

OA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	AUTORE	N°
CODICI	18/000 22911	ITA:		Soprintendenza B.A.A.A.S. della Calabria-Cosenza	14
<p>PROVINCIA E COMUNE: Reggio Calabria</p> <p>LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale, II piano, Sala II</p> <p>PROVENIENZA: Museo Civico di Reggio Calabria</p> <p>OGGETTO: <u>Trittico raffigurante i Misteri del SS. Rosario e S. Pietro</u></p> <p>EPOCA: Sec. XVI</p> <p>AUTORE: Ignoto</p> <p>MATERIA: Olio su tavola</p> <p>MISURE: cm. 18x12,5 (chiuso); cm. 18x40 (aperto)</p> <p>ACQUISIZIONE: Donazione di Felice Pellicano al Museo Civico nel 1890</p> <p>STATO DI CONSERVAZIONE: Buono</p> <p>CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del Comune di Reggio Calabria</p> <p>NOTIFICHE:</p> <p>ALIENAZIONI:</p> <p>ESPORTAZIONI:</p> <p>FOTOGRAFIE: Arch. Fot. SBAAAS neg. N. 53690 pos. N. 53635 particolare: neg. N. 53691 pos. N. 53636</p> <p>RADIOGRAFIE:</p>			<p>DESCRIZIONE</p> <p>La parte centrale <u>con</u> sta di una cornice incassata destinata a contenere le ante chiuse che si articolano su cerniera d'argento. I quindici misteri sono disposti nella successione prescelta per la meditazione dalla catechesi: misteri gaudiosi (anta sinistra) dolorosi (al centro), gloriosi (anta destra). Solo la crocifissione è spostata (dal quinto al primo dei misteri dolorosi) probabilmente per una questione di equilibrio. Sulla faccia esterna dell'anta sinistra è raffigurato S. Pietro.</p> <p>ISCRIZIONI</p> <p>NOTIZIE STORICO CRITICHE</p> <p>L'opera, a carattere devozionale, è attribuita ad un seguace di Giovanni Maria Scupula, di scuola otran- tina.</p>		

COMPILATORE DELLA SCHEDA

Maria Anna Crocenti

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomare in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

DATA

IL SOPRINTENDENTE
VISTO DEL SOPRINTENDENTE
(Dott. Arch. Aldo Ceccarelli)

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
DELLA CALABRIA
UFFICIO CATALOGO

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

ALLEGATI

RESTAURI 1958 Michele Prestipino di Reggio Calabria

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI

Inv.N.2095 C del Museo Nazionale di Reggio Calabria
P.O.Geraci,Il Museo Nazionale di Reggio Calabria,

P.O.Geraci,A proposito di un trittichetto di scuola
la otrantina,in "Brutium",Reggio Calabria,a.XLII,
n.3,Luglio-Settembre 1964,pp.12-14

O.Morisani,Un trittichetto degli inizi del '500
in "Klearchos",Boll.dell'Ass.Amici del Museo Na-
zionale di Reggio Calabria,N.12,1961,pp.129-135

MOSTRE

