

99200

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/0000 6777	ITA:	Soprastrutture Architettoniche e Ambientali E ARCHITETTONICI - TORINO -	66	PIEMONTE
PROVINCIA E COMUNE: CN - Cherasco			DESCRIZIONE: <span style="float: right;">(5605239) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</span>		
LUOGO: Via Garibaldi			La facciata dell'edificio è divisa in due zone da trabeazione mistilinea: nella parte inferiore fra lesene giganti si apre il portale rettangolare con cornice affiancato da nicchie con statue; nella zona superiore vi è una apertura trilobata affiancata da nicchie. Un timpano triangolare con cartiglio conclude il prospetto, alla sinistra del quale si innalza il campanile quadrato con monofore di dimensioni crescenti verso l'alto e bifore nella cella campanaria.		
OGGETTO: Chiesa di Sant'Iffredo			L'interno, a sala con cappelle laterali, è decorato con stucchi e dipinti di modesta fattura.		
CATASTO: f. 93 all.to A lettera G			VINCOLI LEGGI DI TUTELA: ex-lege 1° 6.1939 n.1089 P.R.G. E ALTRI:		
CRONOLOGIA: XV secolo			TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI		
AUTORE: Sconosciuto			PIANTA: longitudinale		
DEST. ORIGINARIA: Cappella			COPERTURE: travatura lignea e manto in coppi		
USO ATTUALE: Sconsacrata			VOLTE. o SOLAI: volta a botte lunettata		
PROPRIETÀ: Parrocchia di S. Gregorio			SCALE: -		
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: ex-lege 1° 6.1939 n.1089 P.R.G. E ALTRI:			TECNICHE MURARIE: tradizionali		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI			PAVIMENTI: in cotto		
PIANTA: longitudinale			DECORAZIONI ESTERNE: statue e fregi		
COPERTURE: travatura lignea e manto in coppi			DECORAZIONI INTERNE: stucchi e affreschi		
VOLTE. o SOLAI: volta a botte lunettata			ARREDAMENTI: -		
SCALE: -			STRUTTURE SOTTERRANEE: -		
TECNICHE MURARIE: tradizionali			STRUTTURE SOTTERRANEE: -		



1.6.76

DATA:

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Il documento più antico della Chiesa risale al 26 maggio 1455: in esso è trascritto l'atto di donazione dell'investitura dell'Oratorio di S. Iffredo e dei suoi beni fatto da Fra Benedetto dei Lunelli a Fra Bernabone dei Mazzocchi, laico benedettino, con l'obbligo di restaurare l'edificio, assai rovinato dopo un abbandono di quasi un secolo. Da tali documenti è possibile collocare la fondazione della Chiesa nella prima metà del XIV secolo, anche se le forme attuali sono dovute a rifacimenti posteriori: visita pastorale del 1588 menziona infatti S. Iffredo quale "piccola cappella". Nell'Ospizio adiacente alla Chiesa venivano ospitati (sino al 1809) i dementi come ricordato da una lapide posta su quell'edificio. Nel 1929-30 l'interno fu dipinto dai pittori Frascaroli e Laiolo.

---

SISTEMA URBANO:

La chiesa è posta alla periferia della città, lungo l'originaria cinta fortificata.

---

RAPPORTI AMBIENTALI:

Ai lati della piazza, che funge da sagrato, vi sono edifici a carattere semi-rurale e bassi fabbricati.

---

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Lapide dedicatoria a S. Iffredo (facciata)

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

RAPPORTI AMBIENTALI:

Ai lati della piazza, che funge da sagrato, vi sono edifici a carattere semi-rurale e bassi fabbricati.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Lapide dedicatoria a S. Iffredo (facciata)

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

Nel 1965 furono restaurati il tetto e la volta.

BIBLIOGRAFIA:

- G.F. Damillano, Storia delle Chiese di Cherasco  
 G.B. Adriani, Raccolta di memorie antiche appartenenti alla storia delle chiese e della città di Cherasco e dei suoi contorni  
 G. Bernocco, Storia della città e guida degli archivi di Cherasco e dintorni, Cherasco 1939, pp. 155-156.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 1.5.76						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE			X															
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI				X														
DECORAZIONI				X														
PARAMENTI				X														
INTONACI INT.				X														
INFISSI				X														

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:  
f. 93 all.to A lettera G

FOTOGRAFIE:

nr. 9 fotografia facciata

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

Theatrum Sabaudiae

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

Archivio fotografico Soprintendenza ai Beni Ambientali e Archi  
tettonici - Torino

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Museo Adriani - Cherasco

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

*Donatella Piaucolini*

DATA:

*1.6.76*

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:



REVISIONI:

STRUTTURE SOTTERRANEE:

ARREDAMENTI:

DECORAZIONI INTERNE: stucchi e affreschi

DECORAZIONI ESTERNE: statue e fregi

PAVIMENTI: in cotto