



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

FINALE 85

FINALE L. 85

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>07</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>07/0011562</u>
	ESC (ente schedatore) <u>S20</u>	
	ECP (ente competente) <u>S20</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>SV</u>	PVCC (comune) <u>FINALE LIGURE</u>
	PVCF (frazione) <u></u>	
	PVCL (località) <u></u>	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) <u></u>	CSTD (denominazione) <u></u>
△ ZUR	ZURN (numero) <u></u>	ZURD (tipo e denominazione) <u></u>
△ SET	SETT (tipo) <u></u>	
	SETN (num. del settore) <u></u>	SETD (denominazione) <u></u>
	SETP (num. nel settore) <u></u>	
OGT	OGTT (tipo) <u>TEATRO</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u>COMUNALE</u>	
	OGTD (denominazione) <u>TEATRO SIVORI</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>VIA TORINO</u>	
★	UBVN (numero civico) <u>3</u>	UBVK (indic. chilom.) <u></u>
CTS	CTSF (foglio) <u>40</u>	CTSD (data foglio) <u>1980</u>
★	CTSP (particella) <u>47</u>	
★ CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETÀ ENTE LOCALE</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>COMUNE DI FINALE LIGURE</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>VIA PERTICA 29 - FINALE LIGURE</u>	
★ ALN	ALNT (tipo evento) <u></u>	ALND (data) <u></u>
VIN	VINL (legge) <u>L.1089/1939</u>	VINA (articolo) <u>ART. 4</u>
	VIND (estremi provvedimento) <u></u>	VINR (data registr.) <u></u>



STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>P.R.G. 1978</u>	
□ CRD	STUN (sintesi normativa di zona) <u>ATTREZZATURE DI INTERESSE COMUNE</u>	
	CRDR (sistema di riferimento) <u></u>	
★ △ AUT	CRDX (longitudine) <u></u>	CRDY (latitudine) <u></u>
△ ATB	AUTN (nome autore) <u>FINOCCHIO GIORGIO</u>	AUTI (ruolo autore) <u>PROGETTO</u>
△ REL	ATBD (denominazione ambito culturale) <u>MAESTRANZE LOCALI</u>	ATBI (riferimento all'intervento) <u>COSTRUZIONE</u>
△ REV	RELS (secolo) <u>XIX</u>	RELF (frazione di secolo) <u></u>
△ PNT	REVS (secolo) <u>XIX</u>	REVF (frazione di secolo) <u></u>
△ SVC	PNTS (schema) <u></u>	PNTF (forma) <u>RETANGOLARE</u>
△ SOF	SVCM (materiali) <u>PIETRA / LATERIZIO / INTONACO</u>	SOFG (genere) <u></u>
	SOFF (forma) <u></u>	
△ CPM	CPMM (materiali) <u>ARDESIA</u>	
△ USA	△ USA (uso attuale) <u>IN DISUSO</u>	
△ USO	USOD (uso originario) <u>TEATRO</u>	
★ FTA	FTAN (negativo) <u>46448</u>	FTAT (note) <u>FACCIATA (1994)</u>
	SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>	
★ ALG	ALGT (tipo) <u></u>	ALGN (numero) <u></u>
★ RSE	RSER (riferimento argomento) <u></u>	
	RSEC (codici) <u></u>	
★ CMP	CMPD (data) <u>1994</u>	CMPN (compilatore) <u>MATARAZZO E.</u>
★ FUR	FUR (funzionario responsabile) <u>DIDIO M.</u>	
○ OSS	OSS (osservazioni) <u>DECORAZIONI AD OPERA DI A. BRILLA, M. E. G. MOSCINO, S. QUINZIO, L. BARONI</u>	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.