



**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
**UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI**  
**ARTISTICI E STORICI**  
**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

6425



NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	I/V
	NCTR (codice regione)	07	NCTN (n. cat. gen.)	07001M627
	ESC (ente schedatore)	S 20		
	ECP (ente competente)	S 20		
PVC	PVCP (provincia)	SV	PVCC (comune)	LOANO
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
△ ZUR	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			
△ SET	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	ORATORIO		
	OGTQ (qualificazione)	PARROCCHIALE		
	OGTD (denominazione)	ORATORIO DELLE CAPPE BIANCHE		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA BORAGINE		
	* UBVN (numero civico)	19/21	UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	20	CTSD (data foglio)	1986
	* CTSP (particella)	C		
★ CDG	CDGG (indicazione generica)	PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO		
	CDGS (indicazione specifica)	CURIA VESCOVILE DI ALBENGA		
	CDGI (indirizzo)	VIA DELL'EPISCOPIO N° 6	ALBENGA	SV
★ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	L. 1089/1989	VINA (articolo)	ART. 4
	VIND (estremi provvedimento)		VINR (data registr.)	

STU	STUT (strumento urb. in vigore)	PRG 1995/05/22
□ CRD	STUN (sintesi normativa di zona)	CONSO LIDAMENTO / RESTAURO / RISANAMENTO / BONIFICA
	CRDR (sistema di riferimento)	
	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)
★ △ AUT	AUTN (nome autore)	IGNOTO
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	MAESTRALE LOCALI
△ REL	RELS (secolo)	XVIII
△ REV	REVS (secolo)	XVIII
△ PNT	PNTS (schema)	BASILICALE
△ ★ SVC	SVCM (materiali)	MURATURA INTONACATA
△ ★ SOF	SOFG (genere)	VOLTA
	SOFF (forma)	A BOTTE LUNETTATA
△ ★ CPM	CPMM (materiali)	ARDESIA
	△ ★ USA	CHIESA
△ USO	USOD (uso originario)	CHIESA
★ FTA	FTAN (negativo)	52903
	SFC (stralcio foglio catastale)	4
★ ALG	ALGT (tipo)	
★ RSE	RSER (riferimento argomento)	
	RSEC (codici)	
★ CMP	CMPD (data)	1994
	* FUR (funzionario responsabile)	DI DIO M.
	○ OSS (osservazioni)	L'ORATORIO VIENE IDENTIFICATO DA ISNARDI CON UN ORIGINARIA PIEVE DEDICATA A S. MARIA E S. GIOVANNI VIII SECOLO

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.