



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 12 NCTN (n. cat. gen.) 00599321

ESC (ente schedatore) SA7

ECP (ente competente) SA7

PVC PVCP (provincia) RM PVCC (comune) ROMA

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) ROMA

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) capoluogo municipale

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) rione V Ponte

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) convento

OGTQ (qualificazione) _____

OGTD (denominazione) Convento di S.Maria della Pace

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via Arco della Pace

★ UBVN (numero civico) 3A/ 4/ 5(P) UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 485 CTSD (data foglio) 1980

★ CTSP (particella) 138

★ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente ecclesiastico (?)

CDGS (indicazione specifica) Congregazione dei Sacerdoti dell'Oratorio notturno della Chiesa di S.Maria della Pace/ Chiesa di S.Maria della Pace/ altri (?)

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L.1089/1939 VINA (articolo) _____

VIND (estremi provvedimento) 1957/06/13 VINR (data registr.) 1957/11/12

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.

STUN (sintesi normativa di zona) zona A:vincolo conservativo e rinvio alla pianificazione di dettaglio

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ △ AUT AUTN (nome autore) Bramante Donato AUTI (ruolo autore) chiostro

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

△ REL RELS (secolo) XV RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1490 RELV/RELW/RELX (validità) ca.

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) 1^o metà REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____

△ ★ SVC SVCM (materiali) _____

△ ★ SOF SOFG (genere) _____

SOFF (forma) _____

△ ★ CPM CPMM (materiali) _____

△ ★ USA (uso attuale) convento/ abitazione

△ USO USOD (uso originario) convento

★ FTA FTAN (negativo) 3 (AFC SA7 38) FTAT (note) facciata su via Arco della Pace (1995)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) fotocopia del vincolo ALGN (numero) 2

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1995 CMPN (compilatore) Di Pasquale S.

★ FUR (funzionario responsabile) Sacchi G.

○ OSS (osservazioni) Nel 1490 ca. fu iniziata la costruzione del convento per ospitare i Canonici Lateranensi che officiavano l'adiacente chiesa di S.Maria della Pace (v. scheda A (segue))

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

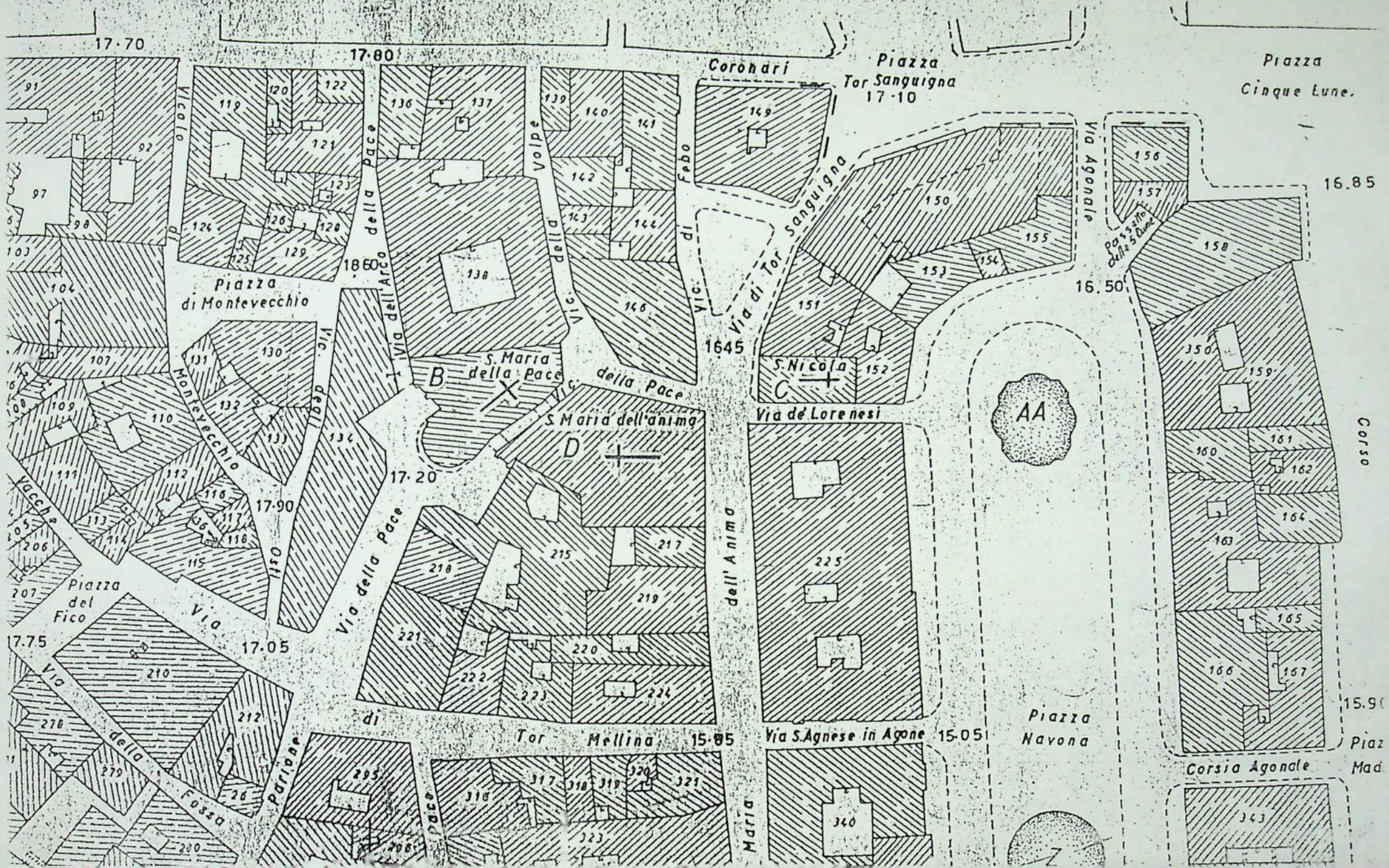
Visto del Soprintendente

Firma

OSS: (segue) I/V 1200599319). Tra il 1499 e il 1504 venne progettato ed eseguito dal Bramante il chiostro, a due ordini (proporzionato spazialmente su una rigorosa matrice quadrata), che risente del passaggio dell'autore dall'esperienza lombarda alla conoscenza della produzione romana e allo studio diretto dell'architettura antica. Allo stesso Bramante sono riferibili altri interventi nel convento che nel 1504 è in gran parte costruito. Tra il 1709 e il 1714 l'architetto A.Canevari sopraelevò di due piani, ridimensionando i sottostanti, l'ala su via dell'Arco della Pace per rispondere alle esigenze di ampliamento del convento. Successivamente (prima metà del '700) furono realizzati altri completamenti e sopraelevazioni che modificarono i rapporti volumetrici del convento rispetto alla chiesa. L'edificio è individuato nel vincolo con la part.186 R.V del vecchio catasto. La proprietà parziale è desunta dal sistema meccanografico U.T.E..

AUT AUTN: Canevari Antonio

AUTI: sopraelevazione ala su via Arco della Pace





Da restituire

106806

IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico ;

Ritenuto che il **Convento di S. Maria della Pace con tutte le sue decora-**

zioni esterne ed interne

sito in Prov. di **Roma**, Comune di **Roma**

~~XXXXXX~~ **Via Arco della Pace n. 3-7- Vicolo della Volpe 2-3**, segnato in catasto a **1**

numero **186/2.** di ~~XXXXXX~~ (di comproprietà) della **Congregazione o Pia**

Unione dei Sacerdoti di (parrocchia) **S. Pietro Apostolo nella Chiesa di**

S. Maria della Pace

confinante **con la lettera C, i nn. 184, 185**

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè **importante edificio**
eretto nei primissimi anni del sec. XVI intorno al Chiostro di Bramante
che è la prima opera eseguita in Roma dal grande maestro (1503)

DECRETA :

Il **Convento**

come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario domiciliato in **Roma** Via **Arco della Pace** N. **5** a mezzo del messo comunale di **Roma**

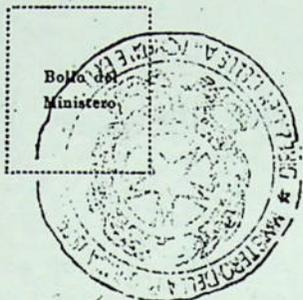
A cura del competente Soprintendente **ai Monumenti del Lazio**

esso verrà

A 1200.599321 all. 2

quindi trascritto presso la Conservatoria dei registri immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 13 GIU 1957 195....



IL MINISTRO

F. M. Ferrolino

Per copia conforme:

Il Capo della Divisione

Pravach

VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, io sottoscritto, messo del Comune di Roma, ho, in data di oggi, notificato il presente decreto al Signor Stella Cong. e Via Unione di S. Andrea, Loc. S. Maria della Pace mediante consegna fattane al domicilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per

Salvatore Vincenzo Oddo ed Enrico

Data

23. 7. 1957



IL MESSO COMUNALE

Stella

esal les itnatoron la

