

TSK: A
LIR: I/V
NCTR: 03
NCTN: 00133770
ESC: S74
ECP: S74
PVCP: BS
PVCC: Brescia
PVCF:
PVCL:
CSTN: 1
CSTD: Brescia
CSTA: Capoluogo municipale
ZURN: 0
ZURD: Quartiere di Porta San Giovanni
SETT: SU
SETN: 4
SETD:
SETP: 86
OGTT: Chiesa
OGTQ: Parrocchiale
OGTD: Santa Maria della Pace
UBVD: Via Pace
UBVN:
UBVK:
CTSF:
CTSD: 1961
CTSP: As
CDGG: ente ecclesiastico
CDGS:
CDGI:
ALNT:
ALND:
VINL: 364/1909
VINA: 5/ 6/ 7/ 14/ 29/ 31/ 34/ 37
VIND:
VINR: 1913/03/28
STUT: P.R.G.
STUN: Risanamento conservativo/ restauro/ manutenzione
CRDR:
CRDX:
CRDY:
AUTN: Giorgio Massara
AUTR:
ATBD: Barocco
ATBR: Costruzione
RELS:
RELF:
RELI: 1720
RELV/RELW/RELX:
REVS:
REVF:
REVI:
REVV/REW/REX:
PNTS: Composta
PNTF: Pianta centrale allungata
SVCM:
SOFG: Volta
SOFF:
CPMM: Laterizio
USA: Chiesa
USOD: Chiesa
FTAN: Dicbs 2508
FTAT: Facciata (1995)
SFC: 1
ALGT:

ALGN:
RSER:
RSEC:
CMPD: 1995
CMPN: G. Lupo (compilatore)/ S. Mangiapane (fotografo)
FUR: G. Mezzanotte
OSS: La Chiesa sorse nel 1720 è l'unica di questo periodo a non essere rifacimen
to di un tempio già esistente . La facciata è rimasta incompiuta solo la parte b
assa è rivestita di marmo, mentre sopra appare al rustico (pietra e laterizio).
Sull'altissima cupola c'è la statua dorata della Vergine di G. B. Carboni . All'
interno le semicolonne di marmo rosato di Mazzano risaltano sullo sfondo costi
tuito dalla colorazione monocroma dovuta a Francesco Monti ed a Giacomo Zanardi.
Le statue nelle nicchie sono opera di A. Callegari e dello Zani. Sempre all'inter
no si trovano dipinti di Domenico Zoli, di Giacomo Zoboli e del veronese Antonio
Balestra, oltre alle sculture di A. callegari.
Cfr. C. Ruggeri, V. Volta, PV. Begni Redona, R. Prestini, I. Panteghini,
La chiesa di Santa Maria della Pace in Brescia, Brescia 1995.