

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

ALB64



NCT	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/0014157
	ESC	(ente schedatore)	SLD			
	ECP	(ente competente)	SLD			
PVC	PVCP	(provincia)	SV	PVCC	(comune)	ALBA INGA
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c. s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	SCUOLA			
	OGTQ	(qualificazione)	PRIVATA			
	OGTD	(denominazione)	SCUOLA FAA' DI BRUNO			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA GENOLANO ROSA			
	★ UBVN	(numero civico)	4(P)/6	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	19	CTSD	(data foglio)	1981
	★ CTSP	(particella)	100/121/126/A			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	ISTITUTO SUORE MINIME NOIRIA SIGNORA DEL SUFFRAGIO			
	CDGI	(indirizzo)	VIA SAN DONATO 1 - TORINO			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	ART. 4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	

STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	PdR			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	MANUTENZIONE/RESTAURO/AMMISSIONE DEMOLIZIONE E SUPERFETAZIONI			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)	
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)	IGNOTO	AUTI	(ruolo autore)	
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	INTERPRETANZE LOCALI	ATBI	(riferimento all'intervento)	CONSTRUZIONE
△ REL	RELS	(secolo)	XVIII	RELF	(frazione di secolo)	
△ REV	REVS	(secolo)	XVIII	REVF	(frazione di secolo)	
△ PNT	PNTS	(schema)		PNTF	(forma)	IRREGOLARE
★ △ SVC	SVCM	(materiali)	PIETRA/LATERIZIO			
★ △ SOF	SOFG	(genere)	VOLTA			
	SOFF	(forma)	LUNETTA/A BOTTE			
★ △ CPM	CPMM	(materiali)	ARABESCA/LATERIZIO			
	★ USA	(uso attuale)	SCUOLA RELIGIOSA			
△ USO	USOD	(uso originario)	CHIESA			
★ FTA	FTAN	(negativo)	46897	FTAT	(note)	PROSPETTO (1994)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
★ ALG	ALGT	(tipo)		ALGN	(numero)	
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)				
	RSEC	(codici)				
★ CMP	CMPD	(data)	1994	CMPN	(compilatore)	GUZZI A
	★ FUR	(funzionario responsabile)	M. DI M. / MELCHIORRE B			
	○ OSS	(osservazioni)	IL COMPLESSO EDILIZIO E' COSTITUITO DALL'ACCOMPAGNAMENTO DEL CANTORIO DEI CANONICI (PART. 146) CON LA CHIESA SEICENTESCA DI S. LORENZO (PART. 101) DELLA QUALE VENGONO ELIMINATE LE A' D'AMPIATE PER LA CREAZIONE DEL VANO SCALA. TRACCE DI PREESISTENZE MEDIEVALI ALLA BASE DEL CAMPANILE. IL COMPLESSO COMPENDE L'OSPEDALE E L'ORATORIO DI N.S. DELLA MISERICORDIA (PART. 100 E A).			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.