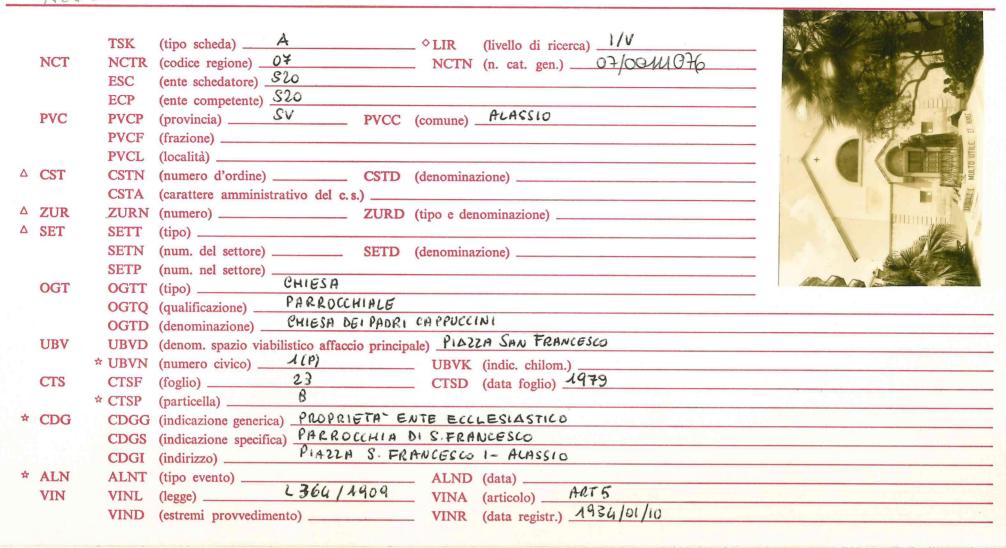




## MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ALAZ

## ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) PRG 1974
		STUN	(sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE / RESTAURO CONSERVATIVO
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine) (nome autore) AUTI (ruolo autore)
$\Delta \Delta$	AUT		
Δ	<b>ATB</b>	ATBD	(denominazione ambito culturale) MAESMANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) AMPLIAMENTO
Δ	REL	RELS	(secolo) XUII RELF (frazione di secolo) RELI (data) 1592 RELV/RELW/RELX (validità) CA
Δ	REV	REVS	(secolo) XVII REVF (frazione di secolo) REVI (data) 1597 REVV/REVW/REVX (validità) CA.
	PNT	<b>PNTS</b>	(schema) LONGITUDINALE PNTF (forma)
$\triangle \triangle$	SVC	SVCM	(materiali) PIETRA / LATERIZIO
$\triangle \Rightarrow$	SOF	SOFG	(genere)VOLTA
		SOFF	(forma) A BOTE / ACROCIERA
$\Delta \Rightarrow$	<b>CPM</b>	<b>CPMM</b>	(materiali) LATERIZIO
		△ ★ USA	(uso attuale) EHIESA
Δ	USO	USOD	(uso originario) CHIESA
*	FTA	FTAN	(negativo) 46558 FTAT (note) FACCIATA (1994)
		SFC	(stralcio foglio catastale) 1
t	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	<b>RSE</b>	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
*	<b>CMP</b>	<b>CMPD</b>	(data) CMPN (compilatore) GUAZZI A.
		<b>★ FUR</b>	(funzionario responsabile) DI DIO M. / MELCHIORRE B.
		OSS	(OSSETVAZIONI) LA CHIESA ORIGINARIA, EDIFICATA NEL XU SEC., VENNE AMPLIATA E UNITA AL CONVENTO FRANCESCANO NEL 1597.
		DEMOLI	ZIONE ON CONVENTO ACLU INIZI CLE XIX. COSTAVZIONE FACCIATA E NUOVO CORPO CONJENTUALE NELLA PRIMA LIETA" OLL XX SEC_

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

<sup>\*</sup> I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.