| A | N. Catalogo generale | N. Catalogo internazionale | MINISTERO PER I BEN DIREZ GEN. DELLE | culturali e ambiental NTICHITA' E BELLE ARTI |  | begione 209 | N . |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| CODICIO | $8 / 00305495$ | ITA: | SOPR. PER I BENI AMBIBN NICI - RAVENNA | ALI E ARCHITETTO | 42 | EMIILIA - ROMAGNA | 03 |
|  | PROVINCIA E COMUNE: FO - BERTINORO |  |  |  |  |  |  |
|  | Luogo: VIA Oberdan |  |  | L'edificio prospiciente una piazzetta albe- |  |  |  |
|  | 0g6mtro: Chiesa di S. Silvestro |  |  | rata è posto a lato della strada, in notevo |  |  |  |
|  | catasto: foglio n. 49 part. A |  |  | le salita che conduce alla rocca. La faccia |  |  |  |
|  | cronologia: XVIII sec. (1749) |  |  | ta e divisa in due parti, il registro inferiore convesso è ornato da lesene e da una |  |  |  |
|  | AUTORE: |  |  | porta d'ingresso con cornice sagomata a 'o- |  |  |  |
|  | dest. ortginariar chiesa |  |  | recchia' e cimasa. Nella zona superiore,leg germente ametrata, anch'essa convessa si |  |  |  |
|  | uso attuale: chiesa |  |  | apre un'ampia finestra di forma mistilinea |  |  |  |
|  | prophieti: Chiesa di S. Silvestro Papa (particella 191) |  |  | anch'esso con cornice 'a orecchia' e cimasa ed è coronata da un timpano triangolare. |  |  |  |
|  | vincoli lbggi di tutela: art. 4 Legge $1^{\circ}$ giugno 1939 n. 1089 p.r.G. E Altri: |  |  | La cella campanaria si Eregia di quattro aperture ad arco e di un cornicione adornodi |  |  |  |
|  | tipologia edilizia - Caratteri costruttivi |  |  | cormici variamente aggettanti somontate ne gli angoli da quattro volute e da una coper |  |  |  |
|  | PLANTA: LONGITUDINALE AD UNICA NAVATA CON DUE CAPPELLE LATERALI |  |  | tura piramidale. La chiesa è a pianta longí tudinale, ad unica navata con due cappelle |  |  |  |
|  | COPERTURE: onditura lignea, coppi |  |  | laterali. Le pareti sono ornate da pilastri e semicolonne di ordine composito mentre al |  |  |  |
|  | voLTE Solal: a vella, crociera, botte |  |  |  |  |  |  |
|  | scale: |  |  | encarpo. L'altare maggiore con la pala del titolare es assai ricco di decorazioni baroc che presenti anche nella vela che sovrasta la zona absidale. Da una porta laterale si accede direttamente all'antico seminario al quale la chiesa era legata. |  |  |  |
|  | TECNICHE MURARIE: \#uratura in mattoni a faccia vista |  |  |  |  |  |  |
|  | PAVIMENTI: |  |  |  |  |  |  |
|  | DECORAZIONI ESTERNE: |  |  |  |  |  |  |
|  | DECORAZIONI INTERNE: stucchi |  |  |  |  | - |  |
|  | ARREDAMENT: amedi sacri |  |  |  |  |  |  |
|  | STRUTTURE SOTTERRANEE: |  |  |  |  |  |  |

## VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STOMCO - CIITICME

Una lapide corrosa e a stento leggibile posta nella facciata del Cinema all'ingresso del seminario ricorda la primitiva chiesa di s. Silvestro consacrata nel 1559. Non si sa se tale collocazione sia quella originaria e se questo prospetto ora completamente trasformato sia l'antica facciata della chiesa. Era un antico monastero di suore benedettine forse venute a Bertinoro al tempo Vescovo Tomaso Casello o Caselli benedettino. L'attuale chiesa del Seminario gia del Corpus Domini o di s. Silvestro venne forse eretta da un architetto,mo naco benedettino del Monastero della Badia del Nonte di Cesena nel 1749.
Ulteriori lavori di abbellimento della chiesa vennero avviati da Nons. Ludovico Leonardi di Pergola, vescovo di Bertinoro dal 1882 al 1898.
Vari danni ha subito 1 'edificio durante un bombardamento del 24.X.1944, in questa occasione e andata distrutta la decorazione che ornava la volta del presbiterio.
E' importante segnalare anche un inventario degli Arredi Sacri del 1876 conservato nell'Archivio del Semina rio.

[^0]
## RAPPORTI AMBIENTALI:

Faceva parte del complesso del Seminario Diocesano di Bertinoro.

ISCRIZIONI-LAPID - stemm - GRapmiti Lapide nella facciata ingresso seminario (comrosa e poco leggibile): DIE XXXI XBRIS IDLIX/R*D.L, VAN, EPS. BER. CONSE/ HANC, BCC, AM IN HONORE, S. SILVESTRI. SOpra la porta d'ingresso : AEDEM, HANC. D, SILVESTRO, OLIM, DICATA/ EX.OBSOLETA, ELEGAMTIORBM FOMNAM/ NOMIALIUN. AERE.REDINEGRARI CABPTAM/ FRANCISCUS MARIA, COLOMBANIUS/ BRIT. EPUS ET MARCHIO/ SECUNDO SUI PONTIFICATUS AMNO/ ACCURATIONE SUE ABSOLUTAM VOLUIT/ PREDIEQUE KAL. JAN. ADCCXXXXXIIIII/ PUBBLICAE APERTAM VENERATIONI/ SEQUBATI AMNO Y KAL. MAIAS/ QUATUOR E VIGIMII VIR SINUM/ CHRISTO SOLEAOITER. NUBENTIUM/ CELSBRITATE DECORATAM/ SS CHRISTI CORPORI AC B. SILVESTRO/ XII KAL. IURIAS SACRAM ADDIXIT.

| STATO DI CONSERVAZIONE |  |  |  |  |  |  | $\begin{aligned} & \text { DATA Df } \\ & \text { aLLEVANENTO } \end{aligned}$ |  |  |  |  |  | DATA DI gilsvasento |  |  |  |  |  | osseavazmosit |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | 0 | 18 | M | C | P | 18 | 0 | 8 | M | c | P | R | 0 | B | M | C | P | 8 |  |
| STEUTTUKE SOTTERRANEE |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| STEUTTEE MURAKIE |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| cofsktuas |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| solal |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| votie x solvitis |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| favinexnti |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| pecomaziont |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| pasamenti |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Extonacl ist. |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



RIFERIMENTI ALTRE SCIIEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D; .....)

| COMPILATORE DELLA SCHEDA: | VISTO DEL SOPRINTENDENTE: |  |
| :--- | :--- | :--- |
| MARIACRI STIMA GORI: REVISIONI: |  |  |
| DATA: |  |  |

N. Catalogo generale



[^0]:    SISTEMA URBANO:
    $\mathrm{B}^{\prime}$ posto a lato della strada che conduce alla rocca.

