



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	<u>A</u>	◇ LIR	(livello di ricerca)	<u>IVC</u>
NCT	NCTR	(codice regione)	<u>08</u>	NCTN	(n. cat. gen.)	<u>00305489</u>
	ESC	(ente schedatore)	<u>542</u>			
	ECP	(ente competente)	<u>542</u>			
PVC	PVCP	(provincia)	<u>FO</u>	PVCC	(comune)	<u>BEETIUNO</u>
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)	<u>S. FIORENO IN DORFAGHANO</u>			
△	CST	CSTN	(numero d'ordine)	CSTD	(denominazione)	
		CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)			
△	ZUR	ZURN	(numero)	ZURD	(tipo e denominazione)	
△	SET	SETT	(tipo)			
		SETN	(num. del settore)	SETD	(denominazione)	
		SETP	(num. nel settore)			
OGT	OGTT	(tipo)	<u>VILLA</u>			
	OGTQ	(qualificazione)	<u>PRIVATA</u>			
	OGTD	(denominazione)	<u>VILLA CLEMENZA DE TRUCCI</u>			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>STRADA COMUNALE CONSOLARE</u>				
☆	UBVN	(numero civico)	<u>632</u>	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	<u>31</u>	CTSD	(data foglio)	
☆	CTSP	(particella)	<u>70144</u>			
☆	CDG	CDGG	(indicazione generica) <u>PROPRIETA' PRIVATA</u>			
		CDGS	(indicazione specifica) <u>CAROVANI CIVUAMA</u>			
		CDGI	(indirizzo) <u>VIA DEVA SCIA 18 FIRENZE</u>			
☆	ALN	ALNT	(tipo evento)	ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	<u>L. 1089/1939</u>	VINA	(articolo)	<u>ART. 1</u>
	VIND	(estremi provvedimento)	<u>1986/3/19</u>	VINR	(data registr.)	<u>27/9/1988</u>



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.
 STUN (sintesi normativa di zona) A.1 / RESTAURO SCIENTIFICO
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) GIVERZINI EWSTAVO AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) META RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) FINE REVI (data) 1882 REVV/REWW/REVX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) IRREGOLARE
 △☆ SVC SVCM (materiali) LATERIZIO
 △☆ SOF SOFG (genere) SOLAI / VOLTE
 SOFF (forma) A BOITE
 △☆ CPM CPMM (materiali) LEGNO / LATERIZIO
 △☆ USA (uso attuale) ABITAZIONE
 △ USO USOD (uso originario) ABITAZIONE
 ☆ FTA FTAN (negativo) SPAA RA 106300 FTAT (note) FRONTE PRINCIPALE (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) COMPLESSO DI APPARTENENZA
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) PISTOLESI R. (COMPILATORE SCHEDA) MASSARI L. (FOTOGRAFO)
 ☆ FUR (funzionario responsabile) arch. Carla Di Francesco
 ○ OSS (osservazioni) STILISTICAMENTE L'ARCHITETTURA DI QUESTA DIMORA FAMILIARE RIMANE UN ESEMPIO UNICO NEL TERRITORIO DI BERTINORO PER LA SAPIENTE ADOZIONE DEL GOTHIC REVIVAL CHE ELIO DI ELEMENTI LUSI MOTIVI FRAMASCHETTIANI %.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.


☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

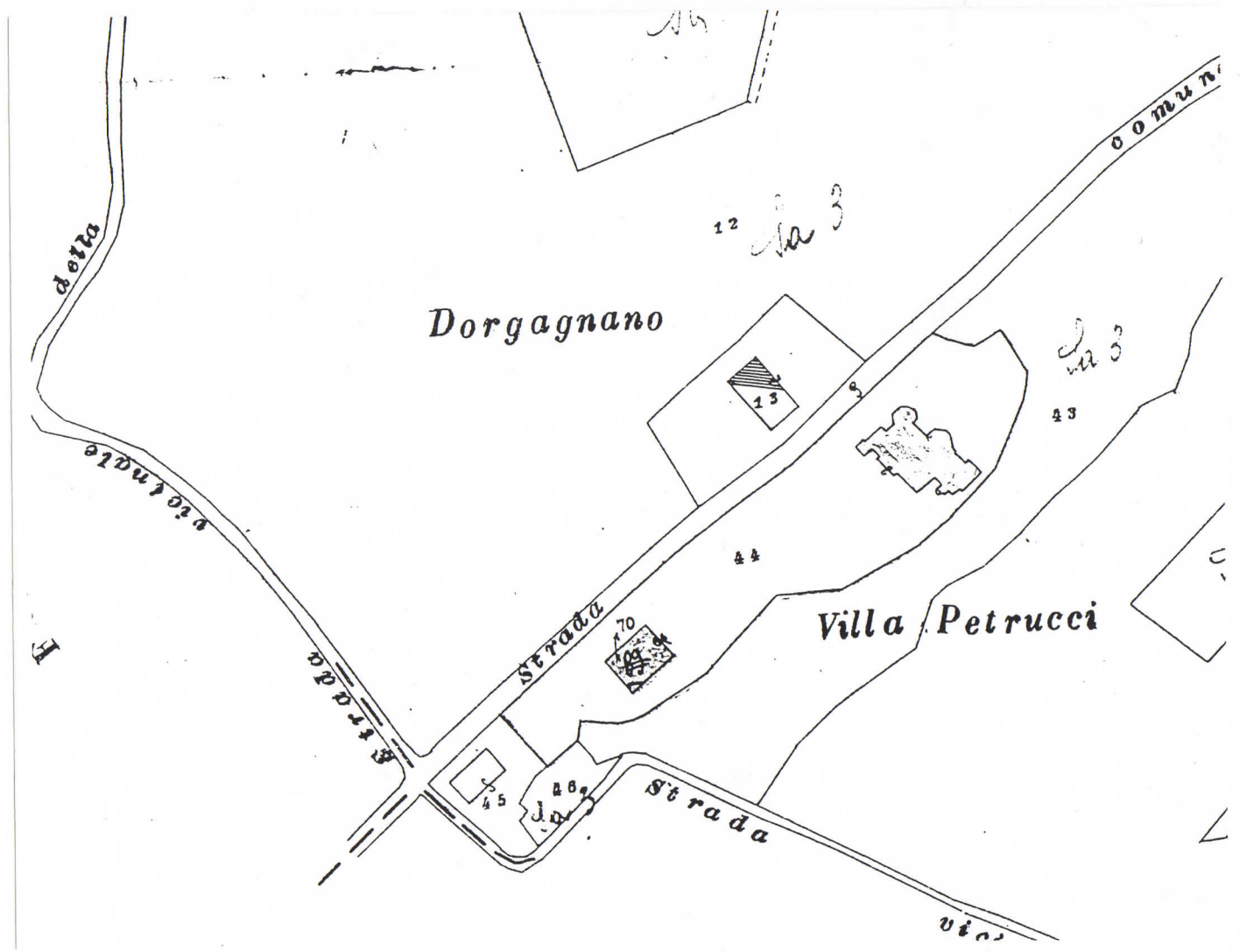
Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODIC	8 / 00305489	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42

ALLEGATO N. 1 FORU' BERTINORO - VIUS CLEMENINA PETRUCCI, STRADA COMUNALE CONSOLARE 632



N.C.T.
 Foglio 31
 MAP. 44/70
 Scala 1:2000

I/V

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICE

08/00305489

ITA:

 SOPRINTENDENZA PER I BENI
 AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N.

(FO) BERTIMORO - VILLA CLEMENTINA PETRUCCI, STRADA CONSOLARE 632

segue oss: LA PIANA ESTREMA MENTE IRREGOLARE PER UNA INCOMPLETA DISTRIBUZIONE
 DEI SPAZI INTERNI. LA SCALA PRINCIPALE EUCOIDALE E' RICAVATA ENTRO
 UNA SECONDA TORRE.
 LA FACCIATA AL PIANO TERRA CON VETRATE POLICROME E SOFFITTO UGHEO A
 LASSETTI E' DI TIPO MEDIOVALE. VARI AMBIENTI AL PIANO TERRA
 ED AL PIANO MOBILE SONO DECORATI CON TARDOROCHE QUADRATURE.
 SONO INOLTRE CUSTODITI INTERESSANTI PEZZI DI VALORE ARCHEOLOGICO,
 FRA I QUALI UN SASSO CON ISCRIZIONE INQUA NON ANCORA DECRIFATA
 E UN CAPITELLO BIZZANTINO DI FINE FATURA.
 PROSPICIENTE L'INGRESSO ALLA VILLA UNO CHIAVET, CON PARETI ESTERNE
 DIPINTE A SIMULAZIONE DI STRUTTURA UGHEA, CHE UN TEMPO ACCOGLIEVA
 LA SERA FINE SCUDERIE, OGNI ABITAZIONE DEL CUSIDE.
 UN AMPIO PARCO CON ALBERI SEcolari CIRCONDA L'INTERO COMPLESSO.
 NEL 1993 E' STATO COMPLETATO IL RESTAURO SCIENTIFICO DELLA COPERTURA
 E DELLE FACCIATE ESTERNE. L'EDIFICIO ABITATO NEL PERIODO ESTIVO SI
 PRESENTA IN BUONE CONDIZIONI DI CONSERVAZIONE.