

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

FINALE 81

FINALE L. 86

NCT	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/0001563
	ESC	(ente schedatore)	320			
	ECP	(ente competente)	320			
PVC	PVCP	(provincia)	SV	PVCC	(comune)	FINALE LIGURE
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)	BORGIO			
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	TEATRO			
	OGTQ	(qualificazione)	PUBBLICO			
	OGTD	(denominazione)	TEATRO AICARDI			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA AICARDI			
	★ UBVN	(numero civico)	11	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	37/A	CTSD	(data foglio)	1980
	★ CTSP	(particella)	218			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETÀ ENTE LOCALE			
	CDGS	(indicazione specifica)	COMUNE DI FINALE LIGURE			
	CDGI	(indirizzo)	VIA PERTICA 29 - FINALE LIGURE			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	ART. 4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G. 1978			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	CONSERVAZIONE / Risanamento			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)	
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)	BARELLO	AUTI	(ruolo autore)	PROGETTO
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	MAESTRANZE LOCALI	ATBI	(riferimento all'intervento)	COSTRUZIONE
△ REL	RELS	(secolo)	XIX	RELF	(frazione di secolo)	
△ REV	REVS	(secolo)	XIX	REVF	(frazione di secolo)	
△ PNT	PNTS	(schema)		PNTF	(forma)	IRREGOLARE
★ △ SVC	SVCM	(materiali)	PIETRA / LATERIZIO / INTONACO			
★ △ SOF	SOFG	(genere)	SOLAIO			
	SOFF	(forma)				
★ △ CPM	CPMM	(materiali)	TEGOLE MARSGLIESI			
	★ USA	(uso attuale)	IN DISUSO			
△ USO	USOD	(uso originario)	ORATORIO DEI PADRI DELLE SCUOLE PIE / TEATRO			
★ FTA	FTAN	(negativo)	96459	FTAT	(note)	FACCIATA (1994)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
★ ALG	ALGT	(tipo)		ALGN	(numero)	
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)				
	RSEC	(codici)				
★ CMP	CMPD	(data)	1994	CMPN	(compilatore)	MATARAZZO E.
	★ FUR	(funzionario responsabile)	DIDIO M.			
	○ OSS	(osservazioni)	NEL 1824 / 25 I PITTORI GEROLAMO NOVARO E GIUSEPPE LEONARDI REALIZZARONO LE SCENOGRAFIE.			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.