


| A | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI | REGIONE | N. | |
|--|----------------------|----------------------------|--|---------|----------|---|
| CODICI | 01/00022363 | ITA: | SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI | 66 | PIEMONTE | 1 |
| <p>PROVINCIA E COMUNE: CN - BARGE</p> <p>LUOGO: Antica strada Comunale da Barge a Bagnolo</p> <p>OGGETTO: Cappella di S. Grato</p> <p>CATASTO: Foglio LXIX, Particella A</p> <p>CRONOLOGIA: metà XVIII secolo</p> <p>AUTORE: Maestranze locali</p> <p>DEST. ORIGINARIA: Cappella</p> <p>USO ATTUALE: Cappella</p> <p>PROPRIETA': Comune</p> <p>VINCOLI LEGGI DI TUTELA: D.M. 1/VI/1939 legge n. 1089 P.R.G. E ALTRI:</p> | | | <p>(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</p> <p>DESCRIZIONE:</p> <p>Cappella a navata unica con andamento longitudinale chiusa da un'abside semicircolare emergente a nord, con corpo di fabbrica a pianta rettangolare adibito a sacrestia ad ovest. La chiesa a sud è preceduta da un portico a pianta quadrangolare costruito in epoca posteriore che si innesta alla facciata della cappella.</p> <p>La tipologia a navata unica conclusa da abside semicircolare e annesso locale a pianta quadrangolare adibito a sacrestia, è comune nelle aree alpine e trova numerosi confronti con edifici di culto e cappelle della zona di Barge.</p> <p>Il portico con capriata lignea e tetto a tre falde in lastre di pietra (lose) poggia su pilastri angolari verso ovest proseguiti da bassi parapetti in muratura aperti su ogni lato al centro per permettere il passaggio, mentre si appoggia alla facciata della cappella occultandone in parte le lesene in laterizi poste agli angoli. Il pavimento è in lastre di pietra. La porta d'ingresso al sacello al centro della facciata è sormontata da un riquadro con una pittura a fresco raffigurante S. Grato con sullo sfondo architetture e mura merlate, datato 1903. L'esterno della cappella è movimentato da lesene poste ad intervalli regolari lungo tutto il perimetro. Il tetto realizzato in lastre di pietra (lose) è a doppio spiovente sull'aula, mentre è ad un solo spiovente e ad una quota più bassa con campanile "a vela" a struttura metallica sulla sacrestia. A questa si accede dall'esterno mediante una porta nella parete ovest.</p> | | | |
| <p>TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI</p> | | | | | | |
| <p>PIANTA: Basilicale a navata unica e abside a nord, con annessa sacrestia a pianta rettangolare a ovest</p> | | | | | | |
| <p>COPERTURE: A due falde (cappella), a una falda (sacrestia); capriate lignee; lastre (lose) di gneiss lamellare locale</p> | | | | | | |
| <p>VOLTE o SOLAI: Volte a botte (cappella); solaio in muratura (sacrestia)</p> | | | | | | |
| <p>SCALE:</p> | | | | | | |
| <p>TECNICHE MURARIE: Ciottoli e pietra da taglio legati da malta; intonaco liscio (facciata), grezzo (muri laterali)</p> | | | | | | |
| <p>PAVIMENTI: Lastre di pietra</p> | | | | | | |
| <p>DECORAZIONI ESTERNE: In facciata affresco raffigurante S. Grato</p> | | | | | | |
| <p>DECORAZIONI INTERNE:</p> | | | | | | |
| <p>ARREDAMENTI:</p> | | | | | | |
| <p>STRUTTURE SOTTERRANEE:</p> | | | | | | |

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

E' difficile stabilire con certezza la data di fondazione della cappella poichè non esistono documenti in merito ne' agli archivi Comunale e Parrocchiale di Barge, ne' agli archivi Vescovile di Saluzzo e Arcivescovile di Torino. Sicuramente non esisteva nel 1623 poichè non rientra tra le cappelle elencate da Mons. F. Miliet, Arcivescovo di Torino che si recò a Barge in Visita Apostolica il 20 agosto di quell'anno. E' invece menzionata nei resoconti della Visita Pastorale di Mons. F. Luserna Rorengo di Rorà salito a Barge il 4 ottobre 1772 a consacrarvi la chiesa Parrocchiale di S. Giovanni Battista.

E' tra queste due date che si colloca la data di fondazione della cappella che non aveva cappellano fisso. Le funzioni si svolgevano solo nel giorno della sagra come per molte chiese e cappelle di Barge (cfr. F. Alessio, op. cit., pag. 157).

L'analisi delle strutture concorda con i documenti nell'indicare una datazione intorno alla metà del XVIII secolo. I restauri condotti nella seconda metà del 1900 hanno interessato le strutture murarie celandone il tessuto originario. Si può tuttavia ipotizzare che cappella e sacrestia appartengano ad un'unica fase mentre ad una successiva è da riferire il portico in facciata, probabilmente del XIX secolo.

La tipologia a navata unica conclusa da abside semicircolare emergente e locale annesso adibito a sacrestia presenta analogie con altri edifici di culto diffusi a Barge e più in generale in tutta l'area alpina, nei secoli XVIII e successivi. Anche l'elemento del portico in facciata, considerato consueto nelle architetture alpine anche più antiche, trova confronto con edifici locali (S. Chiaffredo, Madonna della Rocca ecc.).

SISTEMA URBANO: Edificata in area extra urbana su un'altura che domina il paese, lungo l'antica via (ora via C. Alberto) che da Barge portava a Bagnolo, un tempo strada di notevole importanza commerciale e traffico, ora sostituita dalla nuova via Provinciale.

RAPPORTI AMBIENTALI: Non lontano dalla cappella sorgono edifici di recente costruzione. Un recinto metallico delimita lo spiazzo erboso che circonda la cappella, cui si accede mediante una scala in muratura porta verso sud-ovest, mentre un cancello permette l'accesso dal lato est.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

La cappella è stata completamente restaurata nel 1970. In quell'occasione fu reintonacata sia all'interno che all'esterno. Furono risistemate le coperture, rifatti i pavimenti e l'altare.


BIBLIOGRAFIA:

ALESSIO, F. : Vicende civili e religiose di Barge, Saluzzo 1912
 PEREGO, E. : Barge (Un Comune dell'Alta Valle del Po), Barge 1971

| STATO DI CONSERVAZIONE | DATA DI RILEVAMENTO 1980 | | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | | OSSERVAZIONI: |
|------------------------|--------------------------|---|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|---------------|
| | O | B | M | C | P | R | O | B | M | C | P | R | O | B | M | C | P | R | |
| STRUTTURE SOTTERRANEE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| STRUTTURE MURARIE | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COPERTURE | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SOLAI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VOLTE E SOFFITTI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PAVIMENTI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DECORAZIONI | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PARAMENTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INTONACI INT. | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INFISSI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|--|--|
| ALLEGATI: | RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE: |
| ESTRATTO MAPPA CATASTALE: Allegato n.1 | FOTOGRAFIE: Anteriori al restauro del 1970 con negativi conservati nella sacrestia della cappella. |
| FOTOGRAFIE: Allegati n. 2,3 | |
| DISEGNI E RILIEVI: | MAPPE - RILIEVI - STAMPE: |
| MAPPE: | |
| DOCUMENTI VARI: | ARCHIVI: Archivio Arcivescovile di Torino : Visite Pastorali, in particolare Visita di Mons. F. Luserna Rorengo di Rorà (1772), 7/1 - 46 |
| RELAZIONI TECNICHE: | |

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

| | | |
|--|---|-------------------|
| COMPILATORE DELLA SCHEDA: LAURA CAMPASSI | VISTO DEL SOPRINTENDENTE:  | REVISIONI: |
| DATA: 12/X/1980 | | |

TECNICHE MURARIE: Ciottoli e pietra da taglio legati da malta;intonaco liscio (facciata), grezzo (muri laterali)

PAVIMENTI: Lastre di pietra

DECORAZIONI ESTERNE: In facciata affresco raffigurante S. Grato

DECORAZIONI INTERNE:

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE:

dro con una pittura a fresco raffigurante S. Grato con sullo sfondo architetture e mura merlate, datato 1903. L'esterno della cappella è movimentato da lesene poste ad intervalli regolari lungo tutto il perimetro. Il tetto realizzato in lastre di pietra (lose) è a doppio spiovente sull'aula, mentre è ad un solo spiovente e ad una quota più bassa con campadalle "a vela" a struttura metallica sulla sacrestia. A questa si accede dall'esterno mediante una porta nella parete ovest.

(segue all. n. 4)