



11910

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/0 001 5966	ITA:	SOPR. BENI AMBIENTALI E ARCHIT., TORINO	PIEMONTE	
PROVINCIA E COMUNE: AL - BORGO S.MARTINO			DESCRIZIONE:		
LUOGO: P.za Vittorio Emanuele			<p>(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</p> <p>L'arco, a un solo fornice, si presenta identico su entrambi i lati dal punto di vista architettonico (v. All. 1,2), variando invece il rilievo in terracotta posto fra l'archivolto e la cornice (sul lato Nord, lo stemma di Borgo S. Martino - v. All.3) - sul lato Sud, i Santi Quirico e Giulitta - v. All.4).</p> <p>L'apertura dell'arco è sottolineata da cornici che partono dal punto di imposta. Sulle due fronti e sui fianchi, semplici lesene. La cornice in alto (fortemente aggettante) è leggermente articolata in profondità. Ancora sopra, tre elementi decorativi su basi a parallelepipedo.</p> <p>Nella parte inferiore, un rivestimento in marmo chiaro.</p>		
OGGETTO: Arco					
CATASTO:					
CRONOLOGIA: XVII, XVIII					
AUTORE:					
DEST. ORIGINARIA: Porta urbana					
USO ATTUALE: Porta urbana					
PROPRIETA': Comune di Borgo S.Martino					
VINCOLI LEGGI DI TUTELA:					
P.R.G. E ALTRI: P.R.G. in fase di preparazione					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: rettangolare					
COPERTURE:					
VOLTE o SOLAI:					
SCALE:					
TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni intonacata					
PAVIMENTI:					
DECORAZIONI ESTERNE: lesene, cornici, rilievi in terracotta, 3 elementi decorativi					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:		ALLEGATI:	
FOTOGRAFIE:		ESTRATTO MAPPA CATASTALE:	
FOTOGRAFIE: ALL. N° 1-4: n. 4 fotografie b.n., form. 13 x 18		DISegni E Rilievi:	
MAPPE - Rilievi - Stampe: Biblot. Civ. Casale Monf., Archivio De Conti, I/19, n. 93, disegno a penna e tempera, senza titolo, datato 1662 Arch. Comm. Borgo S. Martino, mappa del Catasto Sabaud., 1792 Arch. di Stato di Torino, Sez. Riun., Alleg. B, atl. n. 145 (e Arch. Comm. di Borgo S. Martino): mappa del Catasto Francese, 1808		MAPPE:	
ARCHIVI:		DOCUMENTI VARI:	
RELAZIONI TECNICHE:		RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (GSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):	
COMPILATORE DELLA SCHEDA: <i>Saucho Fournier</i>		VISTO DEL SOVRINTENDENTE: 	
DATA: 04. 1979		REVISIONI:	
STRUTTURE SOTTERRANEE:		ARREDAMENTI:	
DECORAZIONI INTERNE:		DECORAZIONI ESTERNE: lesene, cornici, rilievi in terracotta, 3 ele=menti decorativi	
PAVIMENTI:		TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni intonacata	

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

L'esame dell'arco in oggetto (e di quello situato all'estremo opposto della via Roma) si riconnette, ovviamente, al problema della cinta muraria di Borgo S.Martino. Scriveva il GIORCELLI nel 1920 (p.VI): "Vedonsi ancora le vestigia dell'antico castello e delle fortificazioni che cingevano il villaggio, ed esistono ancora 2 archi sopra le 2 porte, Nord e Sud, dell'antico muro di cinta"; più sotto (pp.X-XI) riportava che, all'epoca della sua fondazione, Borgo S.Martino era chiuso da un alto muro e da una fossa di 16 piedi, e due sole porte (a Nord e a Sud) facevano comunicare coll'esterno mediante un ponte levatoio". Questo fossato correva lungo il percorso delle attuali via S. Quirico, via Rivale, viale della Stazione, circondando inoltre la parte vecchia dell'attuale Collegio Salesiano (L. Bigliati, p.15).

Le fortificazioni di Borgo S.Martino (già smantellate e ricostruite più volte: v.O.Nicodemi, introd.di G.Giorcelli, pp. X, XI, XV, XXVIII, XXIX, XXXIV, XXXV) vennero fatte abbattere dai Gonzaga nel 1559 e non furono più riedificate. Per quanto riguarda, però, la cinta muraria, le fonti scritte (G.Saletta) e iconografiche (v.Casale Monf., Bibl.Civica, Archivio De Conti, I/19, n.93, disegno datato 1662) relative al sec.XVII mostrano come l'abitato risultasse ancora munito di mura e cinto di fossati (G.Jeni). Prima della fine del '700, tendendo il Borgo ad ampliarsi, si costruì una nuova cinta che correva lungo l'attuale circonvallazione esterna e le vie Pampuro e Scarampi (L.Bigliati, p.16). Sia Jeni che Bigliati ricollegano i due archi attualmente esistenti a questa fase settecentesca: i due archi, cioè, sarebbero stati costruiti in questo periodo in occasione dell'ampliamento della vecchia cinta muraria e in sostituzione delle precedenti porte. Il Vigliano, però, precisa che una sola delle 2 porte venne ricostruita all'esterno del vecchio fossato (quella Sud), per cui non è da escludere che l'arco in esame sorga sul luogo della porta secentesca. Non resta alcuna documentazione fotografica della situazione precedente il restauro di dieci anni fa; in precedenza la muratura non era intonacata ma in mattone a vista. Gli attuali rilievi in terracotta (eseguiti in occasione del restauro) sono opera di Angelo Grilli di Pavia.

SISTEMA URBANO: L'arco sorge al margine Nord della piazza Vittorio Emanuele, affacciandosi sulla via Pampuro

RAPPORTI AMBIENTALI:

Perdutosi ormai l'antico rapporto con la cinta muraria (v.Vicende costruttive), l'arco in esame e quello situato all'estremo opposto della via Roma, sottolineano oggi l'asse viario principale del borgo (la via Roma, appunto), segnando inoltre (Sud e a Nord) i limiti del nucleo antico rispetto agli ampliamenti otto-novecenteschi.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Sulla fronte Nord, rilievo raffigurante lo stemma di Borgo S.Martino (la quercia con a lato dei virgulti)

all'esterno opposto della via Roma, segnano inoltre (Sud e a Nord) i limiti del nucleo antico rispetto agli ampliamenti otto-novecenteschi.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI: Sulla fronte Nord, rilievo raffigurante lo stemma di Borgo S.Martino (la quercia con a lato dei virgulti)

RESTAURI (tipo, carattere, epoca): Dieci anni fa, circa, i due archi vennero pesantemente restaurati: il mattone a vista venne intonacato, i basamenti furono rivestiti di marmo e i rilievi furono rifatti.

BIBLIOGRAFIA:

G.SALETTA, Ducato di Monferrato, 1710-...., ms., Archivio di Stato di Torino

O.NICODEMI, Gli antichi statuti di Borgo S.Martino, con prefazione storica di G.Giorcelli, Tortona, 1920, p.VI, X, XI

G.VIGLIANO, Beni culturali ambientali in Piemonte, Torino, 1969, tav.V.10

G.JENI (a cura di), Consorzio Subarea "E"; analisi e studi per la formazione del P.R.G.I. Note di analisi storica. Territorio e centri abitati; Allegato tecnico N.2

L.BIGLIATI, Borgo S.Martino 1278-1978, Alessandria, 1978, p.15, 16, 25, 27

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO <i>Apr 79</i>						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE																		
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI																		
DECORAZIONI																		
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.																		
INFISSI																		

OSSERVAZIONI:

)