

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
12/00003196	ITA:	SOPRINTENDENZA ANTICHITA' OSTIA ANTICA	46	LAZIO

(3604063) Roma, 1978 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: ROMA-ROMA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Alto Medioevo
sala II

INV. 236

OGGETTO: bocchetta di bronzo.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Necropoli di Nocera Umbra (F 123 II NO).

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)
scavo 1897, in propr. Blasi, centr. Pertone, Tomba 17.

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE:
Ultimo trentennio VI, prima metà VII sec. D.C.

ATTRIBUZIONE:

deposizione longobarda

MATERIALE E TECNICA:

bronzo

MISURE:

alt. 24 diam. mass. 12

STATO DI CONSERVAZIONE:

buone

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

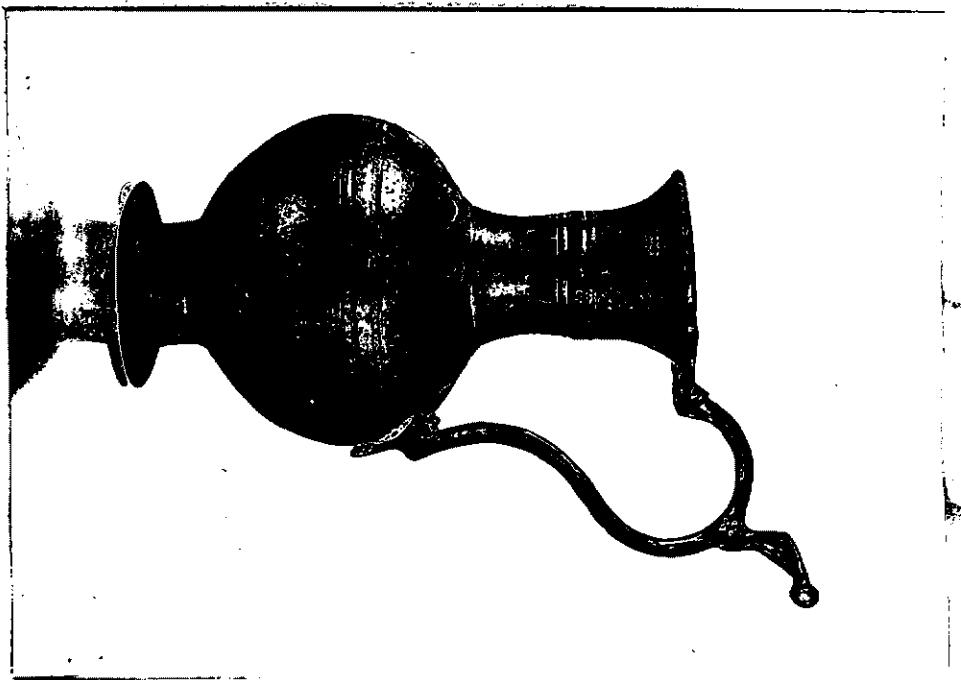
in stato d'equilibrio

ESAME DEI REPRTI:

CONDIZIONE GIURIDICA:

Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE:



NEG. 1212

DESCRIZIONE: Bocchetta di Bronzo.
Il corpo è sferoidale, leggermente rastremato verso il basso; il lungo collo è cilindrico, con tre fasce sagomate al centro ed orle imbutoiforme.; il piede è alto e cilindrico, con discreta espansione di base.
L'ansa serpeggiante, con cestellatura mediana, si unisce alla becca mediante un prolungamento sagomato che circonda quest'ultima per circa un terzo; l'ansa è dotata alla sommità di un'appendice curva di forma romboidale, con rigonfiamenti a palla al termine. È congiunta alla spalla del vase mediante una placca triangolare con espansione circolare al vertice inf. L'orlo è distinto mediante un selce che corre interamente alla becca del vase.
Il collo, sotto la becca, è decorato da linee incise parallelamente all'orlo, da una serie di punzonature a vanga, da una fascia con linee ondulate e foglie stilizzate punteggiati. (segue nell'allegato).

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUICI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

A. Pasqui-R. Feribeni : Necropoli barbarica di Nocera Umbra, Mon. Ant. dell' Acc. dei Lincei, XXV, 1918, o. 197, n. fig. 45

Åberg, R. : Goten und Langobarden in Italien, Upsala 1923, p. 134.

J. Werner : in Mnemosyne E. Wiegand, pg. 74 (Monaco, 1938)

B. Felletti-Maj in Civiltà artistica di età longobarda in Umbria, Ricerche sull'Umbria tardoantica e preromana, Perugia 1965, pg. 330, tv. 73.

FOTOGRAFIE:

Museo Alto Medioevo

DISEGNI:

Museo Altomed. n 438

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

dal 229 al 247 di,inv.

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Vittorio Bracco**
DATA: **16/10/73** *Bracco*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

F.to: dr. A. Melucco

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Museo naz. Romano 2122

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1º Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI: