



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 12 NCTN (n. cat. gen.) 00480614

ESC (ente schedatore) SA7

ECP (ente competente) SA7

PVC PVCP (provincia) RM PVCC (comune) Roma

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) Roma

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) capoluogo municipale

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) rione VII Regola

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) palazzo

OGTQ (qualificazione) _____

OGTD (denominazione) Palazzo Barberini (ai Giubbonari)

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via dell'Arco del Monte

★ UBVN (numero civico) 98A/ 98B/ 99(P)/ ~~UBVNXXXXXXXXXXXX~~ 99A(P)/ 99C/ 100/ 101

CTS CTSF (foglio) 491 CTSD (data foglio) 1980

★ CTSP (particella) 242

★ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente locale

CDGS (indicazione specifica) Comune di Roma

CDGI (indirizzo) _____

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L.1089/1939 VINA (articolo) _____

VIND (estremi provvedimento) 1955/07/29 VINR (data registr.) _____

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.

STUN (sintesi normativa di zona) Zona A: vincolo conservativo, rinvio alla pianificazione di dettaglio

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★△ AUT AUTN (nome autore) Contini Francesco AUTI (ruolo autore) ala su piazza del Monte

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

△ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1591 RELV/RELW/RELX (validità) ca.

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____

△★ SVC SVCM (materiali) _____

△★ SOF SOFG (genere) _____

SOFF (forma) _____

△★ CPM CPMM (materiali) _____

△★ USA (uso attuale) scuole/ uffici/ U.S.L./ negozi

△ USO USOD (uso originario) abitazione/ botteghe

★ FTA FTAN (negativo) 3 (AFC SA7 21) FTAT (note) prospetto su piazza del Monte (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) fotocopia della segnalazione del vincolo ALGN (numero) 2

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) Di Pasquale S.

★ FUR (funzionario responsabile) Sacchi G.

○ OSS (osservazioni) Il nucleo cinquecentesco del palazzo fu acquistato dai Barberini nel 1581. Dal 1591 fu ampliato su via dei Giubbonari (lavori diretti da Flaminio Ponzio (?), (segue)

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

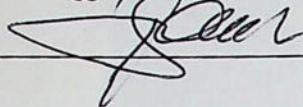
□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

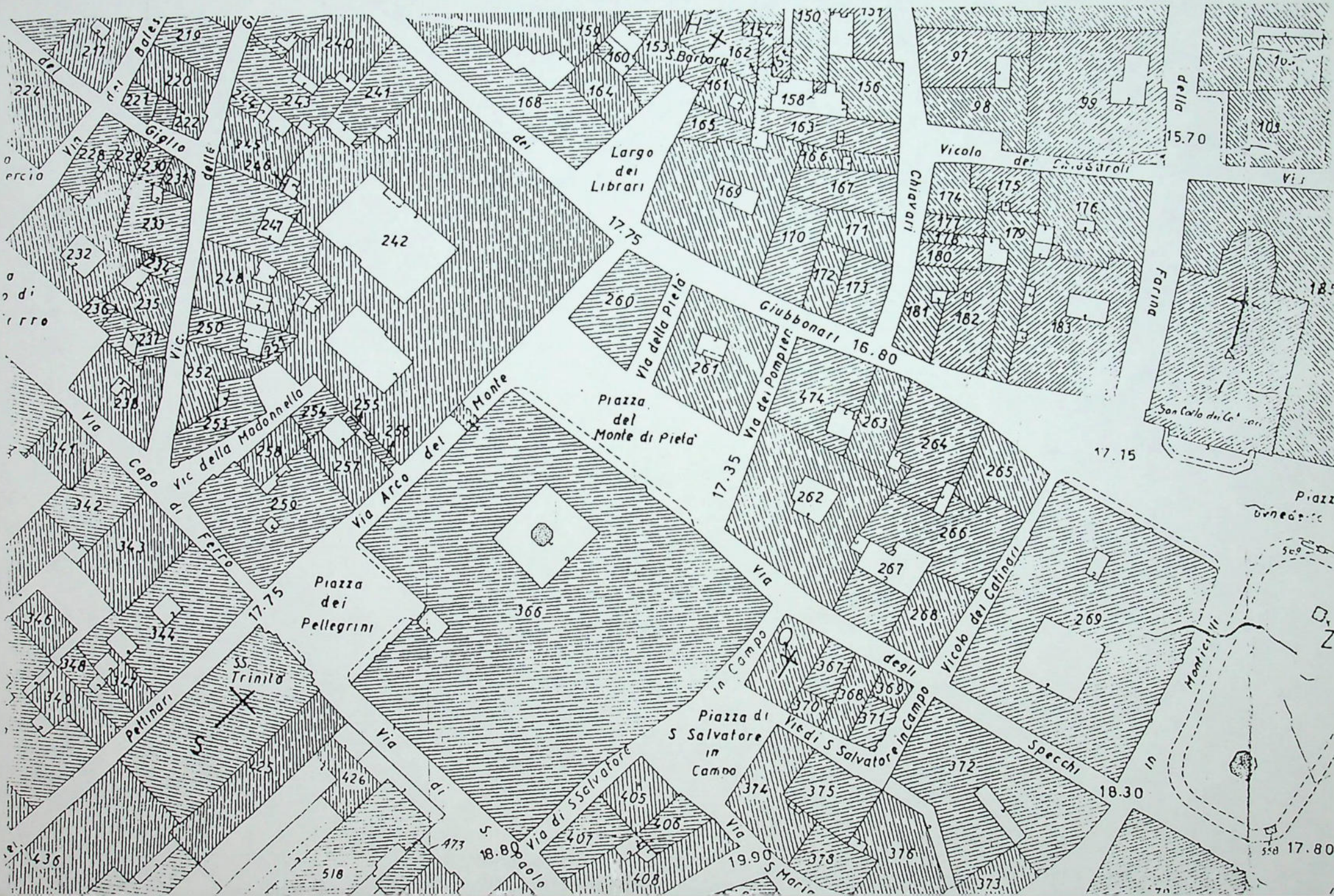
Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente
Soprint. Agg. Arch. GIULIANO SACCHI



Firma

OSS: (segue) Carlo Maderno, Filippo Breccioli). Nel 1630 fu costruita l'ala su piazza del Monte (Francesco Contini: vestibolo a colonne, altana). Nel 1762 l'edificio fu venduto al Monte di Pietà che lo collegò con un arco alla sede adiacente (vedi scheda inventariale A12/00480649). La facciata prospiciente la piazza è stata sopraelevata (sec. XIX ?). Nella segnalazione del vincolo l'edificio, posto a via dei Giubbonari 34-42, è individuato con la part. 253 R.VII del vecchio catasto (la sagoma del costruito è un po' diversa dall'attuale). La segnalazione del vincolo è stata notificata al Comune di Roma con lettera n. 5634 del 29/7/1955.



29 LUG 1933

ROMA-Palazzo in
via dei Giubbonari 34-
42-Via Arco del Monte
97-99a-Vicolo della Ma-
donnella 4-7- Imp.int.
art.

AL SIG. SINDACO DI

R O M A

s.p.c.

AL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRU-
ZIONE. Dir.Gen. delle AA.BB.AA.

R O M A

Nel compiere la revisione degli edifici monumentali questa Soprintendenza rende noto l'importante interesse artistico e storico dell'immobile in oggetto sito in Roma, via dei Giubbonari 34-42-segnato in catasto al n.253-R.VII di proprietà del Comune di Roma confinante con le vie suddette perché notevole edificio della prima metà del sec.XVII COSTRUITO, su un nucleo preesistente da Francesco Cutini per la famiglia Barberini. Molto interessanti alcune sale interne e particolarmente l'originalissimo complesso della scala e atrio con ingresso sulla Via Arco del Monte, attribuito a Francesco Borromini.

Pertanto l'edificio sopra menzionato è sottoposto a tutti i vincoli di cui alla legge 1° giugno 1939 n.1089 e nessun lavoro di manutenzione ordinaria e straordinaria potrà essere eseguito e nessuna modificazione apporata senza la preventiva autorizzazione di questa Soprintendenza. IL SOPRINTENDENTE

Prallen

