



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I  
 NCT NCTR (codice regione) 18 NCTN (n. cat. gen.) 18/00/110576  
 ESC (ente schedatore) S14  
 ECP (ente competente) S14  
 PVC PVCP (provincia) CS PVCC (comune) GRIMALDI  
 PVCF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 △ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) GRIMALDI  
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE  
 △ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) ZONA CENTRALE  
 △ SET SETT (tipo) SU  
 SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_  
 OGT OGTT (tipo) CHIESA  
 OGTD (denominazione) CHIESA DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE  
 UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA BRUNO ARANTEA  
 \* UBVN (numero civico) \_\_\_\_\_ UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
 CTS CTSF (foglio) 12 CTSD (data foglio) 1954  
 \* CTSP (particella) E  
 \* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO  
 CDGS (indicazione specifica) \_\_\_\_\_  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 \* ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VIN VINL (legge) \_\_\_\_\_ VINA (articolo) \_\_\_\_\_  
 VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) P. d. F.  
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO E RIPRIST. CONSERV. CON ELIMINAZ. DELLE SUPERFETAZIONI  
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) GAUSS - BOAGA  
 CRDX (longitudine) 16300 CRDY (latitudine) 300  
 \* △ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) SCALPELLINI DI OLIVIA ATBI (riferimento all'intervento) OPERE D'INTAGLIO NEL PORTALE  
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REWW/REWX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) ATRE NAVATE PNTF (forma) RETTANGOLARE  
 △ \* SVC SVCM (materiali) MURATURA TUSTA: PIETRA E LATERIZI  
 △ \* SOF SOFG (genere) VOLTA  
 SOFF (forma) A BOTTE  
 △ \* CPM CPMM (materiali) LATERIZI  
 △ \* USA (uso attuale) CHIESA  
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA  
 \* FTA FTAN (negativo) A-8321-22 FTAT (note) \_\_\_\_\_  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 \* ALG ALGT (tipo) RILIEVO SCALA 1:1000 ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 \* RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 \* CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) CARBONE A. (COMPILATORE SCHEDA) / RIMOLI F. (FOTOGRAFO)  
 \* FUR (funzionario responsabile) IANNACE R. (1993)  
 ○ OSS (osservazioni) LA FACCIATA, RIVESTITA DI RECENTE CON MATERIALI MODERNI, È STATA ALTERATA NELLE FATTEZZE ORIGINALI. RIMANE SOLO IL BELLISSIMO PORTALE SCOLPITO.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.