





N. CATALOGO GENERALE

03/00087218

ITA:

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

Sovrintendenza alle Gallerie - Milano

AUTORE

N.

102

PROVINCIA E COMUNE: ALZANO LOMBARDO - BG

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Chiesa di S.Maria della Pace
prima cappella destra - parete sud-est

PROVENIENZA: ignota

OGGETTO: dipinto raff. S. Gerolamo Emiliani

EPOCA: secolo XVIII° (prima metà)

AUTORE: scuola bergamasca (Giovanni Raggi ? - 1710)

DESCRIZIONE: Santo anziano, con corta barba nera, disteso obliquamente su una stuoia di paglia poggiata su un declivio: indossa un saio nero, é addormentato, e tiene stretto al petto un crocefisso. In secondo piano a destra é un angioletto volante, in età infantile, nudo salvo un panno rosso svolazzante, a mani giunte. In primo piano a sinistra, i libro aperto. Sfondo di cielo la posta nella cornice n. 103, sulla della cappella.

N°	Oggetto	
	Autore o Scuola	Arte dei Fantoni
	Epoca	prima metà sec. XVIII°
Sovr	Descrizione	
	Cornice intagliata a foglie e volute	
	Tecnica e misure	
	Legno dorato, cm. 166 x 137	
103	Ubicazione	
	prima cappella destra	
	Conservazione	
	Discreta	

Immagine	Euro
	7.000
Arr.	
17	

|| Tela citata già dal Fornoni, sempre come di ignoto di buona qualità, che presenta note di Giovanni Raggi.; il pae-rossimo al Roncelli.

CONDIZIONE GIUDICATA: Si continua dalla pagina

N°	Oggetto	
	Autore o Scuola	Giovanni Raggi (?)
	Epoca	Bergamo, 1712 - 1757)
Sovr	Descrizione	
	San Gerolamo Emiliani, in saio nero, disteso al suolo con libro e crocefisso; in alto a destra un angelo. Sfondo di paesaggio	
	Tecnica e misure	
	Olio su tela, cm. 110 x 93	
102	Ubicazione	
	Prima cappella destra	
	Conservazione	
	Buono	

Immagine	Euro
	5.000
Dip.	
19	