

06030

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/0 0022584	ITA:	SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - TORINO	PIEMONTE	
PROVINCIA E COMUNE: AL - MIRABELLO			DESCRIZIONE: <small>(5605237) Roma, 1979 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</small>		
LUOGO: P.zza Umberto I			L'edificio presenta un impianto planimetrico assai semplice, trattandosi di un corpo di fabbrica a manica unica, con pianta rettangolare. A causa della variante altimetrica del terreno, si affaccia sulla piazza Umberto I con due piani f.t. mentre nella via retrostante presenta solo quello superiore.		
OGGETTO: Casa			La costruzione è realizzata con muratura portante in laterizio intonacato, ed è coperta da un manto di coppi su orditura lignea a due falde.		
CATASTO: F.7 alleg. A, part. 426			Il piano terreno è costituito da un unico porticato di sei campate voltate a vela con sottarchi in corrispondenza dei pilastri d'appoggio; all'estremità occidentale del corpo sono collocati due ambienti destinati a deposito, uno dei quali occupa la settima campata del portico, ora tamponata.		
CRONOLOGIA: metà XIX sec.			Il primo piano è suddiviso in quattro ambienti disposti in serie, tre dei quali voltati a padiglione ed uno, il primo, con solaio piano. L'edificio è privo di scale interne.		
AUTORE: ignoto			Dei prospetti esterni l'unico degno di nota è il principale, peraltro molto semplice, nel quale si aprono al p.t. i fornicci del portico e le aperture del piano superiore, con un balconcino posto in mezzeria del corpo di fabbrica.		
DEST. ORIGINARIA: Palazzo Comunale			L'interno è privo di decorazioni di sorta, fatta eccezione per un modesto affresco del solare centrale, con motivi ornamentali geometrici e figurativi.		
USO ATTUALE: sede di attività ricreative comunali					
PROPRIETÀ: comune di Mirabello					
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: legge n. 1089 (1/VI/1939)					
P.R.G. E ALTRI: zona A di P.R.G.I. adottato il 25/11/80					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: rettangolare					
COPERTURE: tetto a due falde con manto in coppi su orditura lignea					
VOLTE o SOLAI: vele nel portico, padiglioni, solaio in laterizio armato					
SCALE: nessuna					
TECNICHE MURARIE: muratura tradizionale in laterizio intonacato					
PAVIMENTI: battuto di cemento, piastrelle					
DECORAZIONI ESTERNE: nessuna					
DECORAZIONI INTERNE: decorazione ad affresco di una volta, fine XIX sec.					
ARREDAMENTI: nessuno					
STRUTTURE SOTTERRANEE: nessuna					

ALLEGATI:	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: 1) Stralcio dei F.7 alleg. A	FOTOGRAFIE: Varie fotografie della piazza, conservate presso l'Archivio Comunale di Mirabello
FOTOGRAFIE: 2) veduta generale da sud 3) veduta del prospetto settentrionale 4) particolare del portico	
DISEGNI E RILIEVI:	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
MAPPE:	
DOCUMENTI VARI: 5) Disegno del prospetto eseguito da C. Rovera datato 1749.	ARCHIVI: Archivio Comunale di Mirabello
RELAZIONI TECNICHE:	

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Renzo Conti <i>Renzo Conti</i>	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:  <i>Bianchi</i>	REVISIONI:
DATA: 20/9/1982		

TECNICHE MURARIE: muratura tradizionale in laterizio intonacata	PAVIMENTI: battuto di cemento, piastrelle
DECORAZIONI ESTERNE: nessuna	DECORAZIONI INTERNE: decorazione ad affresco di una volta, fine XIX sec.
ARREDAMENTI: nessuno	STRUTTURE SOTTERRANEE: nessuna

eccezione per un modesto affresco del solare centrale, con motivi ornamentali geometrici e figurativi.

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

L'erezione dell'edificio a portici che delimita la piazza di Mirabello nel tratto settentrionale, si può collocare intorno agli anni '40 del XIX secolo.

In questo periodo, infatti, come riporta lo storico locale E.CASTELLARO (op.cit.), venne realizzata la piazza, in seguito all'abbattimento del Castello (avvenuto nei primi anni del secolo) e al prosciugamento del fossato difensivo, alimentato in precedenza da due torrenti, il Garzente e il Garavalle, che in questa occasione vennero deviati e interrati.

L'autore però riporta erroneamente come data di costruzione dell'edificio l'anno 1565 (p.12), ipotesi questa assolutamente priva di fondamento.

L'opera era certamente compiuta nel 1849, anno in cui C.ROVERE (op.cit. eseguiva un disegno a penna del prospetto, praticamente coincidente con lo stato attuale.

La costruzione venne eretta con la duplice funzione di sede per gli Uffici Comunali, nei locali disposti al primo piano, e di loggia per le manifestazioni pubbliche che si svolgevano a Mirabello con una certa frequenza per tutto il XIX secolo e ancora nei primi anni del XX° sec. In particolare sotto il porticato si teneva la periodica Fiera del Bestiame, documentata con notevole suggestione ambientale da alcune foto d'epoca, oggetto di una recente mostra locale. Con l'acquisizione di un nuovo edificio quale sede del comune (operazione non documentata con esattezza, a causa del cattivo stato di conservazione dell'Archivio Comunale), il palazzo venne destinato per un lungo periodo a deposito, per essere riutilizzato solo di recente come sede di mostre, riunioni e attività sociali.

SISTEMA URBANO: L'edificio sorge sul sedime dell'antico fossato difensivo, all'estremità meridionale del nucleo storico di Mirabello. Prospetta sulla piazza Umberto I, principale polo di attrazione dell'abitato, ed è collocato tra la chiesa di S.Michele, e la area dove sorgeva anticamente il castello feudale, ora scomparso.

RAPPORTI AMBIENTALI:

La costruzione rappresenta un evidente elemento di rilevanza ambientale, ma tanto per le sue modeste caratteristiche architettoniche, quanto per l'ormai consolidata posizione di "fondale" alla piazza Umberto I, vero e proprio centro del paese. Al rilievo ambientale contribuisce in maniera determinante l'annessa abside della chiesa di S.Michele, antica torre cilindrica (XV sec.) del perimetro difensivo, ed il campanile annesso, risalente al XVII secolo.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Al rilievo ambientale contribuisce in maniera determinante l'annessa abside della chiesa di S.Michele, antica torre cilindrica (XV sec.) del perimetro difensivo, ed il campanile annesso, risalente al XVII secolo.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

E. CASTELLARO, Memorie storiche di Mirabello Monferrato, Casale M.to 1936,

C. ROVERE, Il Piemonte antico e moderno delineato e descritto da C. Rovere, II, Torino 1978, p. 774.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 15/9/81						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE			X															
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI				X														
PAVIMENTI			X															
DECORAZIONI					X													
PARAMENTI				X														
INTONACI INT.			X															
INFISSI			X															

OSSERVAZIONI: