO DAL LATO OPPOSTO DELL	
SCALE: TRE RAMPE DI SCALE			DIFICIO. QUESTO CORRIDOIO È COPERTO IN PARTE	
TECNICHE MURARIE: MURATURA DI MATTONI, PIETRA, TUFO			VOLTE A CROCERA (CINQUE) CHE SI APPOGGIANO S	
PAVIMENTI: COTTO, A SPINA DI PESCE, GRÈS			BEDUCCI, ED IN PARTE DA CONTROSOFFITTO LIGNE	
DECORAZIONI ESTERNE: PORTALE IN BUGNATO, INFERRIATE IN FERRO BATTUTO			DA QUESTO CORRIDOIO SI DIRAMANO, LATERALMENT	
DECORAZIONI INTERNE: AFFRESCCHI AI SOFFITTI			GLI AMBIENTI E LE SCALE. DUE DI QUESTI AMBIE	
ARREDAMENTI: CAMINI IN MURATURA			FRUISCONO DI CAMINI IN MURATURA, ED HANNO AF	
STRUTTURE SOTTERRANEE:			SCHITAI SOFFITTI. I PAVIMENTI SONO IN PARTE	
			L'INIZIO DI QUESTO SECOLO, ED IN PARTE IN CO	
			ORIGINALI. AL RIANO SUPERIORE, AL QUALE VI S	
			ACCEDE ATTRAVERSO UNA SCALA CON VOLTA A BOTTE	
			GRADINI IN COTTO, VI È IL SOTTOTETTO, E CURI	
			MENTE, UNA PARETE DI DIVISIONE DEGLI AMBIENT	
			DEL SOTTOTETTO STESSO, PRESENTA UNA QUADRIFO	
			MURATA, NELLA QUALE, IN CORRISPONDERENZA, NEL V	
			NO SOTTOSTANTE, TERMINA LA COPERTURA DEL COR	

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

SI PRESUME EDIFICATO ATTORNO ALL'ANNO XIII^o. FIN DALL'800 UTILIZZATO DAL COMUNE CON CANONI DI AFFITTO. ULTIMAMENTE DI PROPRIETÀ CENCI DA CUI IL COMUNE HA ACQUISTATO IN DATA :CONSIGLIO COMUNALE 1974

SISTEMA URBANO: L'EDIFICIO È COLLOCATO ALL'INTERNO DELLE MURA MALATESTIANE, A RIDOSSO DI ABITAZIONI CHE FANNO PARTE DELL'ANTICO NUCLEO URBANO DI SANTARCANGELO

RAPPORTI AMBIENTALI: L'EDIFICIO È SITUATO SU UNA STRADA DEL SECOLO XV^o, È POSTO ALL'ANGOLO TRA LA PIAZZA MONACHE E LA VIA PORTA CERVESE, VICINO ALLA CIINTA MURARIA MEDIOEVALE CHE INGLOBA I RESTI DELLA TORRE DEL CAMPANONE VECCHIO, ED ALL'INTERNO DELLE MURA MALATESTIANE. L'EDIFICIO HA DEI CORPI DI FABBRICA (STALLE CANTINE) SULLA VIA DEI FABBRI.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

... (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 1981						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE					X													
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE			X															
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI			X															
DECORAZIONI			X															
PARAMENTI																		
INTONACI INT.			X															
INFISSI			X															

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: N°1

SCALA 1:1000

FOTOGRAFIE: N°2

PROSPETTO VIA DELLA COSTA-PROSPETTO VIA DEI FABBRI

N°3

INTERNO-SOTTOTETTO

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI N°4

DESCRIZIONE

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

AUGUSTO BACCHIANI

PIER VITTORIO MORRI

Augusto Bacchiani

Pier Vittorio Morri

DATA: 19/11/1981

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00305859

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
E ARCHITETTONICI
RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00305859

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
E ARCHITETTONICI
RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 2



57057

PROSPETTO VIA DELLA COSTA



57058

PROSPETTO VIA DEI FABBRÌ

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00305859

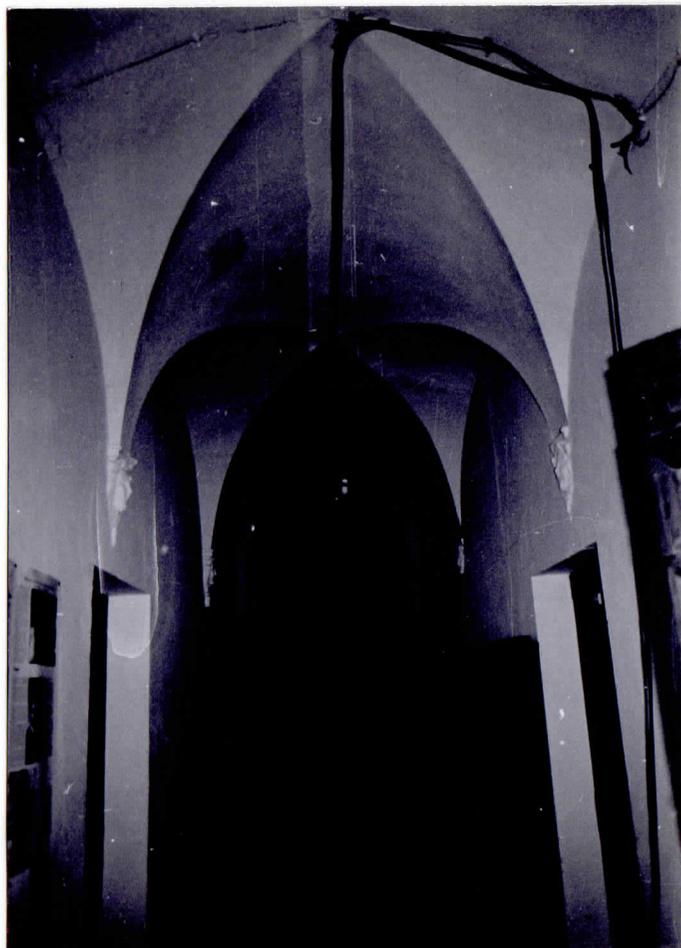
ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
E ARCHITETTONICI
RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

3

ALLEGATO N.



57059

INTERNO



57060

SOTTOTETTO

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE
08/00305859	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI RAVENNA		EMILIA - ROMAGNA	
ALLEGATO N. 4					

DESCRIZIONE:

STATA RIFATTA DI RECENTE (È IN GRÈS), E SOLO UN AMBIENTE NON HA AVUTO DEI RIMANEGGIAMENTI PRESENTANDOSI CON I PAVIMENTI IN COTTO ORIGINALI, ED AFFRESCHI SUL SOFFITTO. DA QUESTO LIVELLO SI ACCEDE ALLA CORTE INTERMEDIA DI PROPRIETÀ, ED A UNA SCALA, SEMPRE CON GRADINI IN COTTO, CHE CONDUCE ALLE CANTINE. LE CANTINE SONO VOLTATE CON MATTONI DISPOSTI DI PIATTO, ED ATTRAVERSO LE QUALI, SI PUÒ ACCEDERE ALLE GROTTI DI PROPRIETÀ. DA QUESTO LIVELLO CI SI IMMETTE NELLA CORTE SU VIA DEI FABBRI. DA QUESTO INGRESSO SI TRANSITAVA, CON I CAVALLI, ALLE STALLE. LA CORTE SUDDETTA CHE HA L'ACCESSO SU VIA DEI FABBRI, TROVANDOSI NELLA PARTE PIÙ BASSA, PRESENTA LA MASSIMA ELEVAZIONE DELL'EDIFICIO. LA STESSA CORTE È CINTATA DA MURA E INFERRIATE. IL PROSPETTO DESTRO DEL PALAZZO CENTRICE, È MINIMO, ESSENDO LA MAGGIOR PARTE DI QUESTO LATO, IN COMUNIONE CON ALTRI EDIFICI.