



TAS70

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

MURAUDDO MONI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇LIR (livello di ricerca) 1/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 0710012065

ESC (ente schedatore) SW

ECP (ente competente) SW

PVC PVCP (provincia) SU PVCC (comune) MURAUDDO

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) PONTE

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) CHIESA

OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE

OGTD (denominazione) CHIESA PARROCCHIALE DI SAN LORENZO

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) BORGATA PONTE

☆ UBVN (numero civico) - UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 20 CTSD (data foglio) _____

☆ CTSP (particella) C

☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO

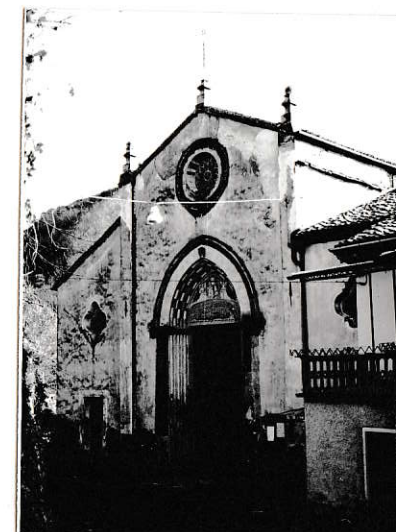
CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI SAN LORENZO

CDGI (indirizzo) VIA PONTE VECCHIO, MURAUDDO

☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART 5

VIND (estremi provvedimento) 1937/02/20 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PROGRAMMA DI FABBRICAZIONE (1980)
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO CONSERVATIVO
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ★△ AUT AUTN (nome autore) GARONE FRANCESCO AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XIV RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1445 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XIV REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) BASILICALE PNTF (forma) _____
 △★ SVC SVCM (materiali) PIETRA
 △★ SOF SOFG (genere) VOGTA
 SOFF (forma) A CROCIERA
 △★ CPM CPMM (materiali) CATERIZIO (COPPI)
 △★ USA (uso attuale) CHIESA
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ★ FTA FTAN (negativo) 49661 FTAT (note) FACCIAIA (1994)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ★ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ★ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) TASSINARI M.C.
 ★ FUR (funzionario responsabile) D. DI DOM. / MELCHIONI B.
 OSS (osservazioni) INTERVISTA RIFATTO IN EPOCA BAROCCA. CAMPANILE SEC. XV.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.