

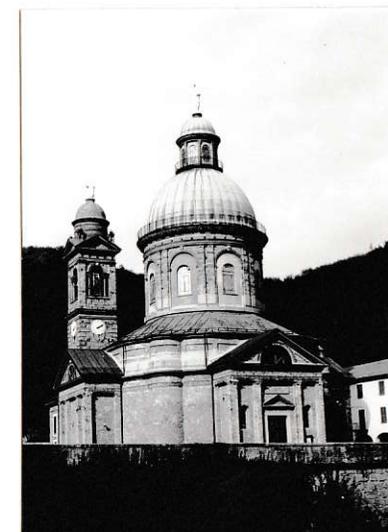


TAS 47

MILLESIMO
MONZ

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

| | | | | | | |
|-----|------|-------------------|--|--|------------------------|-----------------|
| | TSK | (tipo scheda) | A | ◇ LIR | (livello di ricerca) | IV |
| NCT | NCTR | (codice regione) | 07 | NCTN | (n. cat. gen.) | 07/2112/043 |
| | ESC | (ente schedatore) | SV | | | |
| | ECP | (ente competente) | SV | | | |
| PVC | PVCP | (provincia) | SV | PVCC | (comune) | MILLESIMO |
| | PVCF | (frazione) | | | | |
| | PVCL | (località) | SANTUARIO | | | |
| △ | CST | CSTN | (numero d'ordine) | CSTD | (denominazione) | |
| | | CSTA | (carattere amministrativo del c.s.) | | | |
| △ | ZUR | ZURN | (numero) | ZURD | (tipo e denominazione) | |
| △ | SET | SETT | (tipo) | | | |
| | | SETN | (num. del settore) | SETD | (denominazione) | |
| | | SETP | (num. nel settore) | | | |
| | OGT | OGTT | (tipo) | CHIESA | | |
| | | OGTQ | (qualificazione) | PARROCCHIALE | | |
| | | OGTD | (denominazione) | SANTUARIO DI NOSTRA SIGNORA DEL DESERTO | | |
| | UBV | UBVD | (denom. spazio viabilistico affaccio principale) | PIAZZA ALBERTO FACELO | | |
| | ★ | UBVN | (numero civico) | UBVK | (indic. chilom.) | |
| | CTS | CTSF | (foglio) | 12 | CTSD | (data foglio) |
| | | | | | | 1951 |
| | ★ | CTSP | (particella) | A | | |
| ★ | CDG | CDGG | (indicazione generica) | PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO | | |
| | | CDGS | (indicazione specifica) | PARROCCHIA SANTUARIO DI N.S. DEL DESERTO | | |
| | | CDGI | (indirizzo) | PIAZZA ALBERTO FACELO | | |
| ★ | ALN | ALNT | (tipo evento) | | ALND | (data) |
| | VIN | VINL | (legge) | L. 364/1909 | VINA | (articolo) |
| | | | | | | ART. 5 |
| | | VIND | (estremi provvedimento) | 1934/01/15 | VINR | (data registr.) |



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. (1983)
 STUN (sintesi normativa di zona) CONSERVAZIONE E RISANAMENTO
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) VIANI PIETRO AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1878 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REVV (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) CENTRALE PNTF (forma) _____
 △☆ SVC SVCM (materiali) PIETRA/MATTONI
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A BOTTE / A CUPOLA
 △☆ CPM CPMM (materiali) RAME / FERRO
 △☆ USA (uso attuale) SANTUARIO
 △ USOD (uso originario) SANTUARIO
 ☆ FTA FTAN (negativo) [REDAZIONE] 49641 FTAT (note) INSIEME (1994)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) TASSINARI M.C.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) DIDOM. / SCUNZA R.
 ○ OSS (osservazioni) TUTTO IL COMPLESSO DEL SANTUARIO E' IN BUONO STATO DI MANUTENZIONE.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.