

CODICI	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	
0	8 / 00305515	ITA:	SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO NICI - RAVENNA	42	EMILIA - ROMAGNA 3
PROVINCIA E COMUNE: FO - CUSERCOLI - CIVITELLA LUOGO: Via del Castello, nn. 9 - 24 OGGETTO: castello - palazzo baronale CATASTO: foglio n. 22, part. B A-88-110-17172-111-136 CRONOLOGIA: XII, XVIII sec. AUTORE: DEST. ORIGINARIA: castello poi trasformato in palazzo baronale USO ATTUALE: nessuno PROPRIETA': Soc. Nome Collettivo Prima dei fratelli Balestra - Sede di Longiano (partita 169) VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 40) Domina l'abitato di Cusercoli la sagoma lunga e bigia del Settecentesco palazzo, ravvivata da cipressi presenti nei giardini pensili. Il corpo principale ha forma cruciforme per l'intersezione del vasto corpo rettangolare della chiesa. Alle spalle, il prospetto verso il monte di San Giovanni è estremamente sobrio, mentre ai piedi di esso si può osservare il sistema difensivo del castello, le sue mura e la porta che conduce all'ingresso N.E. del castello. A Sud il palazzo baronale, mozzato nella parte terminale dopo la frana del 1937, mostra i segni delle precedenti strutture della rocca. L'ala centrale del palazzo presenta vari elementi architettonici che hanno segnato e contraddistinto la residenza gentilizia settecentesca dal medioevale maniero. Le finestre ornate con cimasa o timpano triangolare, i piedritti del cancello a sezione cruciforme, modonature e guglie di coronamento sono i suoi caratteri distintivi. L'ingresso principale è arricchito da un protiro a tre volte che copre le due rampe convergenti verso il ballatoio. E' quest'ultima una struttura diffusa nelle ville settecentesche della Romagna. All'interno del palazzo baronale sono collocate vaste sale decorate fra la fine del XVIII secolo e l'Ottocento; la saletta delle stagioni, la sala dei conviti (spogliata però dei quadri e dei preziosi riperti), la camera da letto con alcova. I vani appaiono privi degli arredi settecenteschi e della collezione archeologica.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI PIANTA: rettangolare COPERTURE: tetto, orditura lignea, coppi VOLTE o SOLAI: piane, a botte, intonaco su arellato di canne. SCALE: due rampe, ad unica rampa. TECNICHE MURARIE: murature in ciottoli, in pietra, in mattoni, a faccia vista. PAVIMENTI: cotto DECORAZIONI ESTERNE: Finestre con cimasa e porta d'ingresso con stipite in bugnato gentile e architrave ornato da stemma. DECORAZIONI INTERNE: dipinti ARREDAMENTI: STRUTTURE SOTTERRANEE:					

Il settecentesco palazzo dei Guidi di Bagno sorge sull'antico castello, il castrum Cluserculi, protetto - sul culmine dello sperone roccioso - dalla Rocca. Ampliamenti e modifiche successive hanno inglobato nel nuovo fabbricato una ducentesca costruzione a pianta rettangolare. Il palazzo è perciò il risultato di una somma d'interventi successivi volti ad adottare a scopo residenziale un primitivo impianto architettonico di carattere militare e difensivo. I Guidi di Bagno nella seconda metà del XVIII secolo avevano promesso una radicale trasformazione della roccia facendone una residenza gentilizia. Veniva così realizzata anche la parte centrale del palazzo, voluta dall'Arcivescovo Giovan Francesco Guidi, e la chiesa di Santa Maria in Sasso, dovuta a Maria Polissena Albicini. All'interno alcune sale erano riccamente decorate ed arredate con mobili del '700. Il piano nobile era poi arricchito da una vasta raccolta di lapidi (circa 200) con iscrizioni latine e greche, di formelle a mosaico, di bassorilievi, di bolli laterizi (oltre 300) con firma di fabbricanti e proprietari di fornaci, che tappezzavano le pareti. Tale consistente patrimonio è andato disperso (Cfr. GRAZIANI). La spoliazione, operata nel 1970, ha privato il palazzo, oltre che degli arredi settecenteschi e della collezione archeologica, di un centinaio di dipinti su tela. L'ingresso del palazzo baronale dei marchesi Guidi di Bagno viene ornato nel 1700 da un portico a tre archi che copre lo scalone (1773). Tale idea della loggia traforata nella quale converge lo scalone (e con tre archi) è assai diffusa nelle coeve ville romagnole; dalla villa Olivieri a Collina alla Villa Almerici a Cesena e alla Villa Monsignani Morattini a Bracciano di Bertinoro.

SISTEMA URBANO:

Visibile anche a notevole distanza domina l'abitato di Cusercoli.

RAPPORTI AMBIENTALI:

Posto nella parte più alta dell'abitato domina la valle del fiume Bidente.

SCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

BIBLIOGRAFIA:

N. GRAZIANI, La Chiesa d'Ercole, Forlì, 1979.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE					X														
STRUTTURE MURARIE					X														
COPERTURE					X														
SOLAI					X														
VOLTE E SOFFITTI					X														
PAVIMENTI					X														
DECORAZIONI					X														
PARAMENTI					X														
INTONACI INT.					X														
INFISSI					X														

ALLEGATI: n. 3

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: allegato n. 1

FOTOGRAFIE:
allegato n. 2, allegato n. 3

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:
MARIACRISTINA GORI

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

DATA:

31.X.1981

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00305515

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1

Castello - palazzo baronale di Cusercoli

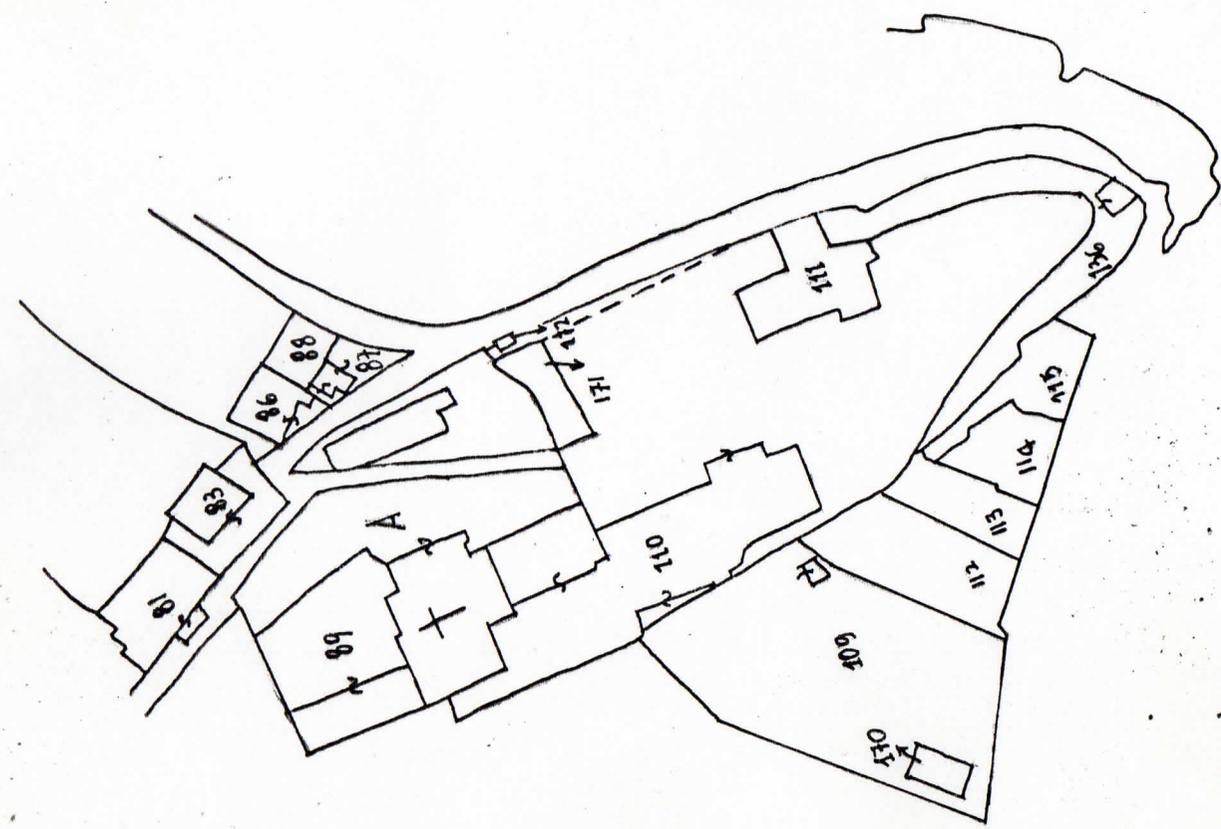


Fig. 22 part. A - 89 - 110.
Cusercoli
(Civitella di Romagna)

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00305515

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO
NICI

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 2 Castello - palazzo baronale di Cusercoli



66725



66724

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

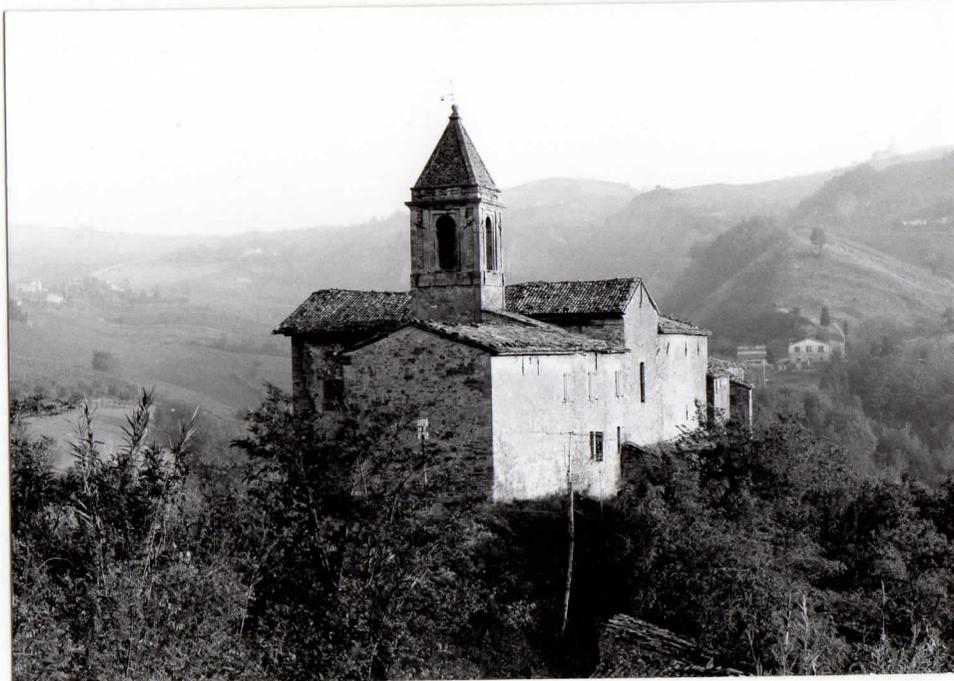
08/00305515

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO
NICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 3 Castello - palazzo baronale di Cusercoli



66727



66726