



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I
 NCT NCTR (codice regione) 01 NCTN (n. cat. gen.) 01/00113636
 ESC (ente schedatore) 566
 ECP (ente competente) 566
 PVC PVCP (provincia) NO PVCC (comune) ROMAGNANO SESIA
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 Δ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
 Δ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 Δ SET SETT (tipo) _____
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) TEATRO (EX)
 OGTTQ (qualificazione) PARROCCHIALE
 OGTTD (denominazione) SALONE PARROCCHIALE
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PARCO IV NOVEMBRE
 ☆ UBVN (numero civico) 11 UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 20 CTSD (data foglio) 1951
 ☆ CTSP (particella) 581
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO
 CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DELLA SS. ANNUNZIATA E SAN SILVANO MARTIRE
 CDGI (indirizzo) _____
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) _____ VINA (articolo) _____
 VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.C. 1989
 STUN (sintesi normativa di zona) CENTRO STORICO
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆ Δ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) NOVECENTESCO ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 Δ REL RELS (secolo) XX RELF (frazione di secolo) INIZIO RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) ca.
 Δ REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) INIZIO REVI (data) _____ REVV/REVV/REVM (validità) ca.
 Δ PNT PNTS (schema) ARTICOLATO PNTF (forma) RETTANGOLARE
 Δ ☆ SVC SVCM (materiali) LATERIZIO / INTONACO
 Δ ☆ SOF SOFG (genere) _____
 SOFF (forma) _____
 Δ ☆ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO
 Δ ☆ USA (uso attuale) SALA PARROCCHIALE
 Δ USO USOD (uso originario) TEATRO PARROCCHIALE
 ☆ FTA FTAN (negativo) 3/0 FTAT (note) PROSPETTO PRINCIPALE INGRESSO (1995)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1/2
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1995 CMPN (compilatore) MAURO SILVIO AINARDI
 ☆ FUR (funzionario responsabile) BIANCOLINI D.
 ○ OSS (osservazioni) LA FACCIATA E' AFFRESCATA AL DI SOTTO DELLA LINEA DI COLMO, CON SOGGETTI ALLEGORICI LEGATI ALLA COLTURA DELL'UVA.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.


☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

| A | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI | REGIONE | N. | |
|---|--|----------------------------|--|---|---------|----------|--|
| | 01/00113636 | ITA: | | SOPRINTENDENZA B.A.A. | 66 | PIEMONTE | |
| | ALLEGATO N. <u>3</u> ROMAGNANO SESA-NO - SALONE PARROCCHIALE | | | | | | |





