

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	12717 REGIONE 1943
CODICI 0	8 / 00305701	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI RAVENNA	42 EMILIA-ROMAGNA
PROVINCIA E COMUNE: FO-SOGLIANO SUL RUBICONE (FRAZ. MONTETIFFI)			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 4)	
LUOGO: Strada del Campanile			La chiesa ha pianta rettangolare con unica navata, con abside semicircolare, due ambienti laterali quasi a formare un transetto, e due cappelle laterali. L'esterno si presenta con l'impianto tipico delle chiese romaniche locali con l'assenza di qualunque ricerca formale decorativa. Il campanile ha pianta a forma quadrata con finestre sui quattro lati. Il portico è sovrastata da una lunetta cieca. La copertura è a falde con manto in coppo abbastanza ben servata. Essa lascia indovinare, all'interno, le vicende storiche subite nel tempo. Si hanno infatti, due tipi di copertura: una parte, originaria, a volta cilindrica a tutto sesto in pietra con archi di nervatura; ciò si ha per il presbiterio, per la sacrestia e per il vano superiore della chiesa. La parte centrale della navata, invece, conserva gli attacchi della volta e degli archi, ma ha una struttura lignea capriata semplice.	
OGGETTO: Abbazia dei SS. Martino e Bartolomeo			Nell'atrio, a sinistra, entrando, si trova un battistero in pietra, datato 1674; salendo per un gradino, si accede alla chiesa stessa.	
CATASTO: Foglio 86 , part. C, sviluppo A			Sopra l'ingresso è collocata una cantoria con struttura lignea dipinta, cui si accede attraverso una lunga, ma stretta, scala in pietra incassata tra due pareti, di cui una perimetrale della chiesa.	
CRONOLOGIA: Sec. XI			Sulle pareti laterali, in numero di 2 sulla sinistra e tre sulla destra, sono collocate nicchie con statue a tutto tondo, in origine finestre ora murate. Nella sacrestia e in una nicchia del presbiterio si possono ammirare freschi di epoca medioevale.	
AUTORE:			Nel braccio destro sottostante il campanile è collocato l'antico stipite dell'altare romanico, sostituito, nel presbiterio, da un altare del '700.	
DEST. ORIGINARIA: Luogo di culto				
USO ATTUALE: Luogo di culto				
PROPRIETA': Ecclesistica				
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: Art. 4 legge n°1089 del 1939 P.R.G. E ALTRI: Restauro scientifico (P.P.)				
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI				
PIANTA: rettangolare con abside e cappelle				
COPERTURE: a falde con manto in coppi				
VOLTE o SOLAI: capriate in legno - volta a tutto sesto				
SCALE: a rampe in pietra concia				
TECNICHE MURARIE: pietra locale con conci d'angolo				
PAVIMENTI: in cotto				
DECORAZIONI ESTERNE:				
DECORAZIONI INTERNE: affreschi medioevali				
ARREDAMENTI: arredi sacri				
STRUTTURE SOTTERRANEE: tombe				

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

L'abbazia è stata costruita a metà del secolo XI sul monte volgarmente detto Tiffo per opera e proprietà degli abitanti che la regalarono ai monaci di S. Benedetto. Il primo abate di cui si ha notizia operava già l'anno 1050. Un breve pontificio ci dà notizie del 16 febbraio 1283, epoca in cui l'abbazia fu assalita dai Ghibellini e gravemente danneggiata. Papa Eugenio IV unì l'abbazia montedifesa a quella di Deciano e l'una e l'altra all'Ordine Camaldolese. Poi fu applicato l'infausto istituto della commenda ecclesiastica e quindi decadde dal primitivo splendore. Nel 1639 crollò una sala che si trovava sull'atrio della chiesa. Il governo napoleonico s'impossessò dei beni abbaziali di Montetiffi e il Capitolo Feretrano entrò in possesso di quelli di Montetiffi soltanto nel 1817 con il cappellano curato don Pietro Gasperoni. Questi trovò l'abbazia in condizioni di "mendicizia". Il giorno 24 agosto 1817 un fulmine cadde sull'altare maggiore. Durante la seconda guerra mondiale l'abbazia fu lievemente danneggiata e in seguito furono eseguiti vari lavori: nel 1949 fu rifatto la gradinata antistante la chiesa. Negli anni cinquanta furono abbattute delle pareti all'interno dell'abbazia e rifatti i pavimenti nell'entrata e nella sacrestia. Nel 1963/64 il campanile ebbe un telaio in ferro e vennero eseguiti lavori nella sacrestia e sul tetto. Attualmente il campanile è in grave pericolo per il progressivo cedimento del terreno, interessante la collina su cui sorge l'abbazia.

SISTEMA URBANO: L'abbazia si trova su una rupe dalla quale si gode la vista sulla valle dell'Uso. Un tempo si trovava sulla strada che univa lo Stato Pontificio col Granducato di Toscana, la Repubblica di S. Marino e il Ducato di Montefeltro.

RAPPORTI AMBIENTALI:

L'abbazia sorge su un piccolo poggio che sovrasta il paese di Montetiffi, da cui si gode la vista su parte della valle del fiume Uso e dei paesi di Sogliano, S. Giovanni in Galilea, Montebello, il monte di Peticara e S. Leo.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

- 1) Epigrafe presso l'altare maggiore "ANO. MCXX. AD. HON. S. VICINI. S. AUG. S. NIC. S. LEONAR. S. GEOR. S. IOHANN. EVASTA)
- 2) Epigrafe scolpita in una mensa d'altare presso la finestra della sacrestia
- 3) Epigrafe dell'anno 1334 in onore dell'Abbate Bartolo
- 4) Epigrafe alla facciata datata MDCXXI
- 5) Lapide corrosa dalle intemperie sul muro perimetrale dell'abbazia, datata MDCLII

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

1290-1334 rinnovo non specificato della chiesa abbaziale (forse riparazioni dei danni ghibellini, forse trasformazione in fortezza con porte, bastioni ecc.

Dopo il 1817 l'abbazia fu restaurata sotto la direzione del cappellano curato don Pietro Gasperoni.

BIBLIOGRAFIA:

- L. Tonini; Storia civile e sacra riminese - Rimini 1888. vol. 2 pag. 530; vol. VI parte 2 pag. 832
- A. Bartolini; Montetiffi e la sua Abbazia - Cesena 1967
- L. Dominici; Storia generale Montefeltriana - "tra Feltro e Feltro" - Lanciano 1931 - pag. 350-351

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 1981						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.		X																
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: n° 1
scala 1:1000

FOTOGRAFIE: n° 2
Veduta generale - campanile
n° 3
Interno - particolare

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

A.G.V.; Relazione del Provveditore Malipiero sullo Stato di Ri
... Tornano, Lasetra, Ginestrato, Monte de Itiffi; que
sono sopra Montebello circa tre miglia ...
Anno 1504 Dicembre 12. - Comm. Vol. XVI

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Augusto Bacchiani

Ugo Barlini

DATA: 31/10/1981

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

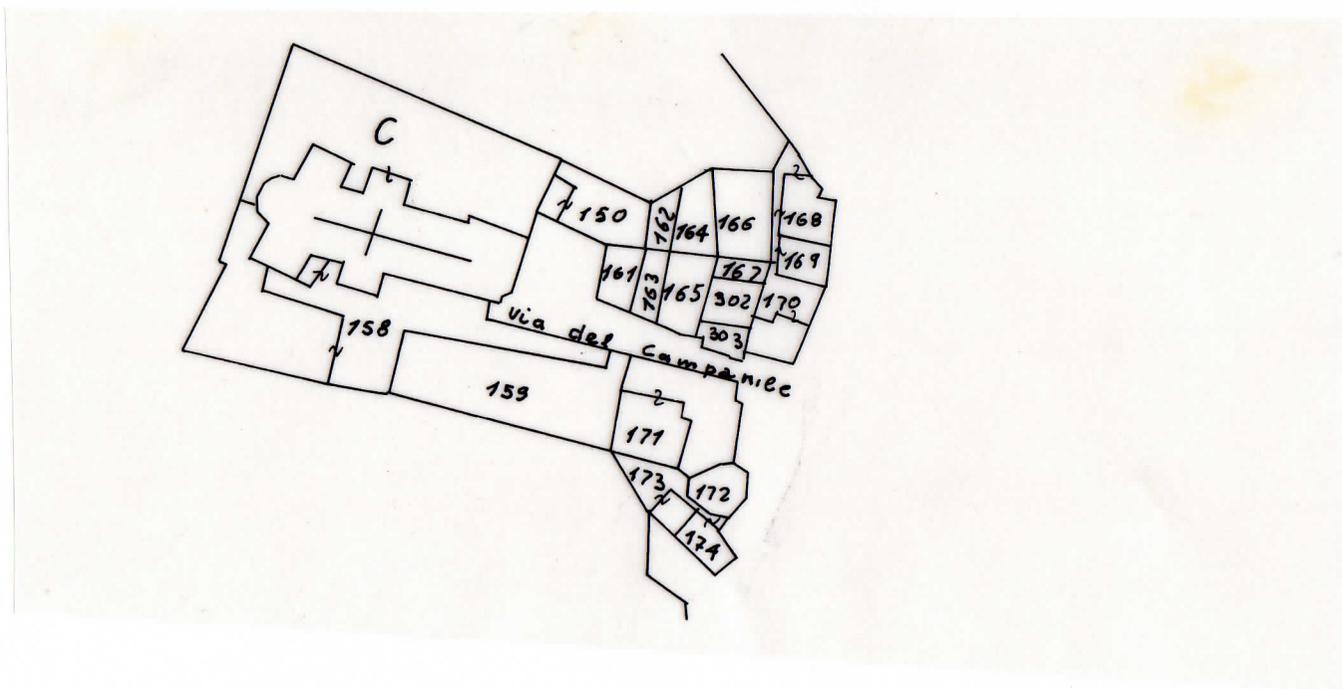
REGIONE

08/00305701

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI
RAVENNA 42

EMILIA-ROMAGNA

ALLEGATO N. I fg.86 part.C svil.A scala I:1000 "ABBAZIA DI MONTETIFFI" (SOGLIANO SUL RUBICONE-MONTETIFFI)

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00305701

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI
RAVENNA 42

EMILIA-ROMAGNA

ALLEGATO N. 2

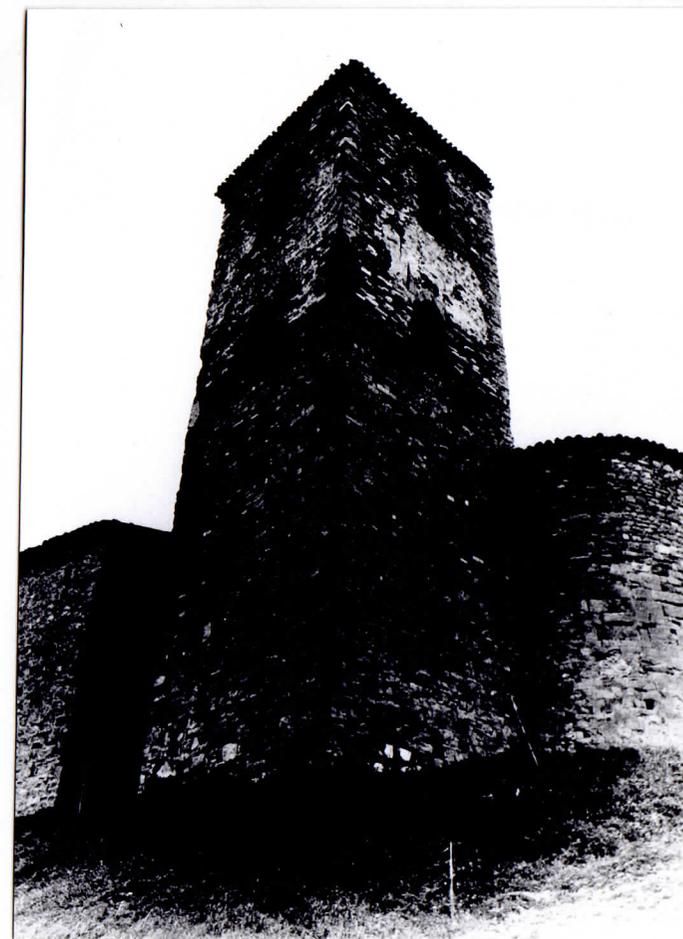
"ABBAZIA DI MONTETIFFI"

(SOGLIANO SUL RUBICONE-MONTETIFFI)



56314

VEDUTA GENERALE



56313

PARTICOLARE-CAMPANILE CON ABSIDE

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08 / 00305701

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI
RAVENNA 42

EMILIA-ROMAGNA

ALLEGATO N. 3

"ABBAZIA DI MONTETIFFI"

(SOGLIANO SUL RUBICONE-MONTETIFFI)



56315

INTERNO



PARTICOLARE-STIPITE DELL'ALTARE ROMANO

56312