

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

SAVONA 27

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

		TSK	(tipo scheda) A LIR (livello di ricerca)
	NCT	NCTR	(tipo scheda) \triangle CLIR (livello di ricerca) \triangle (codice regione) \triangle NCTN (n. cat. gen.) \bigcirc
		ESC	(ente schedatore)S20
		ECP	(ente competente) Sho
	PVC	PVCP	(provincia) SV PVCC (comune) SAVONA
		PVCF	(frazione)
		PVCL	(località)
Δ	CST	CSTN	(numero d'ordine) CSTD (denominazione)
		CSTA	(carattere amministrativo del c. s.)
Δ	ZUR	ZURN	(numero) ZURD (tipo e denominazione)
Δ	SET	SETT	(tipo)
		SETN	(num. del settore) SETD (denominazione)
		SETP	(num. nel settore)
	OGT		(tipo) TEATRO
			(qualificazione) PVBBLICO
			(denominazione) TEATRO "G. CHIABRERA"
	UBV		(denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA ARMANDO DIAZ
			(numero civico) UBVK (indic. chilom.)
	CTS	CTSF	(foglio) 63 CTSD (data foglio) 1966
	CDC	* CTSP	(particella)322 (indicazione generica)PROPRIETA ENTE LOCALE
н	CDG		(indicazione generica) PROPRIETA ENTE LUCATE (indicazione specifica) COMUNE DI SAVONA
			(indirizzo) PIAZZA SISTO IV - SAVONA
₹>	ATN	CDGI	(tipo evento) ALND (data)
	ALN VIN	VINL	(legge) L.364 1909 VINA (articolo) ART.5
	VIIN		(estremi provvedimento) 4935/04/30 VINR (data registr.)
		VIND	(estrem provedimento) 122/07/10 viiva (data legisti.)

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) PRIS 1990
		STUN	(sintesi normativa di zona) CONSERVAZIONE / RISANAMENTO
	CRD		(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
$\triangle \triangle$	AUT	AUTN	(nome autore) FALCONIERI AUTI (ruolo autore) PROGETTO
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCAL! ATBI (riferimento all'intervento)
Δ	REL		(secolo) XIX RELF (frazione di secolo) RELI (data) 1853 RELV/RELW/RELX (validità)
Δ	REV		(secolo) XIX REVF (frazione di secolo) REVI (data) 4853 REVV/REVW/REVX (validità)
	PNT	PNTS	(schema) PNTF (forma)RETTANGOLARE
$\triangle \triangle$	SVÇ	SVCM	(materiali) MARMO / INTO NACO
△☆	SOF	SOFG	(genere) CUPOLA
		SOFF	(forma) EMISFERICA
$\triangle \triangle$	CPM	CPMM	(materiali) _ARDESIA
		△☆ USA	(uso attuale)TEATRO
Δ	USO		(uso originario) <u>TEATRO</u>
*	FTA	FTAN	(negativo) 39306 FTAT (note) FACCIATA (1993)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
*	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE		(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
*	CMP	CMPD	(data)/ CMPN (compilatore) MATARAZZO E .
		* FUR	(funzionario responsabile) DIDIO M. / PAGLIERI R.
		o oss	(OSSETVAZIONI) FACCIATA A DUE ORDÍNI ARCHITETTONICI: DORICO E IONICO - SCULTURE DI A.BRILLA -

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Li campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[□] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.