



**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
**UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI**  
**ARTISTICI E STORICI**  
**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>12</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>00599363</u>
	ESC (ente schedatore) <u>SA7</u>	
	ECP (ente competente) <u>SA7</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>RM</u>	PVCC (comune) <u>ROMA</u>
	PVCF (frazione)	
	PVCL (località)	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) <u>01</u>	CSTD (denominazione) <u>Roma</u>
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) <u>capoluogo municipale</u>	
△ ZUR	ZURN (numero)	ZURD (tipo e denominazione) <u>rione V Ponte</u>
△ SET	SETT (tipo)	
	SETN (num. del settore)	SETD (denominazione)
	SETP (num. nel settore)	
OGT	OGTT (tipo) <u>casa</u>	
	OGTQ (qualificazione)	
	OGTD (denominazione)	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>Piazza Lancellotti</u>	
* UBVN	(numero civico) <u>1(P)/ 2/ 3</u>	UBVK (indic. chilom.)
CTS	CTSF (foglio) <u>477</u>	CTSD (data foglio) <u>1980</u>
* CDG	CDGG (indicazione generica) <u>proprietà Ente locale</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>Comune di Roma</u>	
	CDGI (indirizzo)	
* ALN	ALNT (tipo evento)	ALND (data)
VIN	VINL (legge) <u>L.1089/1939</u>	VINA (articolo)
	VIND (estremi provvedimento)	VINR (data registr.)



STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>P. d.R.</u>			
	STUN (sintesi normativa di zona) <u>restauro e risanamento conservativo</u>			
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)			
	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)		
* △ AUT	AUTN (nome autore)	AUTI (ruolo autore)		
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	ATBI (riferimento all'intervento)		
△ REL	RELS (secolo) <u>XVII</u>	RELF (frazione di secolo) <u>fine</u>	RELI (data)	RELV/RELW/RELX (validità) <u>(?)</u>
△ REV	REVS (secolo) <u>XVII</u>	REVF (frazione di secolo) <u>fine</u>	REVI (data)	REVV/REVW/REVX (validità) <u>(?)</u>
△ PNT	PNTS (schema)	PNTF (forma)		
△ * SVC	SVCM (materiali)			
△ * SOF	SOFG (genere)			
	SOFF (forma)			
△ * CPM	CPMM (materiali)			
△ * USA	(uso attuale) <u>abitazione/ negozi</u>			
△ USO	USOD (uso originario) <u>abitazione/ botteghe</u>			
* FTA	FTAN (negativo) <u>3 (AFC SA7 70)</u>	FTAT (note) <u>facciata su Piazza Lancellotti (1995)</u>		
	SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>			
* ALG	ALGT (tipo) <u>fotocopia della segnalazione del vincolo</u>	ALGN (numero) <u>2</u>		
* RSE	RSER (riferimento argomento)			
	RSEC (codici)			
* CMP	CMPD (data) <u>1995</u>	CMPN (compilatore) <u>Di Pasquale S.</u>		
	* FUR (funzionario responsabile) <u>Sacchi G.</u>			
○ OSS	(osservazioni) <u>Edificio costruito nel '600 per le scuderie della famiglia Lancellotti (per il palazzo omonimo dall'altro lato della piazza, vedi scheda A1200599364). Dietro la pro-</u>	<u>(segue)</u>		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catastro), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventoriale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventoriale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

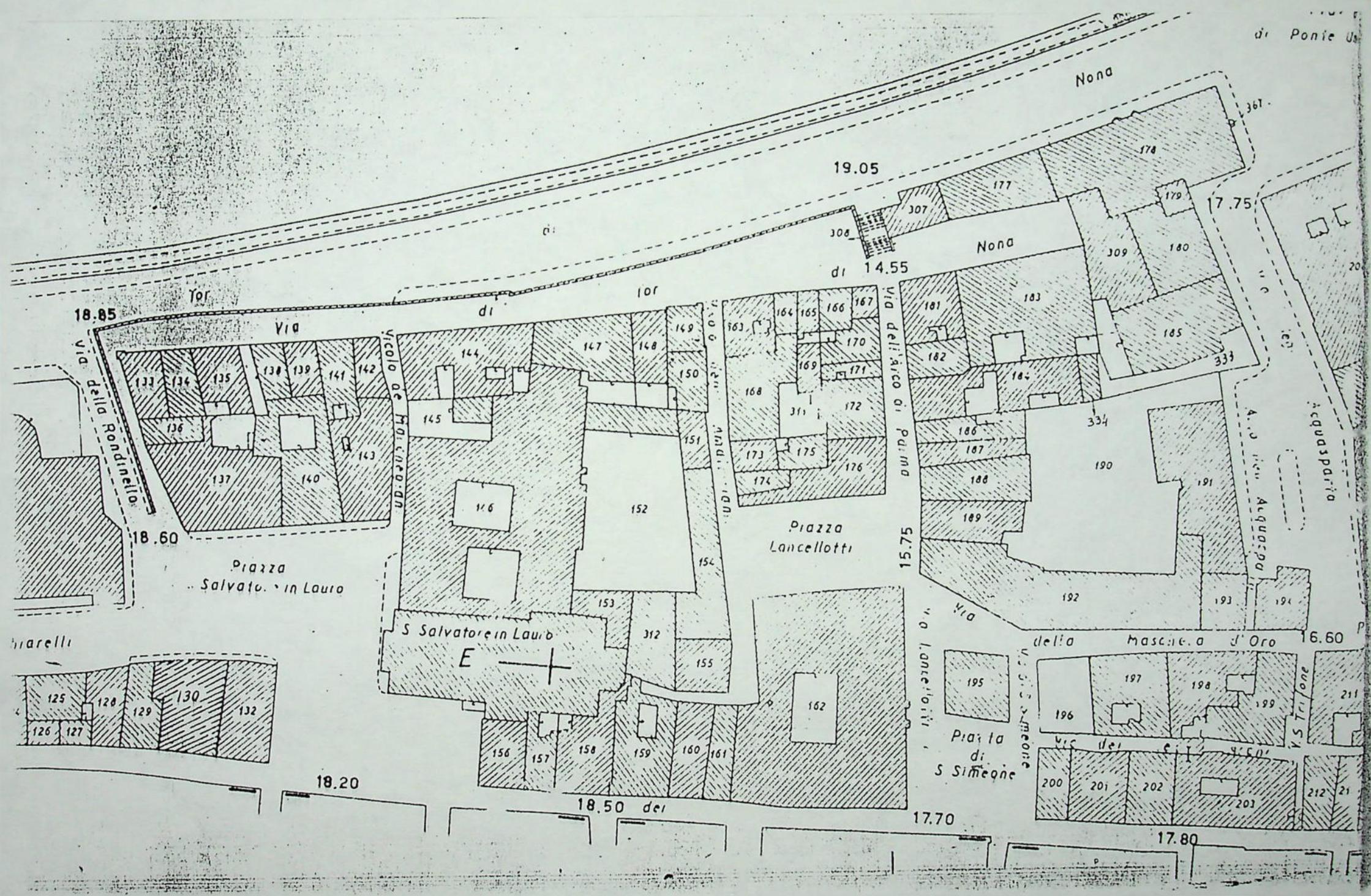
Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

---

OSS: (segue) porzionata facciata il palazzo è frazionato in piccole abitazioni. Nel vincolo, segnalato al Comune di Roma con lettera prot. 1101 del 13/02/1957, è individuato con la part. 210 R.V del vecchio catasto.



Raccomandata R.R.

SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI

DEL LAZIO

001101 13.11.57

ARCHIVIO

OGGETTO: ROMA-Casa in piazza Lancellotti 1-3  
Imp. Int. artistico

AL SIG. SINDACO DEL COMUNE DI

R O M A

e.p.o.

AL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRU-

ZIONE - Direzione Generale delle

AA.BB.AA.

R O M A

Nel compiere la revisione degli edifici monumentali questa Soprintendenza rende noto l'importante interesse storico-artistico dell'immobile in oggetto sito in Roma, Piazza Lancellotti 1-3 segnato nel catasto al numero 210 R.V° di proprietà del Comune di Roma confinante con i nn. 209-212 via suddetta perché esempio notevole ed assai significativo di architettura minore del sec. XVIII<sup>a</sup> di ottime proporzioni con buoni elementi decorativi nel portale ed eleganti balconcini nel terzo.

Pertanto l'edificio sopra menzionato è sottoposto a tutti i vincoli di cui alla legge 1<sup>o</sup> giugno 1939 n. 1089 e nessun lavoro di manutenzione ordinaria e straordinaria potrà essere eseguito e nessuna modifica apportata senza la preventiva autorizzazione di questa Soprintendenza.

IL SOPRINTENDENTE

*Sallusti*

MTTH/CP.

