



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

FINALE L. 2

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◇ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>07</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>02/00109534</u>
	ESC (ente schedatore) <u>S20</u>	
	ECP (ente competente) <u>S20</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>SV</u>	PVCC (comune) <u>FINALE L SAVONA</u>
	PVCF (frazione) _____	
	PVCL (località) _____	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) _____	CSTD (denominazione) _____
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____	
△ ZUR	ZURN (numero) _____	ZURD (tipo e denominazione) _____
△ SET	SETT (tipo) _____	
	SETN (num. del settore) _____	SETD (denominazione) _____
	SETP (num. nel settore) _____	
OGT	OGTT (tipo) <u>CHIESA</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u>PARROCCHIALE</u>	
	OGTD (denominazione) <u>CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>PIAZZA SAN GIOVANNI</u>	
*	UBVN (numero civico) _____	UBVK (indic. chilom.) _____
CTS	CTSF (foglio) <u>40</u>	CTSD (data foglio) <u>1980</u>
*	CTSP (particella) <u>A</u>	
* CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>PARROCCHIA DI SAN GIOVANNI BATTISTA</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>PIAZZA SAN GIOVANNI - FINALE LIGURE</u>	
* ALN	ALNT (tipo evento) _____	ALND (data) _____
VIN	VINL (legge) <u>L. 364/1909</u>	VINA (articolo) <u>ART. 5</u>
	VIND (estremi provvedimento) <u>1934/01/19</u>	VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 1978
 STUN (sintesi normativa di zona) CONSERVAZIONE / RISANAMENTO
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) BARELLA / CANTONI / TAGLIAFICHI AUTI (ruolo autore) COSTRUZIONE
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) BAROCCO GENOVESE ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1619 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1780 REVV/REWW/REWX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) BASILICALE PNTF (forma) _____
 △☆ SVC SVCM (materiali) PIETRA / LATERIZIO / INTONACO
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA / CUPOLA
 SOFF (forma) A BOTTE LUNETTATA / A VELA / EMISFERICA
 △☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA PARROCCHIALE
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA PARROCCHIALE
 ☆ FTA FTAN (negativo) 39276 FTAT (note) FACCIATA (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) MATARAZZO E.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) DIDIO M. / PAGLIERI R.
 ○ OSS (osservazioni) LA FACCIATA FU REALIZZATA NEL 1762 DA NICOLO' BARELLA CHE NEL 1780, INSIEME AGLI ARCHITETTI CANTONI E TAGLIAFICHI, CONCLUSE PURE LA CUPOLA. IN CORSO LAVORI DI RESTAURO.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.